

THE WORKING MAN

Chorégraphes : Roy Verdonk, Natalina Laner

Count : 32 temps – 4 murs

Niveau : Novice +

Musique : The Working Man – Cain Walker

Compte Départ : 16 temps

Comptes	Description	Description, sens	Murs
Section 1			
	SIDE, BEHIND HITCH, 1/8, WEAVE, STEP, MAMBO STEP, ¼ BALL CROSS		
1-2	PD à droite, PG derrière PD en montant le genou droit	Side, behind hitch	12h
3&4	PD derrière PG, PG à gauche, 1/8 t à gauche avec PD en avant	Weave 1/8 walk R	10h30
5	PG devant	Walk L	
6&7	PD en avant, ramener pdc sur PG, PD en arrière	Mambo step	
&8	¼ t à gauche avec PG à gauche, PD croisé devant PG	¼ ball cross	7h30
Section 2			
	¼ STEP SWEEP, STEP SWEEP, 1/8, 3 COUNT JAZZBOX, SWAY, SWAY, ¾ STEP SWEEP, HITCH		
1	¼ t à gauche avec PG en avant et sweep PD de l'arrière vers l'avant	¼ L step sweep R,	4h30
2	PD en avant avec sweep du PG de l'arrière vers l'avant	Step sweep L	
3&4	PG croisé devant PD, PD en arrière, 1/8 t à gauche avec PG à gauche	Jazzbox 1/8 t L	3h
5-6	Balancer hanche droite à droite, balancer hanche gauche à gauche	Sway R, sway L	
7-8	¼ t à droite avec PD en avant ½ t à droite avec sweep du PG de l'arrière vers l'avant, lever le genou gauche	¼ R, pivot ½ with sweep	12h
Section 3			
	RUN x3, HITCH, BACK, BACK, CROSS, FULL UNWIND SWEEP, SAILOR STEP		
1&2	PG en avant, PD en avant, PG en avant en levant le genou gauche	Run LRL hitch	12h
3&4	PD en arrière, PG en arrière, PD croisé devant PG	Back RL, cross	
5-6	Tour complet à gauche sur la plante des 2 pieds avec sweep du PG de l'avant vers l'arrière	Full Unwind with Sweep L	12h
7&8	PG derrière PD, PD à droite, PG à gauche	Sailor step	
Section 4			
	CROSS SHUFFLE, SIDE ROCK ¼ STEP, POINT SWITCHES, WEAVE		
1&2	PD croisé devant PG, PG à gauche, PD croisé devant PG	Cross shuffle	12h
3&4	PG à gauche, ¼ t à droite en ramenant pdc sur PD, PG en avant	Side rock ¼ R	3h
5&6	Pointe PD à droite, PD en avant, pointe PG à gauche	Switches R L	
7&8	PG croisé derrière PD, PD à droite, PG croisé devant PD	Weave	
TAG 1			
	A la fin du 4ème mur		
1-2	PD à droite en balançant la hanche droite, idem à gauche	Sway R, sway L	12h
TAG 2			
	Au 5ème mur à la fin de la 2ème section		
1-2	PG en avant, pointe PD à côté du PG	Step L fwd, touch R	12h
3-4	PD à droite en balançant hanche droite, idem à gauche	Sway R, sway L	
<i>Recommencez en gardant votre sourire</i>			
Si vous constatez des erreurs, merci de me contacter par mail : christine.diorio@wanadoo.fr			
22 janvier 2026			

The Working Man

Count: 32**Wall:** 4**Level:** High Improver**Choreographer:** Roy Verdonk (NL) & Natalina Laner (NL) - January 2026**Music:** The Working Man - Cain Walker**Intro: 16 Counts, Start at approx 14 secs****SEC 1 Side, Behind Hitch, 1/8, Weave, Step, Mambo Step, 1/4 Ball Cross**

- 1-2 Step right to right, step left behind right hitching right knee
3&4 Step right behind left, step left to left, turn 1/8 left step right forward (10:30)
5 Step left forward
6&7 Rock right forward, recover weight on to left, step right back
&8 Turn 1/4 left step left to left, cross right over left (7:30)

SEC 2 1/4 Step Sweep, Step Sweep, 1/8, 3 Count Jazzbox, Sway, Sway, 3/4 Step Sweep, Hitch

- 1 Turn 1/4 left step left forward sweeping right from back to front
2 Step right forward sweeping left from back to front (4:30)
3&4 Cross left over right, step right back, turn 1/8 left step left to left (3:00)
5-6 Sway hips right, sway hips left
7-8 Turn 1/4 right step right forward turn 1/2 right sweeping left from back to front, hitch left (12:00)

Restart Here on Wall 5, Dance Tag 2 then restart**SEC 3 Run x3, Hitch, Back, Back, Cross, Full Unwind Sweep, Sailor Step**

- 1&2 Step left forward, step right forward, step left forward hitching right knee
3&4 Step right back, step left back, cross right over left
5-6 Full unwind turn left, sweep left from front to back (12:00)
7&8 Step left behind right, step right to right, step left to left

SEC 4 Cross Shuffle, Side Rock 1/4 Step, Point Switches, Weave

- 1&2 Cross right over left, step left beside right, cross right over left
3&4 Rock left to left, turn 1/4 right recover weight on to right, step left forward (3:00)
5&6 Point right to right, step right forward, point left to left
7&8 Step left behind right, step right to right, cross left over right

Tag 1 At the end of Wall 4**Sway, Sway**

- 1-2 Step right to right swaying hips right, sway hips left

Tag 2 After 16 counts of Wall 5**Step, Touch, Sway, Sway**

- 1-2 Step left forward, touch right beside left
3-4 Step right to right swaying hips right, sway hips left