

STAY STAY STAY!

Chorégraphe : Niels B.Poulsen

Type : Danse en Linge, 32 Temps, 4 Murs,

Difficulté : Déb / Intermédiaire

Musique : *Stay Stay Stay* par Taylor Swift, **104 Bpm**, (CD : Red)

Note Départ : 32 temps sur *Stay Stay Stay* par Taylor Swift

Comptes	Description	Suggestion Calling	Direction Sens
Section 1	RIGHT JAZZ BOX, STEP LEFT FORWARD, RIGHT MAMBO FORWARD, LEFT MAMBO BACK		
1-2	Croiser PD devant PG, Pas PG en Ar,	Jazz Box	Sur place
3-4	Pas PD à D, Pas PG en Av,		
5&6	Pas PD en Av, Revenir PdC sur PG en Ar, Pas PD légèrement en Ar,	Mambo Step	
7&8	Pas PG en Ar, Revenir PdC sur PD en Av, Pas PG légèrement en Av,	Back Mambo	
Section 2	RIGHT & LEFT HEEL SWITCHES, BIG STEP RIGHT FORWARD, TOGETHER LEFT, STEP ½ LEFT, STEP ¼ LEFT		
1&2&	Toucher Talon PD en Av, PD à côté PG, Toucher Talon PG en Av, PG à côté PD,	Heel Switch	Sur place
3-4	Grand Pas PD en Av, PG à côté PD,	Big Step	Av
5-6	Pas PD en Av, ½ t à G avec PdC sur PG en Av,	Step Turn	½ G (6h)
7-8	Pas PD en Av, ¼ t à G avec PdC sur PG à G,	Step 1/4	¼ G (3h)
	Sur le 6^{ème} mur, Recommencer la danse ici à 12h		
Section 3	RIGHT CHARLESTON STEP, RIGHT LOCK STEP FORWARD, STEP ½ RIGHT		
1-2	Toucher Pointe PD en Av, Pas PD en Ar,	Charleston	Sur place
3-4	Toucher Pointe PG en Ar, Pas PG en Av,		
5&6	Pas PD en Av, Croiser PG derrière PD, Pas PD en Av,	Step Lock Step	Av
7-8	Pas PG en Av, ½ t à D avec PdC sur PD en Av,	Step Turn	½ D (9h)
Section 4	LEFT SHUFFLE FORWARD, RIGHT MAMBO FORWARD, LEFT COASTER CROSS, RIGHT SIDE ROCK		
1&2	Pas PG en Av, PD à côté PG, Pas PG en Av,	Left Shuffle	Av
3&4	Pas PD en Av, Revenir PdC sur PG en Ar, Pas PD légèrement en Ar,	Mambo Step	Sur place
5&6	Pas PG en Ar (PdC sur l'Av), PD à côté PG, Croiser PG devant PD,	Coaster Cross	
7-8	Pas PD à D, Revenir PdC sur PG à G,	Side Rock	
Option	Pendant le Refrain, section 1 comptes 1 à 3 (Stay Stay Stay), section 2 comptes 1 à 3 (Time Time Time), section 3 comptes 1 à 3 (Mad Mad Mad), vous accentuerez un peu plus les pas, les rendant grands et plus clairement définis		
Restart	Sur le 6^{ème} mur, à la fin de la section 2 (12h), recommencer la danse depuis le début		
Ending	Vous terminerez à 12h à la fin de la section 3, faire un Pas PG en Av		

Recommencer en gardant votre sourire

Si vous constatez une erreur de traduction, je vous remercie de le signaler à l'adresse mail ci-dessous

Stay Stay Stay!

Choreographed by Niels B. Poulsen

Description: 32 count, 4 wall, beginner/intermediate line dance

Musique: Stay Stay Stay by Taylor Swift [CD: Red]

Intro: 32

RIGHT JAZZ BOX, STEP LEFT FORWARD, RIGHT MAMBO FORWARD, LEFT MAMBO BACK

1-4 Cross right over, step left back, step right side, step left forward

5&6 Rock right forward, recover to left, step right back

7&8 Rock left back, recover to right, step left forward

RIGHT & LEFT HEEL SWITCHES, BIG STEP RIGHT FORWARD, TOGETHER LEFT, STEP ½ LEFT, STEP ¼ LEFT

1&2& Touch right heel forward, step right together, touch left heel forward, step left together

3-4 Big step right forward, step left together

5-6 Step right forward, turn ½ left (weight to left) (6:00)

7-8 Step right forward, turn ¼ left (weight to left) (3:00)

Restart here on wall 6, facing 12:00

RIGHT CHARLESTON STEP, RIGHT LOCK STEP FORWARD, STEP ½ RIGHT

1-2 Touch right forward, step right back

3-4 Touch left back, step left forward

5&6 Locking chassé forward right-left-right

7-8 Step left forward, turn ½ right (weight to right) (9:00)

LEFT SHUFFLE FORWARD, RIGHT MAMBO FORWARD, LEFT COASTER CROSS, RIGHT SIDE ROCK

1&2 Chassé forward left-right-left

3&4 Rock right forward, recover to left, step right back

5&6 Left coaster cross

7-8 Rock right side, recover to left

REPEAT

OPTION

During the chorus you hit counts 1-2-3 in section 1 ('stay stay stay'), section 2 ('time time time') and section 3 ('mad mad mad'). Therefore, try to make these steps clear by making them big and clearly defined

RESTART

Restart on wall 6, after 16 counts, facing 12:00

ENDING

You automatically finish facing 12:00! On your 10th wall which starts facing 3:00 you do up to count 24, facing 12:00. There's one beat left in the music: just step left forward

Informations pour contacter le chorégraphe:

Niels B. Poulsen | [\[Website\]](#) | Adresse: Løgeskov 36, 5771 Stenstrup, Denmark |

Téléphone: 0045 2819 2186

Ajouté aux archives Kickit: 1-Dec-2012

Traduction et Préparation Laurent Peyruchaud (djbolau@yahoo.fr)

28.07.2013