

THE SECRET

Chorégraphe : Karen Coombes

Type : Danse en Ligne, 32 Temps, 4 Murs,

Difficulté : Débutant

Musique : *The Secret* par Heartbeat, 144 Bpm, (CD : The Secret - Single)

Note Départ : 16 temps sur *The Secret* par Heartbeat

Comptes	Description	Suggestion Calling	Direction Sens
Section 1	½ PIVOT, STEP ½ PIVOT, STEP KICK, STEP KICK		
1-2	Pas PD en Av, ½ t à G avec PdC sur PG en Av,	Step Turn	½ G (6h)
3-4	Pas PD en Av, ½ t à G avec PdC sur PG en Av,	Step Turn	½ G (12h)
5-6	Pas PD à D, Lancer Pointe PG croisée devant PD,	Side Kick	D
7-8	Pas PG à G, Lancer Pointe PD croisée devant PG,	Side Kick	G
Section 2	VINE RIGHT AND TOUCH, VINE ¼ LEFT, SCUFF		
1-2	Pas PD à D, Croiser PG derrière PD,	Right Vine	D
3-4	Pas PD à D, Toucher Pointe PG à côté PD,	Touch	
5-6	Pas PG à G, Croiser PD derrière PG,	Left Vine	G
7-8	¼ t à G avec Pas PG en Av, Frotter Talon PD vers l'Av,	¼ Left Scuff	¼ G (9h)
Section 3	DOUBLE RIGHT HIPS, DOUBLE LEFT HIPS, HIPS RIGHT, LEFT, RIGHT, LEFT		
1-2	Pas PD en Av et Balancer Hanche D en Av 2 fois,	Bump Bump	Sur place
3-4	Balancer Hanche G sur PG en Ar 2 fois,	Bump Bump	
5-6	Balancer Hanche D en Av, Hanche G en Ar,	Forward Back	
7-8	Hanche D en Av, Hanche G en Ar,	Forward Back	
Section 4	DIAGONALS, FORWARD STOMP, BACK STOMP, BACK STOMP, FORWARD STOMP		
1-2	Pas PD en diagonale Av D, Frapper PG à côté PD,	Step Stomp	Av
3-4	Pas PG en diagonale Ar G, Frapper PD à côté PG,	Back Stomp	Ar
5-6	Pas PD en diagonale Ar D, Frapper PG à côté PD,	Back Stomp	
7-8	Pas PG en diagonale Av G, Frapper PD à côté PG (PdC sur PG)	Step Stomp	Av
Restart	Sur le 8^{ème} mur, après la section 2 (12h) reprendre la danse depuis le début		

Recommencer en gardant votre sourire

Si vous constatez une erreur de traduction, je vous remercie de le signaler à l'adresse mail ci-dessous

The Secret



Count: 32 **Wall:** 4 **Level:** Beginner
Choreographer: Karen Coombes (May 2014)
Music: The Secret by Heartbeat

Music Available: www.heartbeatduo.com.au

Restart Wall 8 after count 16 (facing front)

Step ½ Pivot, Step ½ Pivot, Step Kick, Step Kick

1,2,3,4 Step R forward, ½ pivot left, Step R forward ½ pivot left
5,6 Step R to the side, kick left across right
7,8 Step L to the side, kick right across left

Vine Right and Touch, Vine ¼ left, Scuff

9,10,11,12 Step R to the side, Step L behind right, Step R to side, touch Left beside R
13,14,15,16 Step L to the side, Step R Behind Left, Step Left Quarter L, Scuff the Right

Double Right Hips, Double Left Hips, Hips R,L,R, L

17,18,19,20 Step forward on R, double hips, Rock back on Left double hips
21,22,23,24 Hips R,L,R,L

Diagonals, Forward Stomp, Back Stomp, Back Stomp, Forward Stomp

25,26 Step Forward on R, to Right Diagonal, Stomp Left beside Right
27,28 Step Back on L, to Left Diagonal, Stomp Right beside Left
29,30 Step Back on R, to Right Diagonal, Stomp Left beside Right
31,32 Step Forward on L, to Left Diagonal, Stomp Right beside Left

[32] REPEAT

Restart Wall 8 after count 16, facing 12 O'Clock

Contact: karenc68@bigpond.com