WHAT MAKES A KING

Chorégraphes : José Miguel Belloque Vane, Gregory Danvoie, Jef Camps

Count : 48 temps – 1 mur **Niveau :** Avancé
Musique : What Makes A King – Marcel Kapteijn

***Compte Départ** : 16 temps (48 temps valse)*

Comptes	Description	Description, sens	Murs
Section 1	**¼ FWD & SWEEP, CROSS, ½ TURN, STEP FWD, FULL SPIRAL, STEP FWD, ¼ VINE, RECOVER, 1/8 BALL, 1/8 TWINKLE, ¾ TWINKLE**		
1	¼ t à droite avec PD en avant avec sweep PG de l'arrière vers l'avant	¼ t R with sweep	3h
2&a	PG croisé devant PD, ¼ t à gauche avec PD légèrement en arrière, ¼ t à gauche avec PG en avant	Cross, ¼ t L, ¼ t L	9h
3	PD en avant, tour complet à gauche sur le ball du PD	Step, full turn spiral	9h
4&a5	PG en avant, ¼ t à gauche avec PD à droite, PG croisé derrière PD, PD à droite	Step, vine ¼ t L (side	6h
6a	Ramener pdc sur PG, 1/8 t à gauche avec PD à côté du PG	rock, 1/8 L	4h30
7&a	PG en avant, 1/8 t à gauche avec PD à droite, ramener pdc sur PG	1/8 L twinkle	3h
8&a	PD croisé devant PG, ¼ t à droite avec PG en arrière, ½ t à droite avec PD en avant	¾ R twinkle	12h
Section 2	**ROCKS/BODY ROLLS, STEP FWD, DRAG, JAZZ BOX ¼, CROSS, ¾ UNWIND, SWEEP, BACK TWINKLES**		
1a2a	PG en avant, ramener pdc sur PD, PG en avant ramener pdc sur PD (option balancer le corps de l'avant vers l'arrière)	Rocks steps with body roll	12h
3	PG en avant en ramenant le PD à côté du PG	Step drag	
4&a5	PD croisé devant PG, PG en arrière, ¼ t à droite avec PD à droite, PG croisé devant PD	Jazz box ¼ R cross	3h
6	¾ t à droite sur le ball du PG avec sweep du PD de l'avant vers l'arrière	¾ unwind w. sweep	12h
7&a	PD croisé derrière PG, PG à gauche, ramener pdc sur PD	Back twinkle	
8&a	PG croisé derrière PD, PD à droite, ramener pdc sur PG	Back twinkle	12h
Section 3	**CROSS BEHIND, AERIAL RONDE, BACK/HOOK, STEP FWD, SWEEP, MAMBO ½ TURN, FULL SPIRAL, STEP FWD/SWEEP, STEP FWD/SWEEP, FORWARD COASTER**		
1	PD croisé derrière PG en lançant PG de l'avant vers l'arrière	Cross, Rondé	12h
2-3	PG en arrière avec PD légèrement croisé devant tibia PG, PD en avant avec sweep PG de l'arrière vers l'avant	Back hook, Step sweep	12h
4&a	PG en avant, ramener pdc sur PD, ½ t à gauche avec PG en avant	Mambo ½ t L	6h
5	PD en avant avec tour complet à gauche sur le ball du PD en croisant PG devant PD	Full turn spiral L	6h
6-7	PG en avant avec sweep PD de l'arrière vers l'avant, PD en avant avec sweep du PG de l'arrière vers l'avant	Step sweep Step sweep	6h
8&a	PG en avant, PD à côté du PG, PG en arrière	Coaster step fwd	6h
Section 4	**BACK/SWEEP, BACK/SWEEP, ¼ SIDE, POINT, ROLLING VINE, CROSS ROCK/RECOVER, ¼ FWD, STEP FWD, HITCH, COASTER STEP**		
1-2	PD en arrière avec sweep PG de l'avant vers l'arrière, PG en arrière avec sweep PD de l'avant vers l'arrière	Back sweep 2x	6h
a3	¼ t à droite avec PD à droite, pointe PG à gauche	¼ R, point L	9h
4&a	¼ à gauche avec PG en avant, ½ t à gauche avec PD en arrière, ¼ t à gauche avec PG à gauche	Rolling vine L	
5-6	PD croisé devant PG, ramener pdc sur PG	Cross rock	9h
a7	¼ t à droite avec PD en avant, PG en avant en levant le genou droit	¼ t R, step hitch	12h
8&a	PD en arrière, PG à côté du PD, PD en avant en ouvrant le corps à droite	Coaster step	

Section 5	**WALTZ DIAMOND ¾ TURN, SIDE ROCK/RECOVER & HITCH ½ TURN, SIDE ROCK, ¼ FWD, ½ BACK**		
1&a	PG en diagonale avant droite, PD à droite, 1/8 t à gauche avec PG en arrière	Waltz Diamond	10h30
2&a	PD en arrière, 1/8 t à gauche avec PG à gauche, 1/8 t à gauche avec PD en avant		9h
3&a	PG en avant, 1/8 t à gauche avec PD à droite, 1/8 t à gauche avec PG en arrière		6h
4&a	PD en arrière, 1/8 t à gauche avec PG à gauche, PD croisé devant PG	Cross	3h
5-6-7	PG à gauche, ramener pdc sur PD avec genou gauche levé avec ½ t à droite sur le PD, PG à gauche	Side rock hitch ½ t R, side	9h
8a	¼ t à droite en ramenant pdc sur PD en avant, ½ t à droite avec PG en arrière	¼ t R, ½ t R	6h
Section 6	**½ FWD, SWEEP, WEAVE, BEHIND-SIDE, JAZZ BOX, WEAVE, SWAYS**		
1	½ t à droite avec PD en avant et sweep du PG de l'arrière vers l'avant	½ t R with sweep	12h
2a3	PD croisé devant PD, PD à droite, PG croisé derrière PD avec sweep du PD de l'avant vers l'arrière	Weave with sweep	
4a	PD croisé derrière PG, PG à gauche	Behind, side	
5&a	PD croisé devant PG, PG en arrière, PD à droite	Jazz box R	
6&a	PG croisé devant PD, PD à droite, PG croisé derrière PD	Weave R	
7-8	PG à gauche en balançant le corps à droite, balancer le corps à gauche	Side sway R, sway L	
	TAGS : A la fin du 1er mur rajouter 2 sways DG **A la fin du 2ème mur rajouter 4 sways DGDG**		

Recommencez en gardant votre sourire

26 janvier 2025

Si vous constatez des erreurs, merci de me contacter par mail : christine.diorio@wanadoo.fr

What Makes A King

Count: 48 **Wall:** 1 **Level:** Advanced

Choreographer: José Miguel Belloque Vane (NL), Gregory Danvoie (BEL) & Jef Camps (BEL) - October 2024

Music: What Makes A King - Marcel Kapteijn

Intro 16 counts

S1: ¼ Fwd & Sweep, Cross, ½ Turn, Step Fwd, Full Spiral, Step Fwd, ¼ Vine, Recover, 1/8 Ball, 1/8 Twinkle, ¾ Twinkle

1	¼ turn R & RF step forward while sweeping LF forward (3:00)
2&a	LF cross over RF, ¼ turn L & RF step slightly back, ¼ turn L & LF step forward (9:00)
3	RF step forward, make a full turn L on R foot
4&a5	LF step forward, ¼ turn L & RF step side, LF cross behind RF, RF rock side (6:00)
6a	Recover on LF, 1/8 turn L & RF close next to L (4:30)
7&a	LF step forward, 1/8 turn L & RF step side, recover on LF (3:00)
8&a	RF cross over LF, ¼ turn R & LF step back, ½ turn R & RF step forward (12:00)

S2: Rocks/Body Rolls, Step Fwd, Drag, Jazz Box ¼, Cross, ¾ Unwind, Sweep, Back Twinkles

1a2a	LF rock fwd, recover on RF, LF rock forward, recover on RF

Optional: body rolls starting forward rolling back (2x)

3	LF step forward, drag RF towards LF
4&a5	RF cross over LF, LF step back, ¼ turn R & RF step side, LF cross over RF (3:00)
6	Make ¾ turn R on LF & sweep RF back (12:00)
7&a	RF cross behind LF, LF step side, recover on RF
8&a	LF cross behind RF, RF step side, recover on LF

S3: Cross Behind, Aerial Rondé, Back/Hook, Step Fwd, Sweep, Mambo ½ Turn, Full Spiral, Step Fwd/Sweep, Step Fwd/Sweep, Forward Coaster

1	RF cross behind LF and swing L-leg backwards (in the air)
2-3	LF step back & hook RF slightly in front of L-leg, RF step forward & sweep LF forward
4&a	LF rock forward, recover on RF, ½ turn L & LF step forward (6:00)
5	RF step forward and make a full turn L on RF (while hooking L) (6:00)
6-7	LF step forward & sweep RF forward, RF step forward & sweep LF forward
8&a	LF step forward, RF close next to LF, LF step back

S4: Back/Sweep, Back/Sweep, ¼ Side, Point, Rolling Vine, Cross Rock/Recover, ¼ Fwd, Step Fwd, Hitch, Coaster Step

1-2	RF step back & sweep LF back, LF step back & sweep RF back
a3	¼ turn R & RF step side, LF point side (9:00)
4&a	¼ turn L & LF step forward, ½ turn L & RF step back, ¼ turn L & LF step side (9:00
5-6	RF rock across LF, recover on LF
a7	¼ turn R & RF step forward, LF step forward & hitch R-knee (12:00)
8&a	RF step back, LF close next to RF, RF step forward and open body into R diagonal

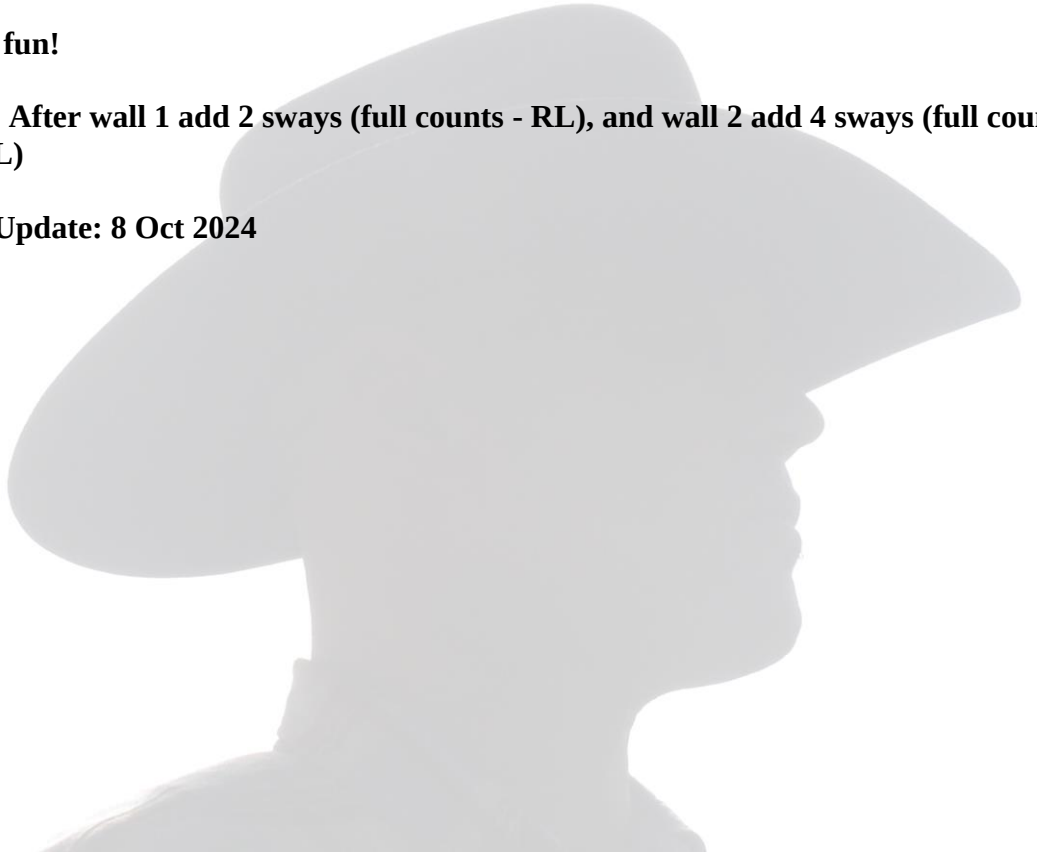
S5: Waltz Diamond ¾ Turn, Side Rock/Recover & Hitch ½ Turn, Side Rock, ¼ Fwd, ½ Back

1&a	LF step into R diagonal, RF step side, 1/8 turn L & LF step back
2&a	RF step back, 1/8 turn L & LF step side, 1/8 turn L & RF step forward
3&a	LF step forward, 1/8 turn L & RF step side, 1/8 turn L & LF step back
4&a	RF step back, 1/8 turn L & LF step side, RF cross over LF (3:00)
5-6-7	LF rock side, recover on RF & hitch L-knee while making ½ turn R on RF, LF rock side (9:00
8a	¼ turn R & step RF forward, make ½ turn R & LF step back (6:00)

S6: ½ Fwd, Sweep, Weave, Behind-Side, Jazz Box, Weave, Sways

1	½ turn R & RF step forward while sweeping LF forward (12:00)
2a3	LF cross over RF, RF step side, LF cross behind RF & sweep RF back
4a	RF cross behind LF, LF step side
5&a	RF cross over LF, LF step back, RF step side
6&a	LF cross over RF, RF step side, LF cross behind RF
7-8	RF step side & sway R, sway L

Have fun!

Tags: After wall 1 add 2 sways (full counts - RL), and wall 2 add 4 sways (full counts – RLRL)

Last Update: 8 Oct 2024