

WALK THIS WALK

Chorégraphes : Niels Poulsen

Count : 72 temps – 2 murs

Niveau : Phrasée avancée

Musique : She Got It – Teddy Swims, Coco Jones & GloRilla

Compte Départ : 8 temps à partir de « woou » départ sur le mot « Walk »

Phrasé : A (24), B, A, B, A, B, A, Ending

Comptes	Description		Murs
	A 40 comptes		
Section 1	WALK RL FWD, R MAMBO W. L GRIND, BACK L W. R GRIND, R COASTER RUN RL, ROCK R FWD &		
1-2	PD en av, PG en av, style : lever et baisser les bras en claquant des doigts	Walk RL	
3&4-5	PD en av, ramener pdc sur PG, PD en arrière avec pointe PG à gauche, PG en arrière avec pointe PD à droite	Mambo R with grind	12h
6&7&8&	PD en arrière, PG à côté du PD, PD en arrière, PG en arrière PD en avant, ramener pdc sur PG en arrière	Coaster step run RL Rock step R	
Section 2	POINT R BACK, ½ R, STEP ¼ R, CROSS ¼ L, ½ L WITH R SWEEP, R CROSS, L SCISSOR STEP		
1-2	Pointe PD derrière PG, ½ à droite avec PD en avant	Back point, pivot R	6h
3&	PG en avant, ¼ t à droite avec PD à droite	Step ¼ R	9h
4&5-6	PG croisé devant PD, ¼ t à gauche avec PD en arrière, ½ t à gauche avec PG en avant et sweep du PD de l'arrière vers l'avant, PD croisé devant PG	¾ L with sweep, cross	12h
7&8	PG à gauche, PD à côté du PG, PG croisé devant PD	Scissor L	
Section 3	SIDE R, TOGETHER, KNEE POP, FWD R, STEP ¾ WITH R HEEL GRIND, BEHIND ¼ FWD, L MAMBO		
&1&2	PD à droite, PG à côté du PD, lever les 2 talons avec genoux pliés ensemble, ramener talons au sol	Side, together, knee pop	12h
3-4&5	PD en avant, PG en avant, ½ t à droite avec PD en avant, ¼ t à droite avec grand pas PG à gauche en pliant le genou et pointe PD à droite	Walk R, step turn R ¼ R heel grind	6h 9h
6&7&8&	PD croisé derrière PG, ¼ t à gauche avec PG en avant, PD en avant PG en avant, amener pdc sur PD, PG en arrière	Behind ¼ L Mambo L	6h
Section 4	POINT R BACK, ½ R, STEP ¼ R, CROSS ¼ L, ½ L WITH R SWEEP, R CROSS, L SCISSOR STEP		
1-2	Pointe PD derrière PG, ½ à droite avec PD en avant	Back point, pivot R	12h
3&	PG en avant, ¼ t à droite avec PD à droite	Step ¼ R	3h
4&5-6	PG croisé devant PD, ¼ t à gauche avec PD en arrière, ½ t à gauche avec PG en avant et sweep du PD de l'arrière vers l'avant, PD croisé devant PG	¾ L with sweep, cross	6h
7&8	PG à gauche, PD à côté du PG, PG croisé devant PD	Scissor L	
Section 5	SIDE R, TOGETHER, KNEE POP, FWD R, STEP ¾ WITH R HEEL GRIND, BEHIND ¼ FWD, L MAMBO		
&1&2	PD à droite, PG à côté du PD, lever les 2 talons avec genoux pliés ensemble, ramener talons au sol	Side, together, knee pop	6h
3-4&5	PD en avant, PG en avant, ½ t à droite avec PD en avant, ¼ t à droite avec grand pas PG à gauche en pliant le genou et pointe PD à droite	Walk R, step turn R ¼ R heel grind	12h 3h
6&7&8&	PD croisé derrière PG, ¼ t à gauche avec PG en avant, PD en avant PG en avant, amener pdc sur PD, PG croisé devant PD	Behind ¼ L Mambo L	12h

	B 32 comptes, le premier B commence à 6h après la 3^{ème} section de la partie A		
Section 1	¼ R, SAMBA 1/8 L, FWD R, FLICK & PUSH, BACK TOG., MAMBO ½ L, FWD R, SWIVELS, BACK TOG.		
1-2&3	¼ t à droite avec PD à droite, PG croisé devant PD, PD à droite, ramener pdc sur PG avec 1/8 t à gauche	¼ R, cross samba 1/8 L	9h 7h30
&4&5	PD en avant, lancer PG en arrière en poussant le genou droit en avant et inclinant légèrement le corps en arrière, redresser le corps avec PG en arrière, PD à côté du PG	Step flick Push Back L together	
6&7 &8&1	PG en avant, ramener pdc sur PD, ½ t à gauche avec PG en avant PD en avant, lever les 2 talons à droite en poussant les hanches en avant, ramener les 2 talons en arrière avec pdc sur PG, PD à côté du PG	Mambo ½ L R fwd, Swivel, together	1h30
Section 2	1/8 R INTO L SIDE ROCK, WEAWE HITCH, BEHIND SIDE, CROSS ROCK ¼ R, STEP ½ R, FLICK		
2& 3&4	1/8 t à droite avec PG à gauche, ramener pdc sur PD PG croisé devant PD, PD à droite, PG croisé derrière PD en levant le genou droit	1/8 side rock R Weave R with hitch	3h
5&6&7	PD croisé derrière PG, PG à gauche, PD croisé devant PG, ramener pdc sur PD, ¼ t à droite avec PD en avant	Behind side cross rock ¼ t R	6h
&8	PG en avant, ½ t à droite avec PD en avant en lançant le PG en arrière	Step turn R flick L	12h
Section 3	FWD L, R ROCKING CHAIR, FWD R SWEEP L, L SAMBA 1/8 L, FWD RL TOGETHER, BACK RL TOGETHER		
1	PG en avant	Step L fwd	12h
2&3&4	PD en avant, ramener pdc sur PG, PD en arrière, ramener pdc sur PG, PD en avant avec sweep du PG de l'arrière vers l'avant	Rocking chair, step R with sweep L	
5&6 &7&8	PG croisé devant PD, PD à droite, ramener pdc sur PG avec 1/8 t à gauche PD en avant, PG à côté du PD, PD en arrière, PG à côté du PD	Cross samba 1/8 L Fwd tog. Back tog.	10h30
Section 4	FWD R, STEP TURN STEP, STEP TURN STEP, L MAMBO 3/8 L, STEP ½ L		
1-2&3 4&5	PD en avant, PG en avant, ½ t à droite avec PD en avant, PG en avant PD en avant, ½ t à gauche avec PG en avant, PD en avant avec sweep du PG de l'arrière vers l'avant	Step, step turn step Step turn step with sweep	4h30 10h30
6&7 8&	PG en avant, ramener pdc sur PD, 3/8 t à gauche avec PG en avant PD en avant, ½ t à gauche avec PG en avant	Mambo 3/8 L Step turn L	6h 12h
	Ending : A la fin du 4^{ème} A Pointe PD en arrière, position assise avec genoux pliés sur PD, ramener pdc sur PG en relevant les genoux		

Recommencez en gardant votre sourire

2 juin 2025

Si vous constatez des erreurs, merci de me contacter par mail : christine.diorio@wanadoo.fr

Walk This Walk

COPPER KNOB
STEPSHEETS

Count: 72

Wall: 2

Level: Phrased Advanced

Choreographer: Niels Poulsen (DK) - May 2025

Music: She Got It - Teddy Swims, Coco Jones & GloRilla



Intro: Start counting from 1 to 8 when Teddy Swims starts singing 'Woooo'.

Start dance 6 secs into track on word 'Walk'. Start with weight on L foot

Phrasing: A (24), B, A, B, A, B, A, Ending. **Note:** During your first A you restart dance after 24 counts which means you will start your first B facing 6:00

A Part: 40 counts (You do A 4 times during the dance)

[1 – 8] Walk RL fwd, R mambo w. L grind, back L w. R grind, R coaster run RL, rock R fwd &

- 1 – 2 Walk R fwd (1), walk L fwd (2) ... Fun styling: swing R arm up and back snapping R fingers 12:00
- 3&4 – 5 Rock R fwd (3), recover on L (&), step back on R grinding L toes to L side (4), step back on L grinding R toes to R side (5) ... Note: as you grind Teddy Swims sing about 'Boots' 12:00
- 6&7& Step back on R (6), step L next to R (&), run R fwd (7), run L fwd (&) 12:00
- 8& Rock fwd on R (8), recover back on L (&) 12:00

[9 – 16] Point R back, ½ R, step ¼ R, cross, ¼ L, ½ L with R sweep, R cross, L scissor step

- 1 – 2 Point R back (1), turn ½ R stepping down on R (2) 6:00
- 3& Step L fwd (3), turn ¼ R stepping onto R (&) 9:00
- 4&5 – 6 Cross L over R (4), turn ¼ L stepping back on R (&), turn ½ L stepping L fwd sweeping R fwd at the same time (5), cross R over L (6) 12:00
- 7&8 Step L to L side (7), step R next to L (&), cross L over R (8) 12:00

[17 – 24] Side R, together, knee pop, fwd R, step ¾ R with R heel grind, behind ¼ fwd, L mambo

- &1&2 Step R to R side (&), step L next to R (1), pop knees fwd (&), return heels into floor (2) 12:00
- 3, 4&5 Walk R fwd (3), step L fwd (4), turn ½ R onto R (&), turn ¼ R stepping L a big'ish step to L side grinding R heel at the same time (5) 9:00
- 6&7 Cross R behind L (6), turn ¼ L stepping L fwd (&), step R fwd (7) 6:00
- &8& Rock L fwd (&), recover on R (8), step L back (&) ... * Restart here during 1st A, facing 6:00 6:00

[25 – 32] Point R back, ½ R, step ¼ R, cross, ¼ L, ½ L with R sweep, R cross, L scissor step

- 1 – 2 Point R back (1), turn ½ R stepping down on R (2) 12:00
- 3& Step L fwd (3), turn ¼ R stepping onto R (&) 3:00
- 4&5 – 6 Cross L over R (4), turn ¼ L stepping back on R (&), turn ½ L stepping L fwd sweeping R fwd at the same time (5), cross R over L (6) 6:00
- 7&8 Step L to L side (7), step R next to L (&), cross L over R (8) 6:00

[33 – 40] Side R, together, knee pop, fwd R, step ¾ R with R heel grind, behind ¼ fwd, L mambo

- &1&2 Step R to R side (&), step L next to R (1), pop knees fwd (&), return heels into floor (2) 6:00
- 3, 4&5 Walk R fwd (3), step L fwd (4), turn ½ R onto R (&), turn ¼ R stepping L a biggish step to L side grinding R heel at the same time (5) 3:00

6&7 Cross R behind L (6), turn $\frac{1}{4}$ L stepping L fwd (&), step R fwd (7) 12:00
&8& Rock L fwd (&), recover on R (8), step L back (&) 12:00

B Part: 32 counts (you do B 3 times) – NOTE: the first time you do B you will be facing 6:00

[1 – 9] $\frac{1}{4}$ R, samba $\frac{1}{8}$ L, fwd R, flick & push, back tog., mambo $\frac{1}{2}$ L, fwd R, swivels, back tog.

1, 2&3 Turn $\frac{1}{4}$ R stepping R to R side (1), cross L over R (2), rock R to R side (&), recover on L turning $\frac{1}{8}$ L (3) 7:30

&4&5 Step R fwd (&), flick L behind R leg pushing R knee fwd and tilting upper-body slightly backwards (4), straighten body and step back on L (&), step R next to L (5) 7:30

6&7 Rock L fwd (6), recover back on R (&), turn $\frac{1}{2}$ L stepping L fwd (7) 1:30

&8&1 Step R fwd (&), swivel both heels R pushing hips fwd (8), swivel heels back again changing weight to L (&), step R next to L (1) 1:30

[10 – 16] $\frac{1}{8}$ R into L side rock, weave hitch, behind side, cross rock $\frac{1}{4}$ R, step $\frac{1}{2}$ R, flick

2& Turn $\frac{1}{8}$ R rocking L to L side (2), recover on R (&) 3:00

3&4 Cross L over R (3), step R to R side (&), cross L behind R hitching R knee out to R side (4) 3:00

5&6&7 Cross R behind L (5), step L to L side (&), cross rock R over L (6), recover on L (&), turn $\frac{1}{4}$ R stepping R fwd (7) 6:00

&8 Step L fwd (&), turn $\frac{1}{2}$ R onto R flicking L foot back (8) 12:00

[17 – 24] Fwd L, R rocking chair, fwd R sweep L, L samba $\frac{1}{8}$ L, fwd RL together, back RL together

1 Walk L fwd (1) 12:00

2&3&4 Rock R fwd (2), recover on L (&), rock back on R (3), recover on L (&), step R fwd sweeping L fwd at the same time (4) 12:00

5&6 Cross L over R (5), rock R to R side (&), recover on L turning $\frac{1}{8}$ L (6) 10:30

&7&8 Step R fwd (&), step L next to R (7), step back on R (&), step L next to R (8) 10:30

[25 – 32] Fwd R, step turn step, step turn step, L mambo $\frac{3}{8}$ L, step $\frac{1}{2}$ L

1, 2&3 Step R fwd (1), step L fwd (2), turn $\frac{1}{2}$ R onto R (&), step L fwd (3) 4:30

4&5 Step R fwd (4), turn $\frac{1}{2}$ L stepping onto L (&), step R fwd sweeping L fwd (5) 10:30

6&7 Rock L fwd (6), recover back on R (&), turn $\frac{3}{8}$ L stepping L fwd (7) 6:00

8& Step R fwd (8), turn $\frac{1}{2}$ L onto L (&) 12:00

Ending Finish your 4th A. Then point R back, sit back on R, recover on L 12:00

1 – 3 Point R back (1), sit back on R popping L knee fwd (2), recover on L straightening knees (3) 12:00

Extra note:

Explanation of which wall you will be facing once you've completed a B section:

AB: facing 12:00. AB: facing 6:00. AB: facing 12:00. This means you will do A and B facing both 12:00 and 6:00 during the dance.

Make sure to practice them facing both walls!...

Teach tip!

Make sure to practice a full A before teaching/practicing B. Tip: Put the music on and fast forward to the place in the music when you do a full A the first time.

This is at 0.47 secs into the track...