

SWEET MEMORIES

Chorégraphes : Sandrine Tassinari & Magali Lebrun

Type : Danse en Ligne, 64 Temps, 2 Murs,

Difficulté : Int / Avancée

Musique : *Texas* par Justin Ross, **196 Bpm**, (CD : Modern Day Outlaw)

Note Départ : 32 temps sur *Texas* par Justin Ross

Comptes	Description	Suggestion Calling	Direction Sens
Section 1			
	HEEL FORWARD DIAGONAL, TOE BACK DIAGONAL, HEEL DIAGONAL, HOOK, HEEL DIAGONAL, ROCK BACK JUMP, RETURN, SCUFF		
1-2	Toucher Talon PD en diagonale Av D, Toucher Pointe PD en diagonale Ar,	Heel Toe	Sur place
3-4	Toucher Talon PD en diagonale Av D, Croiser PD devant Tibia G,	Heel Hook	
5-6	Toucher Talon PD en diagonale Av D, En sautant Pas PD en Ar et Lancer Pointe PG vers l'Av,	Heel Jump Kick	
7-8	¼ t à D avec PG à G, Frotter Talon PD vers l'Av,	¼ Turn Heel	¼ D (3h)
Section 2			
	STEP ¼ TURN FORWARD, STEP ½ TURN BACK, SLOW COASTER STEP, STOMP FORWARD, SWIVETS		
1-2	¼ t à D avec PD en Av, ½ t à D avec Pas PG en Ar,	¾ Turn	¾ D (12h)
3-4	Pas PD en Ar, PG à côté PD,	Coaster Step	Sur place
5-6	Pas PD en Av, Frapper PG à côté PD,	Stomp	
7-8	Tourner Pointe PD à D et Talon PG à G, Les ramener au centre,	Swivet	
Section 3			
	KICK, STOMP, FLICK, STOMP, SWIVETS		
1-2	Lancer Pointe PD vers l'Av, Frapper PD à côté PG,	Kick Stomp	Sur place
3-4	Lancer Pointe PD vers l'Ar, Frapper PD à côté PG,	Flick Stomp	
5-6	Tourner Pointe PD à D et Talon PG à G, Les ramener au centre,	Swivet Right	
7-8	Tourner Pointe PG à G et Talon PD à D, Les ramener au centre,	Left	
Section 4			
	SWIVETS, ¼ TURN SWIVEL, HOLD, ROCK BACK JUMP, RETURN, STOMP, SWIVEL WITH ¼ TURN		
1-2	Tourner Pointe PG à G et Talon PD à D, Les ramener au centre,	Swivet	Sur place
3-4	¼ t à G et Tourner Pointe PG à G et Talon PD à D (PdC sur PD en Ar), Pause,	Swivet ¼ Turn	¼ G (9h)
5-6	En sautant , Pas PG en Ar et Lancer Pointe PD en Av, PD en Av,	Jump Kick Step	Sur place
7-8	Frapper PD à côté PG, ¼ t à G et Tourner Pointe PG à G et Talon PD à D (PdC sur PD en Ar),	Stomp Swivet ¼ Turn	¼ G (6h)
Section 5			
	COASTER STEP, STOMP, STOMP, SWIVETS, ½ TURN SWIVEL, HOLD		
1&2	Pas PG en Ar (PdC sur l'Av), PD à côté PG, Pas PG en Av,	Coaster Step	Sur place
3-4	Frapper PD en Av, Frapper PG en Av,	Stomp Stomp	Av
5-6	En même temps, Tourner Pointe PD à D et Talon PG à G, Revenir au centre,	Swivet	Sur place
7-8	En même temps, ½ t à D avec Tourner Pointe PD à D et Talon PG à G (PdC sur PG en Ar), Pause,	Swivet ½ Turn Hold	½ D (12h)
Section 6			
	ROCK BACK JUMP, RETURN, STEP CROSS FORWARD, TOUCH TOE BACK, KICK, KICK, HOOK, SCUFF		
1-2	En sautant , Pas PD en Ar et Lancer Pointe PG en Av, PG en Av,	Jump Kick Step	Sur place
3-4	Croiser PD devant PG, Toucher Pointe PG derrière Jambe D,	Cross Touch	
5-6	En sautant , Pas PG en Ar et Lancer Pointe PD en Av, En sautant , Pas PD en Ar et Lancer Pointe PG en Av,	Jump Kick Jump Kick	
7-8	Poser PG en Av et Croiser PD derrière Jambe G, Frotter Talon PD vers l'Av,	Step Hook, Scuff	

Section 7	ROLLING VINE, TOUCH TOE SIDE, ROLLING VINE, STOMP UP		
1-2	¼ t à D avec PD en Av, ½ t à D avec Pas PG en Ar,	Right Rolling	D
3-4	¼ t à D avec PD à D, Toucher Pointe PG à côté PD (Genou à l'intérieur),	Vine Touch	
5-6	¼ t à G avec PG en Av, ½ t à G avec Pas PD en Ar,	Left Rolling	G
7-8	¼ t à G avec PG à G, Frapper PD à côté PG (PdC sur PG)	Stamp	
Section 8	¼ TURN STEP SIDE, STOMP, ¼ TURN STEP FORWARD, SCUFF, PIVOT MILITARY		
1-2	¼ t à G avec PD à D, Frapper PG à côté PD (PdC sur PD),	Turn Side Stamp	¼ G (9h)
3-4	¼ t à G avec PG en Av, Frotter Talon PD vers l'Av,	Turn Step Scuff	¼ G (6h)
5-6	Pas PD en Av, ½ t à G avec PdC sur PG en Av,	Step Turn	½ G (12h)
7-8	Pas PD en Av, ½ t à G avec PdC sur PG en Av,	Step Turn	½ G (6h)

Recommencer en gardant votre sourire

Si vous constatez une erreur de traduction, je vous remercie de le signaler à l'adresse mail ci-dessous



Sweet Memories

Choreographed by Sandrine Tassinari & Magali Lebrun

Description: 64 count, 2 wall, intermediate/advanced line dance

Musique: Texas by Justin Ross [CD: Modern Day Outlaw]

Start dancing on lyrics

HEEL FORWARD DIAGONAL, TOE BACK DIAGONAL, HEEL DIAGONAL, HOOK, HEEL DIAGONAL, ROCK BACK JUMP, RETURN, SCUFF

- 1-2 Touch heel right forward diagonal, Touch toe right back diagonal
- 3-4 Touch heel right forward diagonal, Hook step right before shin left
- 5-6 Touch heel right forward diagonal, Rock back jump step right & kick step left forward
- 7-8 Turn $\frac{1}{4}$ right and step left, Scuff step right beside step left

STEP $\frac{1}{4}$ TURN FORWARD, STEP $\frac{1}{2}$ TURN BACK, SLOW COASTER STEP, STOMP FORWARD, SWIVETS

- 1-2 Turn $\frac{1}{4}$ right, step right forward, Turn $\frac{1}{2}$ right, step left back
- 3-4 Step right back, Step left beside step right
- 5-6 Step right forward, Stomp step left forward
- 7-8 Swivel toe right to right & heel left to left, Return center

KICK, STOMP, FLICK, STOMP, SWIVETS

- 1-2 Kick step right forward, Stomp step right beside step left
- 3-4 Flick step right back, Stomp step right beside step left
- 5-6 Swivel toe right to right & heel left to left, Return center
- 7-8 Swivel toe left to left & heel right to right, Return center

SWIVETS, $\frac{1}{4}$ TURN SWIVEL, HOLD, ROCK BACK JUMP, RETURN, STOMP, SWIVEL WITH $\frac{1}{4}$ TURN

- 1-2 Swivel toe left to left & heel right to right, Return center
- 3-4 Turn $\frac{1}{4}$ left, swivel toe left to left & heel right to right, Hold
- 5-6 Rock back jump step left & kick step right forward, Return step right
- 7-8 Stomp right beside step left, Turn $\frac{1}{4}$ left, swivel toe left to left (weight on step right)

COASTER STEP, STOMP, STOMP, SWIVETS, $\frac{1}{2}$ TURN SWIVEL, HOLD

- 1&2 Step left back, Step right beside step left, Step left forward
- 3-4 Stomp step right forward, Stomp step left forward
- 5-6 Swivel toe right to right & heel left to left, Return center
- 7-8 Turn $\frac{1}{2}$ right, swivel toe right to right & heel left to left, Hold (weight on step left)

ROCK BACK JUMP, RETURN, STEP CROSS FORWARD, TOUCH TOE BACK, KICK, KICK, HOOK, SCUFF

- 1-2 Rock back jump step right & kick step left forward, Return step left
- 3-4 Step cross right ahead step left (in diagonal), Touch toe left behind heel right
- 5-6 Jump back on step left & kick step right forward, Jump back on step right & kick step left forward
- 7-8 Return on step left & hook cross right behind knee left, Scuff step right beside step left

ROLLING VINE, TOUCH TOE SIDE, ROLLING VINE, STOMP UP

- 1-2 Turn $\frac{1}{4}$ right, step right forward, Turn $\frac{1}{2}$ right, Step left back

Traduction et Préparation Laurent Peyruchaud (djbolau@yahoo.fr)

21.11.2012

- 3-4 Turn $\frac{1}{4}$ right, step right to side to right, Touch toe left to left (knee left inside)
- 5-6 Turn $\frac{1}{4}$ left, step left forward, Turn $\frac{1}{2}$ left, step right back
- 7-8 Turn $\frac{1}{4}$ left, step left to side to left, Stomp up step right beside step left

$\frac{1}{4}$ TURN STEP SIDE, STOMP, $\frac{1}{4}$ TURN STEP FORWARD, SCUFF, PIVOT MILITARY

- 1-2 Turn $\frac{1}{4}$ left, step right to side to right, Stomp up step left beside step right
- 3-4 Turn $\frac{1}{4}$ left, step left forward, Scuff step right beside step left
- 5-6 Step right forward, Turn $\frac{1}{2}$ left (weight to left)
- 7-8 Step right forward, Pivot turn $\frac{1}{2}$ left (finish weight on step left)

REPEAT

Ajouté aux archives Kickit: 29-Jun-2010

