

# SUPERSTITIOUS

**Chorégraphes :** D.Trépat, R.Verdonk, L.Bartolomei & N.Verdonk

**Type :** Danse en Ligne, 140 Temps, 1 Mur,

**Difficulté :** Avancée

**Musique :** *Superstitious* par MKTO, **104 Bpm**, (CD : Single)

**Note Départ :** 16 temps sur *Superstitious* par MKTO

Séquence : A, B, C, A, C, D, B, C\* (32 temps), C

Comptes	Description	Suggestion Calling	Direction Sens
<b>Part A</b>			
<b>Section 1</b> <b>SIDE, BEHIND, SIDE, TOUCH FORWARD, SWIVEL, BALL / MAMBO CROSS, SYNCOPATED WEAVE</b>			
1-2& 3&4&	Pas PD à D, Croiser PG derrière PD, Petit Pas PD à D, Toucher Pointe PG en Av, Tourner les 2 Talons à G, Les Ramener au centre, PG à côté PD,	Side Behind Side Toe Swivel &	D Sur place
5&6 &7&8	Pas PD à D, Revenir PdC sur PG à G, Croiser PD devant PG, Pas PG à G, Croiser PD derrière PG, Pas PG à G, Croiser PD devant PG,	Mambo Cross & Weave	Sur place G
<b>Section 2</b> <b>SLIDE LEFT, HOLD, SYNCOPATED SWIVELS IN (HEEL / TOE / HEEL), HITCH RIGHT, COASTER RIGHT, ½ TURN LEFT, SYNCOPATED ½ TURN LEFT</b>			
1-2 &3&4	Grand Pas PG à G, Pause, Tourner Talon PD à G, Tourner Pointe PD à G, Tourner Talon PD à G, Monter Genou D vers l'Av,	Slide Hold Swivel Heel Toe Heel Hitch	G Sur place
5&6 7&8	Pas PD en Ar (PdC sur l'Av), PG à côté PD, Pas PD en Av, ½ t à G avec PdC sur PG en Av, Pas PD en Av, ½ t à G avec PdC sur PG en Av,	Coaster Step Pivot Step Turn	(12h)
<b>Section 3</b> <b>SYNCOPATED ROCKING CHAIR, SLIDE RIGHT, TOUCH LEFT, SYNCOPATED ROCKING CHAIR, SLIDE LEFT, TOUCH RIGHT</b>			
1&2&	Pas PD en Av, Revenir PdC sur PG en Ar, Pas PD en Ar, Revenir PdC sur PG en Av,	Rocking Chair	Sur place
3-4 5&6&	Grand Pas PD à D, Toucher Pointe PG à côté PD, Pas PG en Av, Revenir PdC sur PD en Ar, Pas PG en Ar, Revenir PdC sur PD en Av,	Slide Touch Rocking Chair	D Sur place
7-8	Grand Pas PG à G, Toucher Pointe PD à côté PG,	Slide Touch	G
<b>Section 4</b> <b>SIDE, BEHIND, SIDE, TOUCH FORWARD, SWIVEL, BALL / MAMBO CROSS, SYNCOPATED WEAVE</b>			
1-2& 3&4	Pas PD à D, Croiser PG derrière PD, Petit Pas PD à D, Toucher Pointe PG en Av, Tourner les 2 Talons à G, Les Ramener au centre, PG à côté PD,	Side Behind Side Toe Swivel &	D Sur place
&5&6 &7&8	Pas PD à D, Revenir PdC sur PG à G, Croiser PD devant PG, Pas PG à G, Croiser PD derrière PG, Pas PG à G, Croiser PD devant PG,	Mambo Cross & Weave	G
<b>Section 5</b> <b>SLIDE LEFT, HOLD, SYNCOPATED SWIVELS IN (HEEL / TOE / HEEL), HITCH RIGHT, COASTER RIGHT, ½ TURN LEFT, SYNCOPATED ½ TURN LEFT</b>			
1-2 &3&4	Grand Pas PG à G, Pause, Tourner Talon PD à G, Tourner Pointe PD à G, Tourner Talon PD à G, Monter Genou D vers l'Av,	Slide Hold Swivel Heel Toe Heel Hitch	G Sur place
5&6 7&8	Pas PD en Ar (PdC sur l'Av), PG à côté PD, Pas PD en Av, ½ t à G avec PdC sur PG en Av, Pas PD en Av, ½ t à G avec PdC sur PG en Av,	Coaster Step Pivot Step Turn	(12h)

<b>Section 6</b>	<b>SYNCOPATED ROCKING CHAIR, SLIDE RIGHT, TOUCH LEFT, SYNCOPATED ROCKING CHAIR, SLIDE LEFT, TOUCH RIGHT</b>		
1&2&	Pas PD en Av, Revenir PdC sur PG en Ar, Pas PD en Ar, Revenir PdC sur PG en Av,	Rocking Chair	Sur place
3-4	Grand Pas PD à D, Toucher Pointe PG à côté PD,	Slide Touch	D
5&6&	Pas PG en Av, Revenir PdC sur PD en Ar, Pas PG en Ar, Revenir PdC sur PD en Av,	Rocking Chair	Sur place
7-8	Grand Pas PG à G, Toucher Pointe PD à côté PG,	Slide Touch	G
<b>Section 7</b>	<b>FULL TURN RIGHT WITH SWEEP, FULL PADDLE TURN RIGHT</b>		
1-4	¼ t à D avec Pas PD en Av, ¾ t à D avec Large Cercle Pointe PG de l'Ar vers l'Av et Toucher Pointe PG à côté PD,	Full Turn Sweep Touch	Sur place
&5&6	¼ t à D sur Ball PD, Toucher Pointe PG à G, ¼ t à D sur Ball PD, Toucher Pointe PG à G,	& Paddle Right	
&7&8	¼ t à D sur Ball PD, Toucher Pointe PG à G, ¼ t à D sur Ball PD, Toucher Pointe PG à G,		
<b>Part B</b>			
<b>Section 1</b>	<b>RHUMBA BOX RIGHT, LOCK STEP FORWARD RIGHT, PADDLE TURN LEFT</b>		
1&2	Pas PD à D, PG à côté PD, Pas PD en Av,	Rhumba Box	D
3&4	Pas PG en Av, Croiser PD derrière PG, Pas PG en Av,	Step Lock Step	Av
5&	1/8 t à G avec Pas PD à D, Revenir PdC sur PG à G,	Paddle Left Turn	Sur place
6&	1/8 t à G avec Pas PD à D, Revenir PdC sur PG à G,		
7&8	1/8 t à G avec Pas PD à D, Revenir PdC sur PG à G, 1/8 t à G avec PD à côté PG,		
<b>Section 2</b>	<b>RHUMBA BOX LEFT, LOCK STEP FORWARD LEFT, PADDLE TURN RIGHT</b>		
1&2	Pas PG à G, PD à côté PG, Pas PG en Av,	Rhumba Box	G
3&4	Pas PD en Av, Croiser PG derrière PD, Pas PD en Av,	Step Lock Step	Av
5&	1/8 t à D avec Pas PG à G, Revenir PdC sur PD à D,	Paddle Right Turn	Sur place
6&	1/8 t à D avec Pas PG à G, Revenir PdC sur PD à D,		
7&8	1/8 t à D avec Pas PG à G, Revenir PdC sur PD à D, 1/8 t à D avec PG à côté PD,		
<b>Part C</b>			
<b>Section 1</b>	<b>OUT OUT TOGETHER, CROSS, SIDE, MODIFIED SAILOR STEPS TRAVELLING FORWARD, ¼ TURN LEFT, SIDE, TOUCH BEHIND</b>		
1&2	Pas PD à D, Pas PG à G, PD à côté PG,	Out Out & Cross Side	Sur place
3-4	Croiser PG devant PD, Pas PD à D,	Sailor Travelling	D
5&6	Croiser PG derrière PD, Pas PD en diagonale Av D, Pas PG en diagonale Av G,		Av
&7&8	Croiser PD derrière PG, Pas PG en Av, ¼ t à D avec Pas PD en Av,	¼ Right Touch	¼ D (3h)
8	Toucher Pointe PG à côté PD,		
<b>Section 2</b>	<b>FULL TURN LEFT, SHUFFLE LEFT, HEEL GRIND RIGHT WITH ¼ TURN RIGHT, HEEL GRIND</b>		
1-2	¼ t à G avec Pas PG en Av, ½ t à G avec Pas PD en Ar,	Full Turn Shuffle Left	G
3&4	¼ t à G avec Pas PG à G, PD à côté PG, Pas PG à G,	Heel Grind ¼ Right & Heel Grind &	¼ D (12h)
5-6&	Prendre Appui sur Talon PD, Toujours sur Talon PD faire ¼ t à D, PD à côté PG,		
7-8&	Prendre Appui sur Talon PG, Toujours sur Talon PG tourner Pointe PG à G, PG à côté PD,		Sur place
<b>Section 3</b>	<b>HEEL SWIVEL RIGHT, HEEL SWIVEL LEFT, OUT OUT BALL CROSS, UNWIND ½ TURN LEFT</b>		
1&2	Toucher Pointe PD en Av, Tourner Talon PD à D, Le ramener au centre,	Swivel Right Swivel Left	Sur place
3&4	Toucher Pointe PG en Av, Tourner Talon PG à G, Le ramener au centre,	& Out & Cross Unwind Left	Sur place
&5&6	Pas PG à G, Pas PD à D, PG à côté PD, Croiser PD devant PG,		½ G (6h)
7-8	½ t à G sur 2 temps avec PdC sur PG,		

<b>Section 4</b>	<b>WALKS FORWARD RIGHT / LEFT, SAILOR WITH ½ TURN RIGHT, WALKS FORWARD LEFT / RIGHT, BRUSH/OUT/OUT</b>		
1-2	Pas PD en Av, Pas PG en Av,	Walk Walk	Av
3&4	¼ t à D avec PD croisé derrière PG (PdC sur l'Av), Pas PG à G, ¼ t à D avec Pas PD légèrement en Av,	Sailor ½ Turn	½ D (12h)
5-6	Pas PG en Av, Pas PD en Av,	Walk Walk	Av
7&8	Frotter Plante PG vers l'Av, Pas PG à G, Pas PD à D,	Brush Out Out	Sur place
<b>Section 5</b>	<b>ARM MOVEMENT</b>		
1- 4	Passez votre sur vos cheveux d'Av en Ar sur 4 Temps	Arm Movement	Sur place
<b>Part D</b>			
<b>Section 1</b>	<b>PRESS STEPS (4X), OUT/CROSS/OUT</b>		
1-2	Presser PD à D, PD à côté PG,	Press Right &	Sur place
3-4	Presser PG à G, PG à côté PD,	Press Left &	
5-6	Presser PD en Av, PD à côté PG,	Press Forward	
7	Presser PG en Av,	Press Forward	
8&1	Petit Saut Jambes écartées, Petit Saut en croisant PD devant PG, Petit Saut Jambes écartées en soulevant Hanche G,	Jump Cross Jump	
<b>Section 2</b>	<b>HIP BOUNCES LEFT (3X), CROSS/OUT, HIP BOUNCES RIGHT (4X)</b>		
2-3-4	Soulever Hanche G (3 fois),	Hip Bounces	Sur place
&5	Petit Saut en croisant PG devant PD, Petit Saut Jambes écartées en soulevant Hanche D,	Cross Jump	
6-7-8	Soulever Hanche D (3 fois),	Hip Bounces	
<b>Section 3</b>	<b>SIDE, CROSS, SIDE CROSS SIDE, SIDE, CROSS, SIDE CROSS SIDE</b>		
1-2	Pas PG à G, Croiser PD devant PG,	Side Cross	G
3&4	Pas PG à G, Croiser PD devant PG, Pas PG à G,	Side Cross Side	
5-6	Pas PD à D, Croiser PG devant PD,	Side Cross	D
7&8	Pas PD à D, Croiser PG devant PD, Pas PD à D,	Side Cross Side	
<b>Section 4</b>	<b>CROSS, BACK, SIDE, TOGETHER, POSE WITH BOUNCES</b>		
1-2	Croiser PG devant PD, Pas PD en Ar,	Jazz Box	Sur place
3-4	Pas PG à G, PD à côté PG et Croiser vos bras devant vous,		
5-8	Soulever les Talons (4 fois),	Bounces	
<b>Part C*</b>	<b>Cette partie correspond aux 32 temps de la partie C, sans les 4 temps du mouvement de bras à l afin de la partie C</b>		

*Recommencer en gardant votre sourire*

*Si vous constatez une erreur de traduction, je vous remercie de le signaler à l'adresse mail ci-dessous*

# Superstitious



**Count:** 140      **Wall:** 1      **Level:** Phrased Advanced  
**Choreographer:** Roy Verdonk ( nl ), Daniël Trepát ( nl ), Laura Bartolomei ( fr ), Nisrine Verdonk ( nl )  
**Music:** Superstitious - MKTO

---

**Phrasing :** A, B, C, A, C, D, B, C\*,C

**Intro :** 16 counts

## Part A: 56 counts

### AS1: Side, Behind, Side, Touch Forward, Swivel, Ball/Mambo Cross, Syncopated Weave

1-2&      Rf step right, Lf cross behind Rf, Rf small step right (&)  
3&4      Lf touch forward, Bf swivel heels left ( & ), Bf swivel heels centre  
&5&6      Lf step together ( & ), Rf rock step right, recover onto Lf ( & ), Rf cross in front of Lf  
&7&8      Lf step left(&), Rf cross behind Lf , Lf step left ( & ), Rf cross in front of Lf

### AS2: Slide L, Hold, Syncopated Swivels In (Heel/Toe/Heel), Hitch R, Coaster R, 1/2 Turn L, Syncopated 1/2 Turn L

1-2      Lf big step left, hold  
&3&4      Rf heel in (&),Lf toes in, Rf heel in (&), Rf hitch knee  
5&6      Rf step back, Lf step together ( & ), Rf step forward  
7&8      make 1 / 2 turn left stepping Lf forward ( 6.00 ) , Rf step forward (&), make 1 / 2 turn left stepping Lf forward (12.00 )

### AS3: Syncopated Rocking Chair, Slide R, Touch L, Syncopated Rocking Chair, Slide L, Touch R

1&2&      Rf rock forward, recover onto Lf ( & ) , Rf rock back, recover onto Lf ( & )  
3-4      Rf big step right, Lf touch next to Rf  
5&6&      Lf rock forward, recover onto Rf (&), Lf rock back , recover onto Rf ( & )  
7-8      Lf big step left, Rf touch next to Lf

### AS4: Side, Behind, Side, Touch Forward, Swivel, Ball/Mambo Cross, Syncopated Weave

1-2&      Rf step right, Lf cross behind Rf, Rf small step right (&)  
3&4      Lf touch forward, Bf swivel heels left ( & ), Bf swivel heels centre  
&5&6      Lf step together ( & ), Rf rock step right, recover onto Lf ( & ), Rf cross in front of Lf  
&7&8      Lf step left(&), Rf cross behind Lf , Lf step left ( & ), Rf cross in front of Lf

### AS5: Slide L, Hold, Syncopated Swivels In (Heel/Toe/Heel), Hitch R, Coaster R, 1/2 Turn L, Syncopated 1/2 Turn L

1-2      Lf big step left, hold  
&3&4      Rf heel in (&),Lf toes in, Rf heel in (&), Rf hitch knee  
5&6      Rf step back, Lf step together ( & ), Rf step forward  
7&8      make 1 / 2 turn left stepping Lf forward ( 6.00 ) , Rf step forward (&), make 1 / 2 turn left stepping Lf forward (12.00 )

**AS6: Syncopated Rocking Chair, Slide R, Touch L, Syncopated Rocking Chair, Slide L, Touch R**

- 1&2& Rf rock forward, recover onto Lf ( & ), Rf rock back, recover onto Lf ( & )  
3-4 Rf big step right, Lf touch next to Rf  
5&6& Lf rock forward, recover onto Rf (&), Lf rock back , recover onto Rf ( & )  
7-8 Lf big step left, Rf touch next to Lf

**(NB section 4 , 5, 6 is a repetition of section 1, 2, 3)**

**AS7: Full Turn R With Sweep, Full Paddle Turn R**

- 1-2-3-4 make 1 / 4 turn right stepping Rf forward ( 3.00 ), make 3/4 turn right sweeping Lf around from back to front ( 2-3), Lf touch next to Rf ( 12.00 )  
&5 make 1 / 4 turn right (&), Lf left touch left ( 3.00 )  
&6 make 1 / 4 turn right (&), Lf left touch left ( 6.00 )  
&7 make 1 / 4 turn right (&), Lf left touch left ( 9.00 )  
&8 make 1 / 4 turn right (&), Lf step together ( 12.00 )

**Part B: 16 counts**

**BS1: Rhumba Box R, Lock Step Forward R, Paddle Turn L**

- 1&2 Rf step right, Lf step together ( & ), Rf step forward  
3&4 Lf step forward, Rf lock behind Lf ( & ), Lf step forward  
5& make 1 / 8 turn left pushing Rf right, recover Lf  
6& make 1 / 8 turn left pushing Rf right, recover Lf  
7& make 1 / 8 turn left pushing Rf right, recover Lf  
8 make 1 / 8 turn left stepping Rf together ( 6.00 )

**BS2: Rhumba Box L, Lock Step Forward L, Paddle Turn R**

- 1&2 Lf step left, Rf step together ( & ), Lf step forward  
3&4 Rf step forward, Lf lock behind Rf ( & ), Rf step forward  
5& make 1 / 8 turn right pushing Lf left, recover Rf  
6& make 1 / 8 turn right pushing Lf left, recover Rf  
7& make 1 / 8 turn right pushing Lf left, recover Rf  
8 make 1 / 8 turn right stepping Lf together ( 12.00 )

**Part C: 36 counts**

**CS1: Out/Out/Together, Cross, Side, Modified Sailor Steps Travelling Forward, 1/4 Turn L, Side, Touch Behind**

- 1&2 Rf step right, Lf step left ( & ), Rf step together  
3-4 Lf cross in front of Rf, Rf step right  
5&6 Lf cross behind Rf, Rf step diagonally forward right ( & ), Lf step diagonally forward left  
&7& Rf cross behind Lf ( & ), Lf step forward, make 1 / 4 turn left stepping Rf right ( 3.00 ) (&)  
8 Lf touch behind Rf

**CS2: Full Turn L, Shuffle L, Heel Grind R With 1/4 Turn R, Heel Grind L**

- 1-2 make 1 / 4 turn left stepping Lf forward ( 6.00 ), make 1 / 2 turn left stepping Rf back ( 12.00 )  
3&4 make 1 / 4 turn left stepping Lf left ( 9.00 ), Rf step together ( & ), Lf step left  
5-6& Rf dig heel forward with toes turned in , make 1 / 4 turn right on right heel turning toes out stepping Lf back ( 12.00 ), Rf step together ( & )  
7-8& Lf dig heel forward with toes turned in, turn toes out stepping back on Rf, Lf step together ( & )

**CS3: Heel Swivel R, Heel Swivel L , Out/Out/Ball/Cross, Unwind 1/2 Turn L**

- 1&2 Rf point toes forward, swivel heel right (&), swivel heel back to centre taking weight on Rf  
3&4 Lf point toes forward, swivel heel left (&), swivel heel back to centre keeping weight on Rf  
&5&6 Lf step left ( & ), Rf step right, Lf step together ( & ), Rf cross in front of Lf  
7-8 unwind 1/2 turn left over 2 counts ending with weight on Lf (6.00)

**CS4:**

**Walks Forward R/L, Sailor With 1/2 turn R, Walks Forward L/R, Brush/Out/Out**

- 1-2 Rf step forward , Lf step forward  
3&4 Rf cross behind Lf making 1/4 turn right (9.00 ) , Lf step left ( & ), make 1/4 turn right stepping Rf forward (12.00 )  
5-6 Lf step forward, Rf step forward  
7&8 Lf brush next to Rf, Lf step left ( & ), Rf step right  
( N.B. Restart part C \* here )

**CS5: Arm Movement**

- 1-2-3-4 RA goes forward and through hair over 4 counts

**Part D: 32 counts**

**DS1: Press Steps (4X ) , Out/Cross/Out**

- 1-2 Rf press ball of foot right, Rf step together  
3-4 Lf press ball of foot left, Lf step together  
5-6 Rf press ball of foot forward, Rf step together  
7 Lf press ball of foot forward  
8&1 Bf jump out, Bf jump in Rf in front of Lf (&), Bf jump out bouncing hips left

**DS2: Hip Bounces L (3X), Cross/Out, Hip Bounces R (4X )**

- 2-3-4 bounce hips left, bounce hips left , bounce hips left  
&5 Bf jump in Lf in front of Rf (&), Bf jump out bouncing hips right  
6-7-8 bounce hips right, bounce hips right, bounce hips right

**DS3: Side, Cross, Side/Cross/Side, Side, Cross, Side/Cross/Side**

- 1-2 Lf step left, Rf cross in front of Lf  
3&4 Lf step left , Rf cross in front of Lf ( & ), Lf step left  
5-6 Rf step right, Lf cross in front of Rf  
7&8 Rf step right , Lf cross in front of Rf ( & ), Rf step right

**DS4: Cross, Back , Side, Together, Pose With Bounces**

- 1-2 Lf cross in front of Rf, Rf step back  
3-4 Lf step left, Rf step together crossing arms over each other  
5-6-7-8 bounce 4 times