

# STEALE MY LOVE

Chorégraphe : Gail Smith

Type : Danse en Ligne, 32 temps, 4 Murs

Difficulté : Déb / Intermédiaire

Musique : *Steale My Love* par Dan + Shay, **88 Bpm**,

*Note Départ : 8 temps sur Steale My Love par Dan + Shay*

| Comptes          | Description   | Suggestion Calling | Direction Sens |
|------------------|---|--------------------|----------------|
| <b>Section 1</b> | <b>CROSS SIDE ROCK, CROSS SIDE ROCK, CROSSING SHUFFLE, ¼ TURN CROSS</b>   |                    |                |
| 1&2              | Croiser PD devant PG, Pas PG à G, Revenir PdC sur PD à D,   | Cross Side Rock    | Sur place      |
| 3&4              | Croiser PG devant PD, Pas PD à D, Revenir PdC sur PG à G,   | Cross Side Rock    |                |
| 5&6              | Croiser PD devant PG, Pas PG à G, Croiser PD devant PG,   | Cross Shuffle      | G              |
| 7&8              | Pas PG en Ar, ¼ t à D avec Pas PD à D, Croiser PG devant PD,  | Back Turn Cross    | ¼ D (3h)       |
| <b>Section 2</b> | <b>MODIFIED RHUMBA BOX (RIGHT, TOGETHER, SHUFFLE FORWARD, LEFT, TOGETHER, COASTER STEP)</b>                                     |                    |                |
| 1-2              | Grand Pas PD à D, PG à côté PD,   | Rumba Box          | D              |
| 3&4              | Pas PD en Av, PG à côté PD, Pas PD en Av,   | Modified           | Av             |
| 5-6              | Grand Pas PG à G, PD à côté PG,   |                    | G              |
| 7&8              | Pas PG en Ar (PdC sur 'Av), PD à côté PG, Pas PG en Av,   | Coaster Step       | Sur place      |
| <b>Section 3</b> | <b>SHUFFLE FORWARD, CHASE ½ TURN, SHUFFLE FORWARD, CHASE ½ TURN</b>   |                    |                |
| 1&2              | Pas PD en Av, PG à côté PD, Pas PD en Av,   | Right Shuffle      | Av             |
| 3&4              | Pas PG en Av, ½ t à D avec PdC sur PD en Av, Pas PG en Av,  | Step Turn Step     | ½ D (9h)       |
| 5&6              | Pas PD en Av, PG à côté PD, Pas PD en Av,   | Right Shuffle      | Av             |
| 7&8              | Pas PG en Av, ½ t à D avec PdC sur PD en Av, Pas PG en Av,  | Step Turn Step     | ½ D (3h)       |
| <b>Section 4</b> | <b>SIDE, BEHIND &amp; HEEL &amp; CROSS, FORWARD ROCK, RECOVER, COASTER STEP</b>   |                    |                |
| 1-2              | Pas PD à D, Croiser PG derrière PD,   | Side Behind        | D              |
| &3&4             | Pas PD à D, Toucher Talon PG en diagonale Av G, Pas PG légèrement en Ar PD, Croiser PD devant PG, (Corps tourné en digeaonle G) | & Heel & Cross     | Sur place      |
| 5-6              | Pas PG en Av, Revenir PdC sur PD en Ar,   | Rock Step          |                |
| 7&8              | Pas PG en Ar (PdC sur l'Av), PD à côté PG, Pas PG en Av,  | Coaster Step       |                |
| <b>Restart</b>   | <b>Sur le 2<sup>nd</sup> mur, à la fin de la section 2, reprendre la danse depuis le début (6h)</b>                             |                    |                |
| <b>TAG</b>       | <b>A la fin du 3<sup>ème</sup> mur (9h), faire les pas suivants :<br/>MAMBO RIGHT &amp; LEFT, FORWARD MAMBO, BACK MAMBO</b>     |                    |                |
| 1&2              | Pas PD à D, Revenir PdC sur PG à G, PD à côté PG,   | Right Mambo        | Sur place      |
| 3&4              | Pas PG à G, Revenir PdC sur PD à D, PG à côté PD,   | Left Mambo         |                |
| 5&6              | Pas PD en Av, Revenir PdC sur PG en Ar, PD à côté PG,   | Mambo Step         |                |
| 7&8              | Pas PG en Ar, Revenir PDC sur PD en Av, PG à côté PD,   | Back mambo         |                |

*Recommencer en gardant votre sourire*

Si vous constatez une erreur de traduction, je vous remercie de le signaler à l'adresse mail ci-dessous

Traduction et Préparation Laurent Peyruchaud ([djbolau@yahoo.fr](mailto:djbolau@yahoo.fr))

19.03.2022

# Steale My Love

**Count:** 32      **Wall:** 4      **Level:** Intermediate

**Choreographer:** Gail Smith (USA) - February 2022

**Music:** Steal My Love - Dan + Shay



**INTRO: 8 Counts.**

## **CROSS-SIDE-ROCK, CROSS-SIDE-ROCK, CROSSING SHUFFLE, 1/4 TURN CROSS**

1 & 2      Step R across L, Rock L to side, Rec on R  
3 & 4      Step L across R, Rock R to side, Rec on L  
5 & 6      Step R across L, Step L slightly to side, Step R across L  
7 & 8      Step back on L, Turn 1/4 R stepping R to side, Step L across R 3:00

## **MODIFIED RHUMBA BOX (R, together, shuffle fwd, L, together, coaster step)**

1 – 2      Big step R to side, Slide L together (weight on L)  
3 & 4      Shuffle fwd stepping R-L-R  
5 – 6      Big step L to side, Slide R together (weight on R)  
7 & 8      Step L back, Step R next to L, Step L fwd  
\*\*\*\*\* **RESTART on wall 2. Dance begins facing 3:00. Restart happens facing 6:00.**

## **SHUFFLE FWD, CHASE 1/2 TURN, SHUFFLE FWD, CHASE 1/2 TURN**

1 & 2      Shuffle fwd stepping R-L-R  
3 & 4      Step L fwd, Pivot 1/2 turn R, Step L fwd 9:00  
5 & 6      Shuffle fwd stepping R-L-R  
7 & 8      Step L fwd, Pivot 1/2 turn R, Step L fwd 3:00

## **SIDE, BEHIND & HEEL & CROSS, FWD ROCK, REC, COASTER STEP**

1 – 2      Step R to side, Step L behind R  
& 3 & 4      Step R to side, Tap L heel to fwd diag, Step L slightly back, Step R across L  
**(Your body should be angled towards the left diagonal) 11:30**  
5 – 6      Rock L fwd, Recover on R  
7 & 8      Step L back, Step R next to L, Step L fwd

## **START OVER**

\*\*\*\*\* **TAG at the end of wall 3. Dance begins facing 6:00. Restart happens facing 9:00.**

## **MAMBO R & L, FWD MAMBO, BACK MAMBO**

1 & 2      Rock R to side, Recover on L, Step R together  
3 & 4      Rock L to side, Recover on R, Step L together  
5 & 6      Rock R fwd, Recover on L, Step R together  
7 & 8      Rock L back, Recover on R, Step L together