

THAT BABY BLUE MOON

Chorégraphes : Liselotte Ogaard

Count : 16 temps – 4 murs

Difficulté : Débutant+

Musique : Does that Blue Moon Ever Shin On You – Toby Keith

Note Départ : 16 temps (sur les paroles Day by Day)

Comptes	Description	Suggestion Calling	Direction Sens
Section 1	R BASIC NIGHT CLUB, L BASIC NIGHT CLUB, WALK RL, JAZZBOX ¼ R CROSS		
1-2& 3-4& 5-6 7&8&	Grand pas PD à droite, PG derrière PD, PD légèrement croisé devant PG Grand pas PG à gauche, PD derrière PG, PG légèrement croisé devant PD PD en avant, PG en avant PD croisé devant PG, PG en arrière, ¼ t à droite avec PD à droite, PG croisé devant PD	Basic NC R Basic NC L Walk R L Jazzbox ¼ R cross	12h 3h
Section 2	R BASIC NIGHT CLUB, L BASIC NIGHT CLUB, WALK RL, PIVOT ½ TURN L, STEP, CROSS		
1-2& 3-4& 5-6 7&8&	Grand pas PD à droite, PG derrière PD, PD légèrement croisé devant PG Grand pas PG à gauche, PD derrière PG, PG légèrement croisé devant PD PD en avant, PG en avant PD en avant, ½ t à gauche avec PG en avant, PD en avant, PG croisé devant PD	Basic NC R Basic NC L Walk R L Step turn step, cross	12h 3h

Recommencez en gardant votre sourire

29 mars 2025

Si vous constatez des erreurs, merci de me contacter par mail : christine.diorio@wanadoo.fr

That Baby Blue Moon

COPPER KNOB
STEPSHEETS

Count: 16

Wall: 4

Level: High Beginner

Choreographer: Liselotte Øgaard (DK) - October 2024

Music: Does That Blue Moon Ever Shine On You - Toby Keith



Starts on Vocal - (Day by DAY, on the big DAY) - NO Tags & Restarts

S1. R. Basic Night Club. L. Basic Night Club. Walk R+L. Jazz Box ¼ R. Cross

1,2& Step R to R (Big Step) Close L Behind R. Step R slightly Fwd.

3,4& Step L to L (Big step) Close R behind L, Step L slightly Fwd.

5-6 Walk Fwd. R. Walk Fwd. L

7&8& Cross R over L, step back on L, Turn ¼ R, by stepping R to R. Cross L over R

S2. R. Basic Night Club, L. Basic Night Club. Walk, R+L. Step Fwd, Pivot 1/2 Turn L, Step, Cross.

1,2& Step R to R (Big Step) Close L Behind R. Step R slightly Fwd.

3,4& Step L to L (Big step) Close R behind L, Step L slightly Fwd.

5-6 Walk Fwd. On R, Walk Fwd. On L.

7&8& Step Fwd. On R, Turn ½ L, Step Fwd. On R, Cross L over R.

I'll Hope you will Enjoy this wonderful song, as much as I do

Works Perfectly as split floor dance to the lovely dance "That Blue Moon"

Have Fun!!

