

WE PRAY

Chorégraphes : Esmeralda Van de Pol, Guillaume Richard

Count : 32 temps – 2 murs

Niveau : Intermédiaire

Musique : We Pray – Coldplay, Little Simz, burna Boy, Eyanna & TINI

Compte Départ : 16 temps – 2er mur face à 3h pour commencer avec les comptes 5&6 &7&8& de la section 4 sur le tempo du tambour.

Comptes	Description	Description,	Murs
Section 1	BACK, SWEEP, BEHIND, SIDE, CROSS ROCK, SIDE ROCK, BEHIND, SWEEP, BEHIND, ¼ TURN LEFT, SPIRAL FULL TURN L, WALK FWD, ¼ TURN L SWEEP		
1-2&	PD en arrière avec sweep PG de l'avant vers l'arrière, PG croisé derrière PD, PD à droite	Back sweep, Behind side	12h
3&4&	PG croisé devant PD, ramener pdc sur PD, PG à gauche, ramener pdc sur PD	Cross rock, side rock	
5-6&	PG en arrière avec sweep PD de l'avant vers l'arrière, PD derrière PG, ¼ t à gauche avec PG en avant	Back sweep, cross, ¼ t L	9h
7-8&1	PD en avant full turn spiral à gauche, PG en avant, PD en avant, ¼ t à gauche avec PG à gauche avec sweep du PD de l'arrière vers l'avant	Full turn spiral, ¼ t L sweep	6h
Section 2	CROSS SIDE BEHIND, SWEEP, COASTER STEP, STEP FWD, ROCK FWD, FULL TURN L		
2&3	PD croisé devant PG, PG à gauche, PD croisé derrière PG avec sweep du PG de l'avant vers l'arrière	Cross side behind with sweep	6h
4&5-6	PG en arrière, PD à côté du PG, PG en avant, PD en avant	Coaster step L walk	
7&8&	PG en avant, ramener pdc sur PD, ½ t à gauche avec PG en avant, ½ à gauche avec PD en arrière	Rock step L, Full turn L	
Section 3	¼ TURN L BASIC NIGHTCLUB, SIDE, DIAMANT ½ TURN L, FWD ROCK, RECOVER 1/8 TURN R, SIDE TOUCHE, ½ TURN L SWEEP		
1-2&3	¼ t à gauche avec PG à gauche, PD croisé derrière PG, PG croisé devant PD, PD en légère diagonale droite	¼ t L, night club	3h
4&5	PG croisé devant PD, 1/8 t à gauche avec le PD à droite, 1/8 t à gauche avec PG en arrière, PD en arrière, 1/8 t à gauche avec le PG à gauche	Diamant	12h
6&	1/8 t à gauche avec PD en avant, ramener pdc sur PG, 1/8 t à droite avec PD à droite, pointe PG à côté du PD	Rock step, side, touch	
7&8&	½ t à gauche avec PG en avant, avec sweep du PD de l'arrière vers l'avant	½ t L with sweep	6h
1			
Section 4	CROSS ROCK, SIDE TOUCH, ¼ TURN R SIDE , R SAILOR STEP, BEHIND, ¼ TURN R, PIVOT ½ TURN R IN ROCKING FWD, RECOVER		
2&3	PD devant le PG, ramener pdc sur PG, ¼ t à droite avec PD à droite	Cross rock, ¼ t R	9h
&4	Pointe PG à côté du PD, PG à gauche		
5&6	PD croisé derrière PG, PG à gauche, PD à droite	Sailor R	
&7&8&	PG derrière PD, ¼ t à droite avec PD en avant, PG en avant, ½ t à droite avec PD en avant, ramener pdc sur PG	¼ t R, ½ , Step turn rock step	6h
	Ending : après le dernier compte de la section faire un ½ tour à droite pour faire face à 12h en joignant les mains en prière		

Recommencez en gardant votre sourire

14 janvier 2025

Si vous constatez des erreurs, merci de me contacter par mail : christine.diorio@wanadoo.fr

We Pray

COPPER KNOB
STEPSHEETS

Count: 32

Wall: 2

Level: Intermediate

Choreographer: Esmeralda van de Pol (NL) & Guillaume Richard (FR) -
September 2024



Music: WE PRAY - Coldplay, Little Simz, Burna Boy, Elyanna &
TINI

Intro: 12 counts No Tags, no restarts

INTRO: Facing the 03.00 wall and start with the last 4 counts of the dance,

BACK, SWEEP, BEHIND, SIDE, CROSS ROCK, SIDE ROCK, BEHIND, SWEEP, BEHIND, ¼ TURN LEFT, SPIRAL FULL TURN L, WALK FWD, ¼ TURN L SWEEP

1-2& Step RF back-sweep LF behind RF, Step LF behind RF, Step RF to R side
3&4& Rock LF across RF, Recover weight on RF, Rock LF to L side, Recover weight on RF
5-6& Step LF back-sweep RF to back, Step RF behind LF, ¼ turn L-step LF fwd
7-8&1 Step RF fwd make a full turn L, Step LF fwd, Step RF fwd, ¼ turn L-weight on LF sweep RF in front of LF

CROSS SIDE BEHIND, SWEEP, COASTER STEP, STEP FWD, ROCK FWD, FULL TURN L

2&3 Cross RF over LF, Step LF to L side, Step RF behind LF-sweep LF back
4&5-6 Step LF back, Step RF next to LF, Step fwd on LF, Step fwd on RF
7&8& Rock LF fwd, Recover weight on RF, ½ turn L-step LF fwd, ½ turn L-step RF back

¼ TURN L BASIC NIGHTCLUB L, SIDE, DIAMANT ½ TURN L, FWD ROCK, RECOVER 1/8 TURN R, SIDE TOUCH, ½ TURN L SWEEP

1-2&3 ¼ turn L-step LF to L side, Step RF behind LF, Cross LF over RF, Step RF slightly to R diagonal
4&5 Cross LF in front of RF, 1/8 turn L-step RF to R side, 1/8 turn L- step LF
6& Step RF back, 1/8 turn L-step LF to L side
7&8& 1/8 turn L-Rock RF fwd, Recover weight on LF, 1/8 turn R-step RF to R side, Touch LF next to RF
1 Step on LF make 1/2 turn L-weights on L, sweep RF in front of LF

CROSS ROCK, SIDE TOUCH, ¼ TURN R SIDE, R SAILORSTEP, BEHIND, ¼ TURN R, PIVOT ½ TURN R IN ROCKING FWD, RECOVER

2&3 Rock RF in front of LF, Recover weight on LF, 1/4 turn R-step RF to R
&4 Touch LF next to RF, Step LF to L side

5&6 Step RF behind LF, Step LF to L side, Step RF to R sidestart the dance here at the 03.00 wall**

&7&8& Step LF behind RF, ¼ turn R-step RF fwd, Step LF fwd, ½ turn R-rock RF fwd, Recover weight on LF

Ending:

After the last & count of section 4, make extra ½ turn R to face the 12 o'clock wall, put your hands together in front of your chest in a praying position.

Esmeralda v.d. Pol
esmeraldadancers@gmail.com

Guillaume Richard
cowboy_gs@hotmail.fr