

WE CAN'T WAIT

Chorégraphe : Maggie Gallagher & Gary O'Reilly

Count : 32 temps – 4 murs

Difficulté : Ultra débutant

Musique : I Don't Wanna Wait by David Guetta & OneRepublic

Note Départ : 32 temps

Comptes	Description	Suggestion Calling	Direction Sens
Section 1	VINE R, TOUCH, VINE L, TOUCH		
1-2	PD à droite, PG croisé derrière PD,	Vine D	12h
3-4	PD à droite, pointe PG à côté du PD,	Touch	
5-6	PG à gauche, PD croisé derrière PG,	Vine G	
7-8	PG à gauche, pointe PD à côté du PG	Touch	
Section 2	OUT, OUT, IN, IN, OUT, OUT, IN, IN		
1-2	PD en diagonale avant droite, PG en diagonale avant gauche	Out, out (avant)	12h
3-4	Ramener PD en arrière au centre, ramener PG en arrière au centre	In, In (arrière)	
5-6	PD en diagonale avant droite, PG en diagonale avant gauche	Out, out (avant)	
7-8	Ramener PD en arrière au centre, ramener PG en arrière au centre	In, In (arrière)	
Section 3	¼ MONTERE R, WALK, KICK, BACK, TOUCH		
1-2	Pointe PD à droite, ¼ tour à droite en ramenant PD à côté du PG	Monterey ¼ D	3h
3-4	Pointe PG à gauche, PG à côté du PD		
5-6	PD en avant, lancer PG en avant	Walk, kick	
7-8	PG en arrière, pointe PD à côté du PG	Back, touch	
Section 4	R FORWARD, TOUCH, L BACK, TOUCH, BUMP HIPS FORWARD, BUMP HIPS BACK 2x		
1-2	PD en diagonale avant droite, pointe PG à côté du PD	Diag. av. touch	3h
3-4	PG en diagonale arrière gauche, pointe PD à côté du PG	Diag. arr. touch	
5-6	PD légèrement en avant avec hanche D en avant, hanche G en arrière	Bump, bump	
7-8	Hanche D en avant, hanche G en arrière	Bump, bump	

Recommencez en gardant votre sourire

10 juillet 2024

Si vous constatez des erreurs, merci de me contacter par mail : christine.diorio@wanadoo.fr

We Can't Wait

COPPER KNOB
STEPSHEETS

Count: 32

Wall: 4

Level: Absolute Beginner

Choreographer: Maggie Gallagher (UK) & Gary O'Reilly (IRE) - May 2024

Music: I Don't Wanna Wait - David Guetta & OneRepublic



Intro: 32 counts, start on the word "swimming" (approx 16 secs)

S1: VINE R, TOUCH, VINE L, TOUCH

- 1-2 Step right to right side, Cross left behind right
- 3-4 Step right to right side, Touch left next to right
- 5-6 Step left to left side, Cross right behind left
- 7-8 Step left to left side, Touch right next to left

S2: OUT, OUT, IN, IN, OUT, OUT, IN, IN

- 1-2 Step right out on right diagonal, Step left out on left diagonal
- 3-4 Step right back to centre, Step left next to right
- 5-6 Step right out on right diagonal, Step left out on left diagonal
- 7-8 Step right back to centre, Step left next to right

S3: ¼ MONTEREY R, WALK, KICK, BACK, TOUCH

- 1-2 Point right to right side, ¼ right stepping right next to left [3:00]
- 3-4 Point left to left side, Step left next to right
- 5-6 Walk forward on right, Kick left forward
- 7-8 Step back on left, Touch right next to left

S4: R FORWARD, TOUCH, L BACK, TOUCH, (BUMP HIPS FORWARD, BUMP HIPS BACK) x2

- 1-2 Step right forward on right diagonal, Touch left next to right
- 3-4 Step back on left on left diagonal, Touch right next to left
- 5-6 Step right slightly forward on right diagonal bumping hips forward, Bump hips back
- 7-8 Bump hips forward, Bump hips back [3:00]

ENDING: At the end of Wall 9, turn ¼ left and step forward on right to finish facing [12:00]

Contact:

Gary O'Reilly - oreillygaryone@gmail.com - +353857819808

<https://www.facebook.com/gary.reilly.104> - www.thelifeoreillydance.com

Maggie Gallagher - +44 7950291350

www.facebook.com/maggiegchoreographer - www.maggieg.co.uk