

# WARRIORS

Chorégraphe : Knox Rhine

**Type :** Danse en Ligne, 32 Temps, 4 Murs

**Difficulté :** Intermédiaire

**Musique :** *Warriors* par Ronan Hardiman, **120 Bpm**, (CD : Lord Of The Dance)

**Suggestion :** *Cry Of The Celts* par Ronan Hardiman, **128 Bpm**, (CD: Lord Of The Dance)  
*Gypsy* par Ronan Hardiman, **116 Bpm**, (CD: Lord Of The Dance)

*Note Départ :* 16 temps sur *Warriors* par Ronan Hardiman  
 16 temps sur *Cry Of The Celts* par Ronan Hardiman  
 32 temps sur *Gypsy* par Ronan Hardiman

Comptes	Description	Suggestion Calling	Direction Sens
<b>Section 1</b>	<b>OUT-OUT, HOLD, &amp; SHUFFLE, SCUFF, CROSS, SIDE-TOGETHER-SIDE</b>		
&1-2	PD à D, PG à G, Pause	Out Out Hold	Sur place
&3&4	Lever PD jusqu'au Genou G, Pas PD en Av, PG à côté PD, Pas PD en Av,	Hitch Right Shuffle	Av
5-6	Frotter Talon PG en Av, Croiser PG devant PD,	Scuff Cross	Sur place
7&8	Pas PD à D, PG à côté PD, Pas PD à D,	Right Chassé	D
<b>Section 2</b>	<b>BACK-FORWARD, PIVOT, &amp; SHUFFLE, &amp; SHUFFLE, STEP, ¼ TURN</b>		
&1-2	PG en Ar, Pas PD en Av, ½ t à G avec PdC sur PG en Av,	& Step Turn	½ G (6h)
&3&4	Lever PD jusqu'au Genou G, Pas PD en Av, PG à côté PD, Pas PD en Av,	Hitch Right Shuffle	Av
&5&6	Lever PG jusqu'au genou D, Pas PG en Av, PD à côté PG, Pas PG en Av,	Hitch Left Shuffle	
7-8	Pas PD en Av, ¼ t à G avec PdC sur PG à G,	Step 1/4	¼ G (3h)
<b>Section 3</b>	<b>POINT: SIDE, SIDE, FORWARD, FORWARD, POINT: SIDE, FORWARD, FORWARD, SIDE</b>		
	<i>Mains sur les hanches</i>		
1&2&	Toucher Pointe PD à D, PD à côté PG, Toucher Pointe PG à G, PG à côté PD,	Toe Switch	Sur place
3&4&	Toucher Pointe PD en Av, PD à côté PG, Toucher Pointe PG en Av, PG à côté PD,	Forward	
5&6&	Toucher Pointe PD à D, PD à côté PG, Toucher Pointe PG en Av, PG à côté PD,	Side	
7&8	Toucher Pointe PD en Av, PD à côté PG, Toucher Pointe PG à G,	Forward, Side	
<b>Section 4</b>	<b>SHUFFLE, ½ TURN, SHUFFLE, SCUFF-SCOOT-STEP, KICK-STEP-STEP</b>		
&1&2	Lever PG jusqu'au genou D, Pas PG en Av, PD à côté PG, Pas PG en Av,	Hitch Left Shuffle	Av
&3&4	½ t à D sur le ball PG, Pas PD en Av, PG à côté PD, Pas PD en Av,	Pivot Right Shuffle	½ D (6h)
5&6	Frotter Talon PG vers l'Av, Petit Saut en Av sur PD, Pas PG en Av,	Scuff Scoot Step	Av
7&8	Lancer Pointe PD vers l'Av, PD à côté PG, Pas PG sur place,	Kick Ball Change	Sur place
<b>BREAK</b>	Break de danse au 5 <sup>ème</sup> mur de 16 temps		

*Recommencer en gardant votre sourire*

*Si vous constatez une erreur de traduction, je vous remercie de le signaler à l'adresse mail ci-dessous*

# Warriors

Choreographed by Knox Rhine

Description: 32 count, 4 wall, intermediate line dance

Musique: **Warriors** by Ronan Hardiman [Lord Of The Dance Soundtrack]

**Cry Of The Celts** by Ronan Hardiman [128 bpm / Lord Of The Dance Soundtrack]

**Gypsy** by Ronan Hardiman [116 bpm / Lord Of The Dance Soundtrack]

Start dancing on lyrics

## **OUT-OUT, HOLD, & SHUFFLE, SCUFF, CROSS, SIDE-TOGETHER-SIDE**

&1-2 Step to right side with right foot, Step to left side with left foot, Hold

& Lift right foot next to left knee

3&4 Step forward with right foot, Step together with left foot next to right foot, Step forward with right foot

5-6 Scuff ball of left foot forward, Step across in front of right leg with left foot

7&8 Step to right side with right foot, Step together with left foot next to right foot, Step to right side with right foot

## **BACK-FORWARD, PIVOT, & SHUFFLE, & SHUFFLE, STEP, ¼ TURN**

&9-10 Step back with left foot, Step forward with right foot, Pivot ½ turn left on balls of both feet,

& Lift right foot next to left knee

11&12 Step forward with right foot, Step together with left foot next to right foot, Step forward with right foot

& Lift left foot next to right knee

13&14 Step forward with left foot, Step together with right foot next to left foot, Step forward with left foot

15-16 Step forward with right foot, Pivot ¼ turn left on balls of both feet

## **POINT: SIDE, SIDE, FORWARD, FORWARD, POINT: SIDE, FORWARD, FORWARD, SIDE**

17&18& Point right toe to right side, Place right foot next to left foot, Point left toe to left side, Place left foot next to right foot

19&20& Point right toe forward, Place right foot next to left foot, Point left toe forward, Place left foot next to right foot

21&22& Point right toe to right side, Place right foot next to left foot, Point left toe forward, Place left foot next to right foot,

23&24 Point right toe forward, Place right foot next to left foot, Point left foot to left side

## **SHUFFLE, ½ TURN, SHUFFLE, SCUFF-SCOOT-STEP, KICK-STEP-STEP**

& Lift left foot next to right knee

25&26 Step forward with left foot, Step together with right foot next to left foot, Step forward with left foot

& Pivot ½ turn right on ball of left foot

27&28 Step forward with right foot, Step together with left foot, Step forward with right foot

29&30 Scuff ball of left foot forward, Scoot forward slightly on right foot, Step forward with left foot

31&32 Kick right foot forward, Step right foot next to left foot, Step in place with left foot next to right foot

## REPEAT

Hands: Keep arms straight down at side with fists closed except \*\* steps 17-24, place fists on hips for the points.

This dance is designed to be danced alone or along with Robert & Regina Padden's Electric Reel. Both dances start with the right foot and are 32 counts. When danced together to Cry Of The Celts start with Electric Reel, you will then end with Electric Reel We call the combination " Electric Warrior Reel"

### Informations pour contacter le chorégraphe:

**Knox Rhine** | Courriel: [knoxrhine@gmail.com](mailto:knoxrhine@gmail.com) | Website:

<http://sites.google.com/site/knoxdances/Home>

Adresse: 7 S Kansas Court, Newton, KS 67114 | Téléphone: (316) 283-1732

Ajouté aux archives Kickit: 9-May-1998

