

SUMMER SWAY

Chorégraphes : Cody Flowers, Rachael McEnaney-White

Type : Danse en Ligne, 32 Temps, 4 Murs,

Difficulté : Déb / Intermédiaire

Musique : Sway de Danielle Bradbery, 97 Bpm, (CD : I Don't Believe We've Met)

Note Départ : 8 temps sur Sway de Danielle Bradbery

Comptes	Description	Suggestion Calling	Direction Sens
Section 1	KICK BALL CROSS, LEFT SIDE, RIGHT TOUCH, SIDE RIGHT SWAYING RIGHT, SWAY LEFT, RIGHT SHUFFLE WITH ¼ TURN RIGHT		
1&2	Lancer Pointe PG en diagonale Av G, PG à côté PD, Croiser PD devant PG,	Kick Ball Cross	Sur place
3-4	Pas PG à G, Toucher Pointe PD à côté PG,	Side Touch	G
5-6	Pas PD à D et Balancement du corps à D, Balancement du corps à G,	Sway Sway	Sur place
7&8	Pas PD à D, PG à côté PD, ¼ t à D avec Pas PD en Av,	Chassé ¼ Right	¼ D (3h)
Section 2	LEFT FORWARD, ¼ PIVOT RIGHT, LEFT CROSS, RIGHT SIDE, LEFT HEEL, LEFT BALL, RIGHT CROSS, LEFT SIDE, RIGHT BEHIND, LEFT SIDE, RIGHT CROSS		
1-2	Pas PG en Av, ¼ t à D avec PdC sur PD à D,	Step ¼ Right	¼ D (6h)
3&4	Croiser PG devant PD, Pas PD à D, Toucher Talon PG en diagonale Av G,	Cross & Heel	Sur place
&5-6	PG à côté PD, Croiser PD devant PG, Pas PG à G,	& Cross Side	G
7&8	Croiser PD derrière PG, Pas PG à G, Croiser PD devant PG,	Behind Side Cross	
Section 3	LEFT SIDE ROCK ¼ RIGHT, LEFT SHUFFLE, FULL TURN TRAVELLING FORWARD, RIGHT SHUFFLE		
1-2	Pas PG à G, Revenir PdC sur PD avec ¼ t à D,	Side Rock ¼	¼ D (9h)
3&4	Pas PG en Av, PD à côté PG, Pas PG en Av,	Left Shuffle	Av
5-6	½ t à G avec Pas PD en Ar, ½ t à G avec Pas PG en Av, <i>Option : Pas PD en Av, Pas PG en Av,</i>	Full Turn Left	
7&8	Pas PD en Av, PG à côté PD, Pas PD en Av,	Right Shuffle	
Section 4	SYNCOPATED ROCKS LEFT RIGHT, RIGHT BACK, LEFT, BACK, RIGHT COASTER STEP		
1-2&	Pas PG en Av, Revenir PdC sur PD en Ar, PG à côté PD,	Rock Step &	Sur place
3-4	Pas PD en Av, Revenir PdC sur PG en Ar,	Rock Step	
5-6	Pas PD en Ar, Pas PG en Ar,	Back Back	Ar
7&8	Pas PD en Ar (PdC sur l'Av), PG à côté PD, Pas PD en Av,	Coaster Step	Sur place
Restart	Sur le 4^{ème} mur, à la fin de la section 2, reprendre la danse depuis le début (9h)		
TAG	Sur le 9^{ème} mur, à la fin de la section 2, rajouter 4 pas avec Pas PG à G, Toucher Pointe PD à côté PG, Pas PD à D, Toucher Pointe PG à côté PD, Et reprendre la danse depuis le début (3h)		

Recommencer en gardant votre sourire

Si vous constatez une erreur de traduction, je vous remercie de le signaler à l'adresse mail ci-dessous

Summer Sway



Count: 32 **Wall:** 4 **Level:** Improver
Choreographer: Cody Flowers (USA), Rachael McEnaney-White (UK/USA) and Lisa Utz (USA) August 2017
Music: "Sway" – Danielle Bradbery

Count In: 16 counts from when the start of track, dance begins on vocals. Approx 97bpm and 3.31mins

Notes: There is a Restart during the 4th wall. There is a Tag and Restart during the 9th wall.

[1 – 8] L Kick-ball-cross, L side, R touch, Side R swaying R, sway L, R side shuffle with ¼ turn R

1 & 2 Kick L to left diagonal (1), step ball of L in place (&), cross R over L (2) 12.00
3 4 Step L to left side (3), touch R next to L (4) 12.00
5 6 Step R to right side as you sway right (5), sway body left transferring weight L (6) 12.00
7 & 8 Step R to right side (7), step L next to R (&), make ¼ turn right stepping forward R (8) 3.00

[9 – 16] L fwd, ¼ pivot R, L cross, R side, L heel, L ball, R cross, L side, R behind – L side – R cross

1 2 Step forward L (1), pivot ¼ turn right (weight ends R) (2) 6.00
3 & 4 Cross L over R (3), step R to right side (&), touch L heel to left diagonal (4) 6.00
& 5 6 Step in place on ball of L (&), cross R over L (5), step L to left side (6) 6.00
7 & 8 Cross R behind L (7), step L to left side (&), cross R over L (8) 6.00

Restart During the 4th wall Restart here. The 4th wall begins facing 3.00, you will Restart facing 9.00

Tag: During the 9th wall do the following 4 count Tag and then Restart the dance (The 9th wall begins facing 9.00 the Tag and Restart is facing 3.00: Step L to left side (1), touch R next to L (2), step R to right side (3), touch L next to R (4)

[17 – 24] L side rock – ¼ R, L shuffle, Full turn travelling fwd, R shuffle

1 2 Rock L to left side (1), recover weight R as you make ¼ turn right (2) 9.00
3 & 4 Step forward L (3), step R next to L (&), step forward L (4) 9.00
5 6 Make ½ turn left stepping back R (5), make ½ turn left stepping forward L (6) (easy option – step fwd R (5), step fwd L (6) 9.00
7 & 8 Step forward R (7), step L next to R (&), step forward R (8) 9.00

[25 – 32] Syncopated rocks L-R, R back, L back, R coaster cross

1 2 Rock forward L (1), recover weight R (2) 9.00
& 3 4 Step L next to R (&), rock forward R (3), recover weight L (4) 9.00
5 6 Step back R (5), step back L (6) 9.00
7 & 8 Step back R (7), step L next to R (&), cross R over L (8) 9.00

START AGAIN – HAVE FUN

**Cody: co.flowers@gmail.com Lisa: uniform.tango.zulu@gmail.com
Rachael: www.dancewithrachael.com - dancewithrachael@gmail.com**

