

UNDECIDED

Chorégraphe : Gaye Teather

Type : Danse en Ligne, 48 Temps, 2 Murs,

Difficulté : Déb / Intermédiaire

Musique : *Undecided* par Dave Sheriff, **100 Bpm**, (CD : Undecided)

Note Départ : 16 temps sur Undecided par Dave Sheriff

Comptes	Description	Suggestion Calling	Direction Sens
Section 1			
	RIGHT TOE, HEEL, STOMP, TOUCH OUT-IN-OUT, BEHIND SIDE CROSS, TOUCH OUT-IN-OUT		
1&2	Toucher Pointe PD à côté PG, Toucher Talon PD à côté PG, Frapper PD à côté PG,	Toe Heel Stomp	Sur place
3&4	Toucher Pointe PG à G, Toucher Pointe PG à côté PD, Toucher Pointe PG à G,	Touch Out In Out	
5&6	Croiser PG derrière PD, Pas PD à D, Croiser PG devant PD,	Behind Side Cross	D
7&8	Toucher Pointe PD à D, Toucher Pointe PD à côté PG, Toucher Pointe PD à D,	Touch Out In Out	Sur place
Section 2			
	WALK FORWARD X2, RUN FORWARD X3, FORWARD ROCK, BACK ROCK, FORWARD ROCK, STOMP		
1-2	Pas PD en Av, Pas PG en Av,	Walk Walk	Av
3&4	Petit Pas rapide vers l'Av avec PD, PG, PD,	Run Forward	
5&6&	Pas PG en Av, Revenir PdC sur PD en Ar, Pas PG en Ar, Revenir PdC sur PD en Av,	Rocking Chair	Sur place
7&8	Pas PG en Av, Revenir PdC sur PD en Ar, Frapper PG à côté PD,	Rock & Stomp	
Section 3			
	TOE STRUTS BACK X2, COASTER CROSS, SIDE ROCK, QUARTER TURN LEFT EBHIND SIDE CROSS		
1&2&	Toucher Pointe PD en Ar, Poser Talon PD sur place, Toucher Pointe PG en Ar, Poser Talon PG sur place,	Toe Strut Back Right Left	Ar
3&4	Pas PD en Ar (PdC sur l'Av), PG à côté PD, Croiser PD devant PG,	Coaster Cross	Sur place
5-6	Pas PG à G, Revenir PdC sur PD à D,	Side Rock	
7&8	¼ t à G et Croiser PG derrière PD, Pas PD à D, Croiser PG devant PD,	¼ Behind Side Cross	¼ G (9h)
Section 4			
	TOE AND HEEL SWITCHES SIDE & FORWARD, TOGETHER, FORWARD ROCK, SHUFFLE HALF TURN RIGHT		
1&2&	Toucher Pointe PD à D, PD à côté PG, Toucher Pointe PG à G, PG à côté PD,	Toe Switches	Sur place
3&4&	Toucher Talon PD en Av, PD à côté PG, Toucher Talon PG en Av, PG à côté PD,	Heel Switches	
5-6	Pas PD en Av, Revenir PdC sur PG en Ar,	Rock Step	
7&8	½ t à D avec Pas PD en Av, PG à côté PD, Pas PD en Av,	Turn Shuffle	½ D (3h)
Section 5			
	STEP, PIVOT HALF TURN RIGHT, STEP, FORWARD, TOGETHER, JUMP BACK, ROTATE HIPS ANTICLOCKWISE		
1&2	Pas PG en Av, ½ t à D avec PdC sur PD en Av, Pas PG en Av,	Step Turn Step	½ D (9h)
3-4	Grand Pas PD en Av, PG à côté PD,	Big Step Close	Av
&5	Petit Saut en Ar avec PD à D, PG à G,	& Jump	Ar
6-8	Faire Tour Complet avec les hanches dans le sens contraire des aiguilles d'une montre et Finir PdC sur PG,	Hip Roll	Sur place

**Section 6 SIDE RIGHT, BACK ROCK, SIDE LEFT, BACK ROCK, WALK
AROUND THREE QUARTER TURN RIGHT**

1-2& Pas PD à D, Pas PG en Ar, Revenir PdC sur PD en Av,
3-4& Pas PG à G, Pas PD en Ar, Revenir PdC sur PG en Av,
5-8 Faire un cercle de $\frac{3}{4}$ t à D avec Pas PD, PG, PD, PG

Side Back Rock
Side Back Rock
 $\frac{3}{4}$ Right Walk

D
G
 $\frac{3}{4}$ D (6h)

**Ending La danse se termine sur le mur de 6h. Si vous voulez terminer à 12h,
à la section 6, aux comptes 5-8, ne faire qu' $\frac{1}{4}$ t à D et non $\frac{3}{4}$ t à D**

Recommencer en gardant votre sourire

Si vous constatez une erreur de traduction, je vous remercie de le signaler à l'adresse mail ci-dessous



Undecided

Count: 48 **Wall:** 2 **Level:** Improver
Choreographer: Gaye Teather (UK) July 2015
Music: 'Undecided' by Dave Sheriff (100 bpm.) CD: Undecided. iTunes & Amazon

#16 count intro

S1: Right toe. Heel. Stomp. Touch out-in-out. Behind-side-cross. Touch out-in-out

1&2 Touch Right toe beside Left. Touch Right heel beside Left. Stomp Right beside Left
3&4 Touch Left toe to Left side. Touch Left beside Right. Touch Left to Left side
5&6 Cross Left behind Right. Step Right to Right side. Cross Left over Right
7&8 Touch Right toe to Right side. Touch Right beside Left. Touch Right to Right side

S2: Walk forward x 2. Run forward x 3. Forward rock. Back rock. Forward rock.

Stomp

1-2 Walk forward Right. Left
3&4 Small running steps forward Right. Left. Right
5&6& Rock forward on Left. Recover onto Right. Rock back on Left. Recover onto Right
7&8 Rock forward on Left. Recover onto Right. Stomp Left beside Right

S3: Toe struts back x 2. Coaster cross. Side rock. Quarter turn Left behind-side-cross

1&2& Step Right toe back. Drop Right heel to floor. Step Left toe back. Drop Left heel to floor
3&4 Step back on Right. Step Left beside Right. Cross Right over Left
5-6 Rock Left to Left side. Recover onto Right
7&8 Quarter turn Left crossing Left behind Right. Step Right to Right side. Cross Left over Right (Facing 9 o'clock)

S4: Toe and heel switches side & forward. Together. Forward rock. Shuffle half turn Right

1& Touch Right toe to Right side. Step Right beside Left
2& Touch Left toe to Left side. Step Left beside Right
3& Touch Right heel forward. Step Right beside Left
4& Touch Left heel forward. Step Left beside Right
5-6 Rock forward on Right. Recover onto Left
7&8 Shuffle half turn Right stepping Right. Left. Right (Facing 3 o'clock)

S5: Step. Pivot half turn Right. Step. Forward. Together. Jump back. Rotate hips anti clockwise

1&2 Step forward on Left. Pivot half turn Right. Step forward on Left
3-4 Long step forward on Right. Step Left beside Right
&5 Jazz jump back Right. Left (feet slightly apart)
6-8 Rotate hips in a full circle Left over 3 counts (weight remains on Left)

S6: Side Right. Back rock. Side Left. Back rock. Walk around three quarter turn Right.

1-2& Step Right to Right side. Rock back Left behind Right. Recover onto Right
3-4& Step Left to Left side. Rock back Right behind Left. Recover onto Left
5-8 Turning Right, walk around in a circular motion stepping Right. Left. Right. Left completing three quarter turn Right to finish facing 6 o'clock wall

Start again

Optional ending: Dance ends facing back wall but if you wish to finish facing front, simply make a quarter turn Right on count 5 of the final section and walk forward Right. Left. Right. Stomp.

