

# TOGETHER FOREVER

Chorégraphe : Yvonne Anderson

Type : Danse en Ligne, 48 Temps, 4 Murs

Difficulté : Déb / Intermédiaire

Musique : *Moon Song* par Raelyn Nelson Band feat Willie Nelson, **184 Bpm**, (CD : Raelyn Nelson Band - EP)

Note Départ : 32 temps sur *Moon Song* par Raelyn Nelson Band feat Willie Nelson

Comptes	Description	Suggestion Calling	Direction Sens
<b>Section 1</b>			
	<b>RUNNING LOCK STEPS, STEP, ½ RIGHT, STEP, TOUCH X2, KICK</b>		
1&2	Pas PD en diagonale Av D, Croiser PG derrière PD, Pas PD en diagonale Av D,	Step Lock Step	(1h30)
&3&4	Pas PG en diagonale Av G, Croiser PD derrière PG, Pas PG en diagonale Av G, Pas PD en Av,	Step Lock Step Walk	(10h30) (12h)
5&6	Pas PG en Av, ½ t à D avec PdC sur PD en Av, Pas PG en Av,	Step Turn Step	½ D (6h)
7&8	Toucher Pointe PD à côté PG, Toucher Pointe PD en diagonale Av D, Lancer PD en diagonale Av D,	Touch Touch Kick	Sur place
<b>Section 2</b>			
	<b>BEHIND-SIDE-CROSS, TOE TOUCHES OUT-IN-OUT, BEHIND ¼ LEFT STEP, SHUFFLE FORWARD</b>		
1&2	Croiser PD derrière PG, Pas PG à G, Croiser PD devant PG,	Behind Side Cross	G
3&4	Toucher Pointe PG à G, Toucher Pointe PG à côté PD, Toucher Pointe PG à G,	Out In Out	Sur place
5&6	Croiser PG derrière PD, ¼ t à D avec Pas PD en Av, Pas PG en Av,	Behind ¼ Right	¼ D (9h)
7&8	Pas PD en Av, PG à côté PD, Pas PD en Av,	Right Shuffle	Av
<b>Section 3</b>			
	<b>MAMBO ½ TURN LEFT, ¾ TURN LEFT WITH CROSS, RHUMBA FORWARD, SIDE SHUFFLE</b>		
1&2	Pas PG en Av, Revenir PdC sur PD en Ar, ½ t à G avec Pas PG en Av,	Mambo Turn	½ G (3h)
3&4	½ t à G avec Pas PD en Ar, ¼ t à G avec Pas PG à G, Croiser Pd devant PG,	¾ Turn Left Cross	¾ G (6h)
5&6	Pas PG à G, PD à côté PG, Pas PG en Av,	½ Rhumba	Av
7&8	Pas PD à D, PG à côté PD, Pas PD à D,	Right Chassé	D
<b>Section 4</b>			
	<b>CROSS &amp; HEEL, BALL CROSS BALL CROSS, RHUMBA BACK, ROCK ¼ RIGHT, TOUCH</b>		
1&2&	Croiser PG devant PD, Pas PD légèrement en Ar, Toucher talon PG en diagonale Av G, PG à côté PD,	Cross & Heel &	Sur place
3&4	Croiser PD devant PG, Pas PG à G, Croiser PD devant PG,	Cross Shuffle	G
5&6	Pas PG à G, PD à côté PG, Pas PG en Ar,	½ Rhumba Box	Ar
7&8	¼ t à D avec Pas PD à D, Revenir PdC sur PG à G, Toucher Pointe PD à côté PG,	¼ Right Mambo Touch	¼ D (9h)
<b>Section 5</b>			
	<b>WALK FORWARD RIGHT &amp; LEFT, RIGHT COASTER STEP, WALK FORWARD LEFT &amp; RIGHT, LEFT COASTER STEP</b>		
1-2	Pas PD en Av, Pas PG en Av,	Walk Walk	Av
3&4	Pas PD en Ar (PdC sur l'Av), PG à côté PD, Pas PD en Av,	Coaster Step	Sur place
5-6	Pas PG en Av, Pas PD en Av,	Walk Walk	Av
7&8	Pas PG en Ar (PdC sur l'Av), PD à côté PG, Pas PG en Av,	Coaster Step	Sur place

<b>Section 6</b>	<b>STEP PIVOT ½ TURN LEFT STEP, FORWARD TRIPLE FULL TURN, MAMBO FORWARD, MAMBO BACK</b>		
1&2	Pas PD en Av, ½ t à G avec PdC sur PG en Av, Pas PD en Av,	Step Turn Step	½ G (3h)
3&4	½ t à D avec Pas PG en Ar, ½ t à D avec Pas PD en Av, Pas PG en Av, <i>Option plus facile : Pas PG en Av, PD à côté PG, Pas PG en Av,</i>	Triple Full Turn	Av
5&6	Pas PD en Av, Revenir PdC sur PG en Ar, PD à côté PG,	Mambo Step	Sur place
7&8	Pas PG en Ar, Revenir PdC sur PD en Av, PG à côté PD,	Back Mambo	
<b>Restart</b>	<b>Sur le 2<sup>nd</sup> mur, après la section 4, reprendre la danse depuis le début (12h)</b>		

*Recommencer en gardant votre sourire*

*Si vous constatez une erreur de traduction, je vous remercie de le signaler à l'adresse mail ci-dessous*



# Together Forever



**Count:** 48                      **Wall:** 4                      **Level:** High Improver  
**Choreographer:** Yvonne Anderson (May 2014)  
**Music:** Moon Song, by Raelyn Nelson Band (feat Willie Nelson) iTunes and Amazon

---

**Notes: Start on vocal. There is a Restart during wall 2 dance through to count 32 (now facing 12 o'clock) then Restart. The dance finishes facing forward ...HUGE thanks to Raelyn for sending me this track.**

## **[1-8] RUNNING LOCK STEPS, STEP, 1/2 RIGHT, STEP, TOUCH x 2, KICK**

1&2&                      Step R forward to right diagonal, (&) Lock L behind right, Step R forward to right diagonal, (&) Step L forward to left diagonal [10.30]  
3&4                      Lock R behind left, (&) Step L forward to left diagonal, Step R to right squaring off [12]  
5&6                      Step L forward (&) 1/2 turn right taking weight on R, Step L forward [6]  
7&8                      Touch R toes beside left (&) Touch R toes forward to right diagonal, Kick R forward [6]

## **[9-16] BEHIND-SIDE-CROSS, TOE TOUCHES OUT-IN-OUT, BEHIND-1/4 RIGHT-STEP, SHUFFLE FORWARD**

1&2                      Step R behind left, (&) Step L to left, Step R across left [6]  
3&4                      Touch L toes to left, (&) Touch L toes beside right, Touch L toes to left [6]  
5&6                      Step L behind right, (&) Make 1/4 turn right stepping R forward, Step L forward [9]  
7&8                      Shuffle forward stepping R, L, R [9]

## **[17-24] MAMBO 1/2 TURN LEFT, 3/4 TURN LEFT with CROSS, RHUMBA FORWARD, SIDE SHUFFLE**

1&2                      Rock L forward, (&) Recover weight on R, Make 1/2 turn left stepping L forward [3]  
3&4                      Make 1/2 turn left stepping R back, (&) Make 1/4 turn left stepping L to side, Step R across left [6]  
5&6                      Step L to left, (&) Step R beside left, Step L forward [6]  
7&8                      Step R to right, (&) Step L beside right, Step R to right [6]

## **[25-32] CROSS & HEEL, BALL-CROSS-BALL-CROSS, RHUMBA BACK, ROCK 1/4 RIGHT, TOUCH**

1&2                      Step L across right, (&) Step R slightly back, Touch L heel forward [6]  
&3                      (&) Step L beside right, Step R across left [6]  
&4                      (&) Step L to left (small step), Step R across left [6]  
5&6                      Step L to left, (&) Step R beside left, Step L back [6]  
7&8                      Make 1/4 turn right and Rock R to right, (&) Recover weight on L, Touch R toes beside left [9]

**\*\*\*RESTART – wall 2...now facing 12 o'clock \*\*\***

**[33-40] WALK FORWARD R & L, RIGHT COASTER STEP, WALK FORWARD L & R, LEFT COASTER STEP**

- 1-2 Walk forward stepping R, L [9]  
3&4 Step R back and push your hips back, (&) Step L beside right, Step R forward [9]  
5-6 Walk forward stepping L, R [9]  
7&8 Step L back and push your hips back, (&) Step R beside left, Step L forward [9]

**[41-48] STEP-PIVOT 1/2 TURN LEFT-STEP, FORWARD TRIPLE FULL TURN, MAMBO FORWARD, MAMBO BACK**

- 1&2 Step R forward, (&) Make 1/2 turn left taking weight on L, Step R forward [3]  
3&4 Make a full turn right (travelling forward) stepping L, R, L [3]  
**(Easier option: shuffle forward stepping L, R, L)**  
5&6 Rock R forward, (&) Recover weight on L, Step R beside left [3]  
7&8 Rock L back, (&) Recover weight on R, Step L beside right [3]

**REPEAT**

**Contact - email [elyron@hotmail.co.uk](mailto:elyron@hotmail.co.uk)**

