

THINKIN' COUNTRY

Chorégraphe : Simon Ward

Type : Danse en Ligne, 48 Temps, 4 Murs,

Difficulté : Débutant

Musique : *What Was I Thinkin'* par Dierks Bentley, **164 Bpm**, (CD : Dierks Bentley)

Note Départ : 32 temps sur *What Was I Thinkin'* par Dierks Bentley

Comptes	Description	Suggestion Calling	Direction Sens
Section 1	GRAPEVINE RIGHT, STEP LEFT SIDE, TOUCH RIGHT, STEP RIGHT SIDE, TOUCH LEFT		
1-2	Pas PD à D, Croiser PG derrière PD,	Right Vine	D
3-4	Pas PD à D, Toucher Pointe PG à côté PD,	Touch	Sur place
5-6	Pas PG à G, Toucher Pointe PD à côté PG,	Side Touch	G
7-8	Pas PD à D, Toucher Pointe PG à côté PD,	Side Touch	D
Section 2	GRAPEVINE LEFT TURNING ¼ LEFT, STEP RIGHT SIDE, TOUCH LEFT, STEP LEFT SIDE, TOUCH RIGHT		
1-2	Pas PG à G, Croiser PD derrière PG,	Left Vine ¼ Left	¼ G (9h)
3-4	¼ t à G avec Pas PG en Av, Toucher Pointe PD à côté PG,	Touch	
5-6	Pas PD à D, Toucher Pointe PG à côté PD,	Side Touch	D
7-8	Pas PG à G, Toucher Pointe PD à côté PG,	Side Touch	G
Section 3	LOCK STEP RIGHT DIAGONAL, LOCK STEP LEFT DIAGONAL		
1-2	En diagonale Av D, Pas PD en Av, Croiser PG derrière PD,	Step Lock Step	(10h30)
3-4	Pas PD en Av, Frotter Plante PG vers l'Av,	Brush	Sur place
5-6	En diagonale Av G, Pas PG en Av, Croiser PD derrière PG,	Step Lock Step	(7h30)
7-8	Pas PG en Av, Frotter Plante PD vers l'Av,	Brush	(9h)
Section 4	RIGHT ROCKING CHAIR, RIGHT FORWARD, PIVOT ½ TURNLEFT, FORWARD RIGHT, LEFT		
1-2	Pas PD en Av, Revenir PdC sur PG en Ar,	Rocking Chair	Sur place
3-4	Pas PD en Ar, Revenir PdC sur PG en Av,		
5-6	Pas PD en Av, ½ t à G avec PdC sur PG en Av,	Step Turn	½ G (3h)
7-8	Pas PD en Av, Pas PG en Av,	Walk Walk	Av
Section 5	RIGHT FORWARD WITH TOE FANS, LEFT FORWARD WITH TOE FANS		
1-2	Fraper PD en Av avec Pointe PD tournée à G, Tourner Pointe PD à D,	Right Stomp Toe	Av
3-4	Tourner Pointe PD à G, Tourner Pointe PD à D,	Fan	Sur place
5-6	Fraper PG en Av avec Pointe PG tournée à D, Tourner Pointe PG à G,	Left Stomp Toe	Av
7-8	Tourner Pointe PG à D, Tourner Pointe PG à G,	Fan	Sur place
Section 6	RIGHT K-STEP (CLAPS OPTIONAL ON TOUCHES)		
1-2	Pas PD en diagonale Av D, Toucher Pointe PG à côté PD (Fraper des mains),	Step Touch Clap	Av
3-4	Pas PG en Ar, Toucher Pointe PD à côté PG (Fraper des mains),	Back Touch Clap	Ar
5-6	Pas PD en diagonale Ar D, Toucher Pointe PG à côté PD (Fraper des mains),	Back Touch Clap	
7-8	Pas PG en Av, Toucher Pointe PD à côté PG (Fraper des mains)	Step Touch Clap	Av

Recommencer en gardant votre sourire

Si vous constatez une erreur de traduction, je vous remercie de le signaler à l'adresse mail ci-dessous

Thinkin' Country

Count: 48 **Wall:** 4 **Level:** Beginner
Choreographer: Simon Ward, Aust. - Jan 2016
Music: What Was I Thinkin, By Dierks Bentley. Album: Dierks Bentley, iTunes

Notes: Dance starts on vocals, approx. 18 secs into track

[1-8] Grapevine R, Step L side, Touch R, Step R side, Touch L

1-4 Step right to right side, Step left behind right, Step right to right side, Touch left beside right 12.00

5-8 Step left to left side, Touch right beside left, Step right to right side, Touch left beside right 12.00

[9-16] Grapevine L turning ¼ L, Step R side, Touch L, Step L side, Touch R

1-4 Step left to left side, Step right behind left, Step left to left side turning ¼ turn left 9.00, Touch right beside left 9.00

5-8 Step right to right side, Touch left beside right, Step left to left side, Touch right beside left 9.00

[17-24] Lock/step R diagonal, Lock/step L diagonal

1-4 Step right forward to right diagonal, Lock/step left behind right, Step right forward to right diagonal, Brush left beside right 9.00

5-8 Step left forward to left diagonal, Lock/step right behind left, Step left forward to left diagonal, Brush right beside left 9.00

[25-32] Right rocking chair, R fwd, Pivot ½ turn L, Fwd R, L

1-4 Rock/step right forward, Recover weight onto left, Rock/step right back, Recover weight onto left

5-8 Step right forward, Pivot ½ turn left taking weight onto left 3.00, Step right forward, Step left forward 3.00

[33-40] R fwd with toe fans, L fwd with toe fans

1-4 Stomp right forward with toe turned in, Fan right toe out, Fan right toe in, Fan right toe out 3.00

5-8 Stomp left forward with toe turned in, Fan left toe out, Fan left toe in, Fan left toe out 3.00

[41-48] Right K-Step (Claps optional on touches)

1-4 Step right to right diagonal, Touch left beside right, Step left back to centre, Touch right beside left

5-8 Step right back to right diagonal, Touch left beside right, Step left forward to centre, Touch right beside left 3.00

RESTART

Contact: bellychops@hotmail.com

Last Update - 7th Feb. 2016