

WHAT DO YOU MEAN

Chorégraphes : Jose Miguel Belloque Vane & Roy Verdonk

Type : Danse en Ligne, 32 Temps, 4 Murs,

Difficulté : Déb / Intermédiaire

Musique : *What Do You Mean ?* par Justin Bieber, **124 Bpm**, (CD : Purpose Deluxe)

Note Départ : 32 temps sur What Do You Mean ? par Justin Bieber

Comptes	Description	Suggestion Calling	Direction Sens
Section 1	SIDE, CROSS ROCK, CHASSÉ LEFT, STEP FORWARD ON LEFT DIAGONAL, ½ TURN LEFT, CHASSÉ WITH ½ TURN LEFT		
1	Pas PD à D,	Side	D
2-3	Pas PG en Av, Revenir PdC sur PD en Ar,	Rock Step	Sur place
4&5	Pas PG à G, PD à côté PG, Pas PG à G,	Left Chassé	G
6-7	1/8 t à G avec Pas PD en Av, ½ t à G avec PdC sur PG en Av,	Step Turn	(4h30)
8&1	¼ t à G avec Pas PD à D, PG à côté PD, ¼ t à G avec Pas PD en Ar,	Turn Shuffle	(10h30)
Section 2	ROCK BACK LEFT, CHASSÉ FORWARD LEFT, KICK BALL TOUCH, SYNCOPATED SWIVELS		
2-3	Pas PG en Ar, Revenir PdC sur PD en Av,	Back Rock	Sur place
4&5	Pas PG en Av, PD à côté PG, Pas PG en Av,	Right Shuffle	Av
6&7	Lancer Pointe PD vers l'Av, PD à côté PG, Toucher Pointe PG en Av,	Kick Ball Touch	Sur place
&8&1	Tourner les Talons à G, Les ramener au centre, Tourner les Talons à G, Les ramener au centre (PdC sur PD),	Swivel Left	
Section 3	ROCK FORWARD LEFT, RECOVER WITH FLICK, CHASSÉ FORWARD LEFT, ROCK SIDE RIGHT, CROSS SHUFFLE RIGHT		
2-3	Pas PG en Av, Revenir PdC sur PD en Ar et Croiser PG devant Tibia D,	Rock Step Hook	Sur place
4&5	Pas PG en Av, Croiser PD derrière PG, Pas PG en Av,	Step Lock Step	Av
6-7	1/8 t à G avec Pas PD à D, Revenir PdC sur PG à G,	Turn Side Rock	(9h)
8&1	Croiser PD devant PG, Pas PG à G, Croiser PD devant PG,	Cross Shuffle	G
Section 4	½ TURN LEFT, CROSS SHUFFLE LEFT, ROCK SIDE RIGHT, TOUCH		
2-3	¼ t à D avec Pas PG en Ar, ¼ t à D avec Pas PD à D,	Unwind Right	½ D (3h)
4&5	Croiser PG devant PD, Pas PD à D, Croiser PG devant PD,	Cross Shuffle	D
6-7	Pas PD à D, Revenir PdC sur PG à G,	Side Rock	Sur place
8	Toucher Pointe PD à côté PG	Touch	

Recommencer en gardant votre sourire

Si vous constatez une erreur de traduction, je vous remercie de le signaler à l'adresse mail ci-dessous

What Do You Mean



Count: 32 **Wall:** 4 **Level:** High Beginner
Choreographer: José Miguel Belloque Vane (nl), Roy Verdonk (nl) Sept 2015
Music: Justin Bieber - What Do You Mean

Intro: 32 counts

S1: Side, Cross Rock, Chasse L, Step Forward On Left Diagonal, 1/2 Turn L, Chasse With 1/2 Turn L

1-2-3 Rf step right, Rock Lf forward, recover onto R
4&5 Lf step left, Rf close next to Lf (&), Lf step left
6-7 making 1/8 turn left stepping Rf forward (10.30), make 1/2 turn left stepping Lf forward (4.30)
8&1 make 1/4 turn left stepping Rf to right, Lf step together (&), make 1/4 turn left stepping Rf back (10.30)

S2: Rock Back L, Chasse Forward L, Kick Ball Touch, Syncopated Swivels

2-3 Lf rock back, recover onto Rf
4&5 Lf step forward, Rf lock behind Lf (&), Lf step forward (10.30)
6&7 Rf kick forward , Rf step together (&), Lf touch forward
&8&1 Bf swivel heels left (&), Bf swivel heels centre, Bf swivel heels left (&), Bf swivel heels centre (weight remains on Rf)

S3: Rock Forward L, Recover With Flick, chasse forward L , Rock Side R, Cross Shuffle R

2-3 Lf rock forward, recover onto Rf whilst flicking Lf in front of Rf
4&5 Lf step forward, Rf lock behind Lf (&), Lf step forward (10.30)
6-7 make 1/8 turn left rocking Rf right, recover onto Lf (09.00)
8&1 Rf cross in front of Lf, Lf step left (&), Rf cross in front of Lf

S4: 1/2 Turn L, Cross Shuffle L, Rock Side R, Touch

2-3 make 1/4 turn right stepping Lf back, make 1/4 turn right stepping Rf right (3.00)
4&5 Lf cross in front of Rf, Rf step right (&), Lf cross in front of Rf
6-7 Rf rock right, recover onto Lf
8 Rf touch next to Lf