

# SWEET NOTHIN'S

Chorégraphe : Shirley Kerry

**Type :** Danse en Ligne, 32 Temps, 4 Murs

**Difficulté :** Débutant

**Musique :** *Sweet Nothin's* par Brenda Lee, **128 Bpm**, (CD : The Brenda Lee Story)

*Note Départ : Intro sur Sweet Nothin's par Brenda Lee*

Comptes	Description	Suggestion Calling	Direction Sens
<b>Section 1 WEAVE RIGHT, ROCK RECOVER, CROSS, HOLD</b>			
1-2	Pas PD à D, Croiser PG derrière PD,	Weave Right	D
3-4	Pas PD à D, Croiser PG devant PD,		
5-6	Pas PD à D, Revenir PdC sur PG à G,	Side Rock	Sur place
7-8	Croiser PD devant PG, Pause,	Cross Hold	
<b>Section 2 STEP TOUCH, STEP TOUCH, BACK RECOVER, WALK, HOLD</b>			
1-2	Pas PG à G, Toucher Pointe PD à côté PG,	Side Touch	G
3-4	Pas PD à D, Toucher Pointe PG à côté PD,	Side Touch	D
5-6	Pas PG en Ar, Revenir PdC sur PD en Av,	Back Rock	Sur place
7-8	Pas PG en Av, Pause,	Walk Hold	Av
<b>Section 3 MAKE 2 PADDLE TURNS LEFT, JAZZ BOX</b>			
1-2	Pas PD en Av, 1/8 t à G avec PdC sur PG à G,	Paddle Turn	(10h30)
3-4	Pas PD en Av, 1/8 t à G avec PdC sur PG à G,		(9h)
5-6	Croiser PD devant PG, Pas PG en Ar,	Jazz Box	Sur place
7-8	Pas PD à D, PG à côté PD,		
<b>Section 4 FORWARD TOUCH, FORWARD TOUCH, BACK TOUCH, BACK TOUCH</b>			
1-2	Pas PD en diagonale Av D, Toucher Pointe PG derrière PD,	Step Touch	Av
3-4	Pas PG en diagonale Av G, Toucher Pointe PD derrière PG,	Step Touch	
5-6	Pas PD en diagonale Ar D, Toucher Pointe PG devant PD,	Back Touch	Ar
7-8	Pas PG en diagonale Ar G, Toucher Pointe PD devant PG,	Back Touch	

*Recommencer en gardant votre sourire*

*Si vous constatez une erreur de traduction, je vous remercie de le signaler à l'adresse mail ci-dessous*

# Sweet Nothin's



**Count:** 32                      **Wall:** 4                      **Level:** Absolute Beginner  
**Choreographer:** Shirley Kerry – Oct 2015  
**Music:** Sweet Nothin's by Brenda Lee

---

**Start on the word "Ear"**

**Weave R, Rock recover, Cross, Hold**

1 - 4                      Step R to side, Step Left behind, Step R to side, Step L in front  
5 - 8                      Rock R to side, Recover on to L, Cross R over Left, Hold

**Step Touch, Step Touch, Back Recover, Walk, Hold**

1 - 4                      Step L, Touch R, Step R, Touch L  
5 - 8                      Rock back on L, Recover on R, Walk forward L, Hold

**Make 2 Paddle turns L, Jazz box**

1 - 4                      Step forward on R, Turn 1/8 Left, Repeat  
5 - 8                      Cross R over L, Step back L, Step R to side, Step L beside R

**Forward Touch, Forward Touch, Back Touch, Back Touch**

1 - 4                      Step forward on R diagonal, Touch L behind, Step forward on L diagonal,  
Touch R behind  
5 - 8                      Step back on R diagonal, Touch L in front, Step back on L diagonal, Touch R  
in front

**Contact:** [shirley@sakslinedance.co.uk](mailto:shirley@sakslinedance.co.uk)