

TIL THE NEONS GONE

Chorégraphe : Darren Bailey

Type : Danse en Ligne, 32 Temps, 4 Murs,

Difficulté : Déb / Intermédiaire

Musique : *Til The Neon's Gone* par Josh Mirenda, 104 Bpm,

Note Départ : 4 temps sur *Til The Neon's Gone* par Josh Mirenda

Comptes	Description	Suggestion Calling	Direction Sens
Section 1	SIDE, CLOSE, SHUFFLE FORWARD, ROCK, RECOVER, CHASSE ¼ TURN		
1-2	Pas PD à D, PG à côté PD,	Side Close	D
3&4	Pas PD en Av, PG à côté PD, Pas PD en Av,	Shuffle Right	Av
5-6	Pas PG en Av, Revenir PdC sur PD en Av,	Rock Step	Sur place
7&8	¼ t à G avec Pas PG à G, PD à côté PG, Pas PG à G,	¼ Turn Chassé	¼ G (9h)
Section 2	WEAVE WITH ¼ TURN, PIVOT ½ TURN, CHASSE ¼ TURN		
1-2	Croiser PD devant PG, Pas PG à G,	Weave Left	G
3-4	Croiser PD derrière PG, ¼ t à G avec Pas PG en Av,	¼ Left	¼ G (6h)
5-6	Pas PD en Av, ½ t à G avec PdC sur PG en Av,	Step Turn	½ G (12h)
7&8	¼ t à G avec Pas PD à D, PG à côté PD, Pas PD à D,	¼ Chassé Right	¼ G (9h)
Section 3	ROCK, RECOVER, CHASSE LEFT, ROCK, RECOVER, CHASSE RIGHT		
1-2	Pas PG en Ar, Revenir PdC sur PD en Av,	Back Rock	Sur place
3&4	Pas PG à G, PD à côté PG, Pas PG à G,	Chassé Left	G
5-6	Pas PD en Ar, Revenir PdC sur PG en Av,	Back Rock	Sur place
7&8	Pas PD à D, PG à côté PD, Pas PD à D,	Chassé Right	D
Section 4	BEHIND, ¼ TURN, PIVOT ½ TURN, ¼ TURN SIDE, CLOSE, WIGGLE		
1-2	Croiser PG derrière PD en pliant légèrement les genoux, ¼ t à D avec Pas PD en Av en se redressant,	Behind ¼ Right	¼ D (12h)
3-4	Pas PG en Av, ½ t à D avec PdC sur PD en Av,	Step Turn	½ D (6h)
5-6	¼ t à D avec Pas PG à G, PD à côté PG (vous pouvez frapper légèrement PD à côté PG)	¼ Right Close	¼ D (9h)
7-8	Balancement des Hanches à D puis à G (de manière sexy)	Sway Sexy	Sur place
Restart	Sur le 9^{ème} mur, à la fin de la section 1 (9h), vous recommencerez la danse avec les comptes 1-2 par Pas PD en Av, PG en Av au lieu de Pas PD à D, PG à côté PD.		

Recommencer en gardant votre sourire

Si vous constatez une erreur de traduction, je vous remercie de le signaler à l'adresse mail ci-dessous

Til The Neons Gone

Count: 32 **Wall:** 4 **Level:** Improver

Choreographer: Darren Bailey (UK) - May 2022

Music: Til the Neon's Gone - Josh Mirenda



(1 Restart after 8 counts on wall 9)

Intro; 4 Counts (start on the word LAST)

Side, Close, Shuffle forward, Rock, Recover, Chasse 1/4 turn

- 1-2 Step RF to R side, Close LF next to RF
- 3&4 Step forward on RF, Close LF behind RF, Step forward on RF
- 5-6 Rock forward on LF, Recover onto RF,
- 7&8 Make a 1/4 turn L and step LF to L side, Close RF next to LF, Step LF to L side (Now facing 9:00)

Restart the dance here on wall 9 (you will be facing 9:00 when you restart)

Note: To restart the dance again substitute counts 1-2 with Walk R, Walk L

Weave with 1/4 turn, Pivot 1/2 turn, Chasse 1/4 turn

- 1-2 Cross RF over LF, Step LF to L side
- 3-4 Cross RF behind LF, Make a 1/4 turn L and step forward on LF (Now facing 6:00)
- 5-6 Step forward on RF, Make a 1/2 turn pivot L (Now facing 12:00)
- 7&8 Make a 1/4 turn L and step RF to R side, Close LF next to RF, Step RF to R side (Now facing 9:00)

Rock, Recover. Chasse L, Rock, Recover, Chasse R

- 1-2 Rock back on LF, Recover onto RF
- 3&4 Step LF to L side, Close RF next to LF, Step LF to L side
- 5-6 Rock back on RF, Recover onto LF
- 7&8 Step RF to R side, Close LF next to RF, Step RF to R side

Behind, 1/4 turn, Pivot 1/2 turn, 1/4 Turn Side, Close, Wiggle

- 1-2 Cross LF behind RF bending knees slightly (dip), Make a 1/4 turn R and step forward on RF straightening both knees again (normal position) (Now facing 12:00)
- 3-4 Step forward on LF, Make a 1/2 turn pivot R (Now facing 6:00)
- 5-6 Make a 1/4 turn R and step LF to L side, Close RF next to LF (you can do a little stomp if you like) (Now facing 9:00)
- 7-8 Sway hips to R, Sway hips to L (you can make this a little sexy wiggle)

Enjoy!