

STICKY SWEET STUFF

Chorégraphe : Sheridan Gill

Type : Danse en Ligne, 32 Temps, 4 Murs

Difficulté : Débutant

Musique : *Stuck Like Glue* par Sugarland, **172 Bpm**, (CD : Single)

Note Départ : 48 temps sur *Stuck Like Glue* par Sugarland

Comptes	Description	Suggestion Calling	Direction Sens
Section 1	POINT, TOUCH, POINT, HITCH, MAMBO FORWARD, HOLD		
1-2	Toucher Pointe PD à D, Toucher Pointe PD à côté PG,	Touch Out In Out Hitch Mambo Step	Sur place
3-4	Toucher Pointe PD à D, Lever Genou vers l'Av,		
5-6	Pas PD en Av, Revenir PdC sur PG en Av,		
7-8	PD à côté PG, Pause,		
Section 2	POINT, TOUCH, POINT, HITCH, MAMBO FORWARD, HOLD		
1-2	Toucher Pointe PG à G, Toucher Pointe PG à côté PD,	Touch Out In Out Hitch Mambo Step	Sur place
3-4	Toucher Pointe PG à G, Lever Genou vers l'Av,		
5-6	Pas PG en Av, Revenir PdC sur PD en Ar,		
7-8	PG à côté PD, Pause,		
Section 3	¼ TURN JAZZ BOX STRUTS		
1-2	Croiser Pointe PD devant PG, Poser Talon PD,	Toe Strut Jazz Box Turn	Sur place
3-4	Toucher Pointe PG en Ar, Poser Talon PG,		
5-6	¼ t à D avec Pointe PD à D, Poser Talon PD,		¼ D (3h)
7-8	Toucher Pointe PG à côté PD, Poser Talon PG,		
Section 4	ROCKING CHAIR, SIDE STEP & TOUCH TWICE		
1-2	Pas PD en Av, Revenir PdC sur PG en Ar,	Rockin Chair	Sur place
3-4	Pas PD en Ar, Revenir PdC sur PG en Av,		
5-6	Pas PD à D, Toucher Pointe PG à côté PD,	Side Touch	D
7-8	Pas PG à G, Toucher Pointe PD à côté PG,	Side Touch	G

Recommencer en gardant votre sourire

Si vous constatez une erreur de traduction, je vous remercie de le signaler à l'adresse mail ci-dessous

Sticky Sweet Stuff

Choreographed by Sheridan Gill

Description: 32 count, 4 wall, beginner line dance

Musique: **Stuck Like Glue** by Sugarland [CD: [Stuck Like Glue - Single](#)]

Start dancing on lyrics

POINT, TOUCH, POINT, HITCH, MAMBO FORWARD, HOLD

1-2 Touch right to side, touch right together

3-4 Touch right to side, hitch right

5-6 Rock right forward, recover to left

7-8 Step right together, hold

POINT, TOUCH, POINT, HITCH, MAMBO FORWARD, HOLD

1-2 Touch left to side, touch left together

3-4 Touch left to side, hitch left

5-6 Rock left forward, recover to right

7-8 Step left together, hold

¼ TURN JAZZ BOX STRUTS

1-2 Cross right toe over left, drop right heel

3-4 Step left toe back, drop left heel

5-6 Step right toe turn ¼ right, step down on right heel

7-8 Step left toe next to right, drop left heel

ROCKING CHAIR, SIDE STEP & TOUCH TWICE

1-2 Rock right forward, recover to left

3-4 Rock right back, recover to left

5-6 Step right to side, touch left together

7-8 Step left to side, touch right together

REPEAT

Informations pour contacter le chorégraphe:

Sheridan Gill | [\[Courriel\]](#) | **Adresse:** Unlisted | **Téléphone:** Unlisted

Ajouté aux archives Kickit: 21-Dec-2010