

# THE LAST SHANTY

Chorégraphe : Gary O'Reilly

Count : 32 temps – 4 murs

Difficulté : Ultra Débutant

Musique : The Last Shanty by Patrick Feeney

Note Départ : 32 temps

Comptes	Description		Direction Sens
<b>Section 1</b>	<b>HEEL, TOGETHER, HEEL, TOGETHER, 3 WALKS FWD, HITCH</b>		
1-2	Talon droit en avant, ramener PD à côté du PG	Heel, together	12h
3-4	Talon gauche en avant, ramener PG à côté du PD	Heel, together	
5-6	PD en avant, PG en avant	3 Walks forward	
7-8	PD en avant, lever le genou gauche	R, L R, hitch L	
<b>Section 2</b>	<b>3 WALKS BACK, TOUCH, SIDE, TOUCH SIDE, TOUCH</b>		
1-2	PG en arrière, PD en arrière	3 walks behind	12h
3-4	PG en arrière, Pointe PD à côté du PG	L, R, L, touch	
5-6	PD à droite, pointe PG à côté du PD	Right side, touch	
7-8	PG à gauche, pointe PD à côté du PG	Left side, touch	
<b>Section 3</b>	<b>GRAPEVINE R, TOUCH, GRAPEVINE 2/4 L, SCUFF</b>		
1-2	PD à droite, PG croisé derrière PD	Vine right	12h
3-4	PD à droite, pointe PG à côté du PD	Touch	
5-6	PG à gauche, PD croisé derrière PG	Vine left	9h
7-8	¼ t à gauche avec PG en avant, lancer PD en avant en le frottant sur le sol	¼ turn, scuff	
<b>Section 4</b>	<b>STOMP, HOLD, STOMP, HOLD, HIP BUMPS R-L-R-L</b>		
1-2	Frapper PD à droite, pause	Stomp, hold	9h
3-4	Frapper PG à gauche, pause	Stomp, hold	
5-6	Hanche D à droite, hanche G à gauche	Bump, bump	9h
7-8	Hanche D à droite, hanche G à gauche	Bump, bump	
	<b>Final : danser jusqu'à la fin du mur 11 (3h) puis répéter la dernière section au compte 8 faire ¼ de tour à gauche avec le pied PD en avant Pour finir à 12 heures avec une grande acclamation</b>		

*Recommencez en gardant votre sourire*

21 septembre 2024

Si vous constatez des erreurs, merci de me contacter par mail : [christine.diorio@wanadoo.fr](mailto:christine.diorio@wanadoo.fr)

# The Last Shanty

**COPPER KNOB**  
STEPSHEETS

**Count:** 32

**Wall:** 4

**Level:** Absolute Beginner

**Choreographer:** Gary O'Reilly (IRE) - May 2024

**Music:** The Last Shanty - Patrick Feeney : (iTunes, Amazon & Spotify)



## #32 count intro

### Section 1: HEEL, TOGETHER, HEEL, TOGETHER, 3 WALKS FWD, HITCH

- 1 2 Tap R heel fwd (1), step R next to L (2)
- 3 4 Tap L heel fwd (3), step L next to R (4)
- 5 6 Walk forward on R (5), walk forward on L (6)
- 7 8 Walk forward on R (7), hitch L knee up (8)

### Section 2: 3 WALKS BACK, TOUCH, SIDE, TOUCH, SIDE, TOUCH

- 1 2 Walk back on L (1), walk back on R (2)
- 3 4 Walk back on L (3), touch R next to L (4)
- 5 6 Step R to R side (5), touch L next to R (6)
- 7 8 Step L to L side (7), touch R next to L (8)

### Section 3: GRAPEVINE R, TOUCH, GRAPEVINE ¼ L, SCUFF

- 1 2 Step R to R side (1), cross L behind R (2)
- 3 4 Step R to R side (3), touch L next to R (4)
- 5 6 Step L to L side (5), cross R behind L (6)
- 7 8 ¼ L stepping fwd on L (7), scuff R forward (8) (9:00)

### Section 4: STOMP, HOLD, STOMP, HOLD, HIP BUMPS R-L-R-L

- 1 2 Stomp R out to R side (1), HOLD (2)
- 3 4 Stomp L out to L side (3), HOLD (4)
- 5 6 Bump hips to R (5), bump hips to L (6)
- 7 8 Bump hips to R (7), bump hips to L (8)

**Ending:** Dance up-to the end of Wall 11 facing (3:00) & then repeat section 4: making a ¼ L stepping fwd on count (8)...  
to finish facing (12:00) with a great cheer.

#### Contact:

**Gary O'Reilly**

**Email:** oreillygaryone@gmail.com

**Mobile:** 00353857819808

**Facebook:** <https://www.facebook.com/gary.reilly.104>

**Website:** [www.thelifeoreillydance.com](http://www.thelifeoreillydance.com)