

THE MAN WITH THE HAT

Chorégraphe : Gary O'Reilly

Count : 32 temps – 4 murs

Difficulté : Ultra Débutant

Musique : Me auld Skilara Hat – Ciaràn Rosney

Note Départ : 32 temps

Comptes	Description	Suggestion Calling	Direction Sens
Section 1	WALK 3x, HITCH, BUMP 3x, SIDE, TOUCH		
1-2	PD en avant, PG en avant	Walk, walk	12h
3-4	PD en avant, lever le genou gauche	Walk, hitch	
5-6	PG à gauche avec hanche à gauche, mouvement hanche à droite	Bump L, bump R	
7-8	Mouvement hanche à gauche, pointe PD à côté du PG	Bump L, touch	
Section 2	GRAPEVINE R, TOUCH, GRAPEVINE L, TOUCH		
1-2	PD à droite, PG croisé derrière PD	Vine R	12h
3-4	PD à droite, pointe PG à côté du PD	Touch	
5-6	PG à gauche, PD croisé derrière PG	Vine L	
7-8	PG à gauche, pointe PD à côté du PG	Touch	
Section 3	BACK, KICK, BACK, KICK, COASTER STOMP, HOLD		
1-2	PD en arrière, lancer PG en avant (taper dans vos mains)	Back, kick	12h
3-4	PG en arrière, lancer PD en avant (taper dans vos mains)	Back, kick	
5-6	PD en arrière, PG à côté du PD	Coaster stomp	
7-8	Frapper PD en avant, pause	Hold	
Section 4	JAZZBOX ¼ L, TOUCH, FORWARD, TOUCH/TIP, BACK, HITCH/SLAP		
1-2	PG croisé devant PD, ¼ à gauche avec PD en arrière	Jazzbox ¼ t L	9h
3-4	PG à gauche, pointe PD à côté du PG	touch	
5-6	PD en diagonale avant droite, pointe PG à côté du PD (toucher votre chapeau avec la main droite)	Diagonal Fw R	
7-8	PG en diagonale arrière gauche, lever genou droit (taper votre genou droit avec la main droite)	Diagonal Back L Hitch	
	TAG à la fin du 2^{ème} mur rajouter 8 temps		
	WALK 3x, HITCH, BACK 3 x, TOUCH		
1-2	PD en arrière, PG en arrière	Walk, walk,	
3-4	PD en arrière, lever le genou gauche	Walk, hitch	
5-6	PG en arrière, PD en arrière	Back, back	
7-8	PG en arrière, pointe PD à côté du PG	Back, touch	
	ENDING Au 10^{ème} mur, danser jusqu'au compte 7 de la section 2 (PG à gauche, faire ¼ t à droite avec un stomp en avant du PD pour finir à 12heures		

Recommencez en gardant votre sourire

18 mars 2025

Si vous constatez des erreurs, merci de me contacter par mail : christine.diorio@wanadoo.fr

The Man With the Hat

COPPER **NOB**
STEPSHEETS

Count: 32

Wall: 4

Level: Absolute Beginner

Choreographer: Gary O'Reilly (IRE) - January 2025

Music: Me Auld Skilara Hat - Ciarán Rosney



Section 1: WALK, WALK, WALK, HITCH, BUMP, BUMP, BUMP/SIDE, TOUCH

- 1 2 Walk forward on R (1), walk forward on L (2)
- 3 4 Walk forward on R (3), hitch L knee up (4)
- 5 6 Step L to L side bumping hips L (5), bump hips to R (6)
- 7 8 Bump hips to L (weight ends on L) (7), touch R next to L (8)

Section 2: GRAPEVINE R, TOUCH, GRAPEVINE L, TOUCH

- 1 2 Step R to R side (1), cross L behind R (2)
- 3 4 Step R to R side (3), touch L next to R (4)
- 5 6 Step L to L side (5), cross R behind L (6)
- 7 8 Step L to L side (7), touch R next to L (8)

Section 3: BACK, KICK, BACK, KICK, COASTER STOMP, HOLD

- 1 2 Walk back on R (1), kick L forward (2)
- 3 4 Walk back on L (3), kick R forward (4)
- 5 6 Step back on R (5), step L next to R (6)
- 7 8 Step/Stomp forward on R (7), HOLD (8)

Section 4: JAZZBOX ¼ L, TOUCH, FORWARD, TOUCH/TIP, BACK, HITCH/SLAP

- 1 2 Cross L over R (1), ¼ L stepping back on R (2)
- 3 4 Step L to L side (3), touch R next to L (4)
- 5 6 Step diagonally forward on R (5), touch L next to R (tip your hat with R hand) (6)
- 7 8 Step diagonally back on L (7), hitch R knee up (slap your knee with R hand) (8)

***have fun with the tip it and slap it section**

***Tag: At the end of Wall 2 add the following 8 count tag.**

WALK, WALK, WALK, HITCH, BACK, BACK, BACK, TOUCH

- 1 2 Walk forward on R (1), walk forward on L (2)
- 3 4 Walk forward on R (3), hitch L knee up (4)
- 5 6 Walk back on L (5), walk back on R (6)
- 7 8 Walk back on L (7), touch R next to L (8)

ENDING: Dance upto count 15 of Wall 10 - to finish facing (12:00) make a ¼ turn R stomping forward on R

Contact:

Gary O'Reilly

oreillygaryone@gmail.com

Tel. 00353857819808

<https://www.facebook.com/gary.reilly.104>

www.thelifeoreillydance.com