

# SUPERHEROES

Chorégraphe : Maggie Gallagher

**Type :** Danse en Ligne, 32 Temps, 4 Murs,

**Difficulté :** Avancée

**Musique :** *Superheroes* par The Script, **84 Bpm**, (CD : No Sound Without Silence)

**Note Départ :** 32 temps sur *Superheroes* par The Script

Comptes	Description	Suggestion Calling	Direction Sens
<b>Section 1</b>	<b>DRAG, ROCK BACK, DRAG, ROCK BACK, POINT TOUCH DRAG, ¼ RIGHT SAILOR</b>		
1-2&	Grand Pas PD à D en ramenant PG à côté PD, Pas PG en Ar, Revenir PdC sur PD en Av,	Basic NC2	D
3-4&	Grand Pas PG à G, en ramenant PD à côté PG, Pas PD en Ar, Revenir PdC sur PG en Av,	Basic NC2	G
5&6	Toucher Pointe PD à D, Toucher Pointe PD à côté PD, Grand Pas PD à D en ramenant PG à côté PD,	Point Tap Drag	D
7&8	Croiser PG derrière PD, ¼ t à D avec Pas PD en Av, Pas PG en Av,	Behind ¼ Walk	¼ D (3h)
<b>Section 2</b>	<b>CROSS BACK BACK, BEHIND ¼ CROSS SIDE, CROSS ROCK, SIDE, WEAVE LEFT</b>		
1&2	Croiser PD devant PG, Pas PG en Ar, Pas PD en Ar,	Cross Back Back	Ar
3&4&	Pas PG légèrement derrière PD, ¼ t à D avec Pas PD à D, Croiser PG devant PD, Pas PD à D,	Behind ¼ Cross Side	¼ D (6h)
5-6&	Croiser PG devant PD, Revenir PdC sur PD en Ar, Pas PG à G,	Cross Rock Side	Sur place
7&8&	Croiser PD devant PG, Pas PG à G, Croiser PD derrière PG, Pas PG à G,	Weave Left	G
<b>Section 3</b>	<b>CROSS, UNWIND &amp; POINT &amp; TOUCH &amp; CROSS &amp; HEEL &amp; CROSS BACK ¼ CROSS</b>		
1-2	Croiser PD devant PG, Tour complet par la G avec PdC sur PG en Av,	Cross Unwind	Sur place
&3&4	Pas PD à D, Toucher Pointe PG croisée devant PD, Pas PG à G, Toucher Pointe PD à côté PG,	& Point & Touch	
&5&6	PD à côté PG, Croiser PG devant PD, Pas PD en Ar, Toucher Talon PG en diagonale Av G,	& Cross & Heel	
&7&	PG à côté PD, Croiser PD devant PG, Pas PG en Ar,	& Jazz Box ¼	
8&	¼ t à D avec Pas PD à D, Croiser PG devant PD,	Cross	¼ D (9h)
<b>Section 4</b>	<b>SIDE ROCK &amp; ROCK FORWARD, ½, ROCK FORWARD, ½, WALK LEFT, ½, ½</b>		
1-2&	Pas PD à D, Revenir PdC sur PG à G, PD à côté PG,	Side Rock &	Sur place
3-4&	Pas PG en Av, Revenir PdC sur PD en Ar, ½ t à G avec Pas PG en Av,	Rock Step Turn	½ G (3h)
5-6&	Pas PD en Av, Revenir PdC sur PG en Ar, ½ t à D avec Pas PD en Av,	Rock Step Turn	½ D (9h)
7-8&	Pas PG en Av, ½ t à G avec Pas PD en Ar, ½ t à G avec Pas PG en Av,	Step Full Turn	Av
<b>Restart</b>	<b>Sur le 1<sup>er</sup> mur (9h), le 2<sup>nd</sup> mur (6h) et le 4<sup>ème</sup> mur (3h), après la section 3, reprendre la danse depuis le début</b>		

<b>TAG 1</b>	<b>A la fin du 3<sup>ème</sup> mur (3h), faire les pas suivants :</b>		
1-2	Pas PD en Av en poussant la hanche D en Av, Revenir PdC sur PG en Ar,	Rock Step	Sur place
3-4	Pas PD en Av en poussant la hanche D en Av, Revenir PdC sur PG en Ar,	Rock Step	
5&6&	Croiser PD devant PG, Pas PG à G, Croiser PD derrière PG, Faire Large	Cross Side	G
	Cercle Pointe PG de l'Av vers l'Ar,	Behind Sweep	
7&8	Croiser PG derrière PD, Pas PD à D, Croiser PG devant PD,	Behind Side	D
		Cross	
<b>TAG 2</b>	<b>A la fin du 7<sup>ème</sup> mur (3h), faire les pas suivants :</b>		
1-2	Pas PD en Av en poussant Hanche D en Av, Revenir PdC sur PG en Ar,	Rock Step	Sur place
3-4	Pas PD en Av en poussant Hanche D en Av, Revenir PdC sur PG en Ar,	Rock Step	

## *Recommencer en gardant votre sourire*

*Si vous constatez une erreur de traduction, je vous remercie de le signaler à l'adresse mail ci-dessous*



# Superheroes

**Count:** 32                      **Wall:** 4                      **Level:** Advanced  
**Choreographer:** Maggie Gallagher (Sept 2014)  
**Music:** Superheroes by The Script

---

**Intro: 32 counts (start on main vocals)**

**S1: DRAG, ROCK BACK, DRAG, ROCK BACK, POINT TOUCH DRAG, ¼ R SAILOR**

1-2& Big step on right to right side dragging left to meet right, Rock back on left, Recover on right  
3-4& Big step on left to left side dragging right to meet left, Rock back on right, Recover on left  
5&6 Point to right side, Touch right next to left, Big step to right side dragging left to meet right  
7&8 Cross left behind right, ¼ right stepping forward on right, Walk forward left [3:00]

**S2: CROSS BACK BACK, BEHIND ¼ CROSS SIDE, CROSS ROCK, SIDE, WEAVE L**

1&2 Cross right over left, Step back on left, Walk back on right  
3&4& Step left slightly behind right, ¼ right to right side, Cross left over right, Step right to right side [6:00]  
5-6& Cross rock left over right, Recover on right, Step left out to left side  
7&8& Cross right over left, Step left to left side, Cross right behind left, Step left to left side

**S3: CROSS, UNWIND & POINT & TOUCH & CROSS & HEEL & CROSS BACK ¼ CROSS**

1-2 Cross right over left, Unwind full turn left (weight on left)  
&3&4 Step right to right side, Point left toe across right, Step left to left side, Touch right next to left  
&5&6 Step right next to left, Cross left over right, Step back on right, Tap left heel to left diagonal  
&7& Step left next to right, Cross right over left, Step back on left,  
8& ¼ right stepping right to right side, Cross left over right [9:00]  
**\*Restart Walls 1,2 & 4**

**S4: SIDE ROCK & ROCK FWD, ½, ROCK FWD, ½, WALK L, ½, ½**

1-2& Rock right to right side, Recover on left, Step right next to left  
3-4& Rock forward on left, Recover on right, ½ left stepping forward on left  
5-6& Rock forward on right, Recover on left, ½ right stepping forward on right  
7-8& Walk forward on left, ½ left stepping back on right, ½ left stepping forward on left

**RESTARTS: After 24 counts Walls 1, 2 & 4**

**TAG 1: At the end of Wall 3 [3:00]**

1-2 Rock forward on right pushing right hip forward, Recover on left  
3-4 Rock forward on right pushing right hip forward, Recover on left  
5&6& Cross right over left, Step left to left side, Cross right behind left, Sweep left round from front to back

7&8 Cross left behind right, Step right to right side, Cross left over right

**TAG 2: At the end of Wall 7 [3:00]**

1-2 Rock forward on right pushing right hip forward, Recover on left

3-4 Rock forward on right pushing right hip forward , Recover on left

**Contact: [www.maggiemag.co.uk](http://www.maggiemag.co.uk)**

