

THINK IT

Chorégraphe : Laurent Peyruchaud

Type : Danse en Ligne ou Contra, 32 Temps, 2 Murs

Difficulté : Débutant

Musique : *Think* par Aretha Franklin, **142 Bpm** (CD: Blues Brothers Soundtrack)

Whip It par Lunch Money Lewis feat Chloe Angelides, **131 Bpm** (CD: Single)

Note Départ : 32 temps sur *Think* par Aretha Franklin

Intro sur *Whip It* par Lunch Money Lewis feat Chloe Angelides

Comptes	Description	Suggestion Calling	Direction Sens
Section 1	VINE RIGHT, TOUCH VINE LEFT, TOUCH		
1-2	Pas PD à D Groiser PG derrière PD	Vine Right	D
3-4	Pas PD à D Toucher Pointe PG à côté PD	Touch	Sur place
5-6	Pas PG à G Groiser PD derrière PG	Vine Left	G
7-8	Pas PG à G Toucher Pointe PD à côté PG	Touch	Sur place
Section 2	OUT, OUT, IN IN, SIDE RIGHT, TOUCH, SIDE LEFT, TOUCH		
1-2	Pas PD en diagonale D Pas PG à G	Out Out	Av
3-4	Pas PD en A, PD à côté PG	In In	Ar
5-6	Pas PD à D Toucher Pointe PG à côté PD	Side Touch	D
7-8	Pas PG à G Toucher Pointe PD à côté PG	Side Touch	G
Section 3	PADDLE ¼ TURN LEFT (2X), HP ROLL, BUMP, HP ROLL, BUMP		
1-2	Pas PD en Av, ¼t à G avec PdC sur PG à G	Paddle ¼ Left	¼ G (9h)
3-4	Pas PD en Av, ¼t à G avec PdC sur PG à G	Paddle ¼ Left	¼ G (6h)
5-6	Enrouler Hanche de la G vers la D (PdC sur PD), Pousser Hanche G à G	Hp Roll Bump	Sur place
7-8	Enrouler Hanche de la D vers la G (PdC sur PG), Pousser Hanche D à D	Hp Roll Bump	
Section 4	WALK (3X), KICK LEFT, BACKWARD (3X), TOUCH		
1-2	Pas PD en Av, Pas PGen Av,	Walk Walk	Av
3-4	Pas PD en Av, Lancer Pointe PG vers l'Av),	Walk Kick	Sur place
5-6	Pas PGen A, Pas PD en A,	Back Back	Ar
7-8	Pas PGen A, Toucher Pointe PD à côté PG	Back Touch	Sur place

Recommencer en gardant votre sourire