

WHITE ROSE

Chorégraphe : Gaye Teather

Type : Danse en Ligne, 36 Temps, 4 Murs,

Difficulté : Déb / Intermédiaire

Musique : *White Rose* par Toby Keith, **156 Bpm**, (CD : Big Dog Daddy)

Note Départ : 64 temps sur *White Rose* par Toby Keith

Comptes	Description	Suggestion Calling	Direction Sens
Section 1	FORWARD, TOUCH, BACK, TOUCH, STEP, LOCK, STEP, BRUSH		
1-2	Pas PD en Av, Toucher Pointe PG derrière PD,	Step Touch	Av
3-4	Pas PG en Ar, Croiser Pointe PD devant PG,	Back Touch	Ar
5-6	Pas PD en Av, Croiser PG derrière PD,	Step Lock	Av
7-8	Pas PD en Av, Frotter Plante PG vers l'Av,	Step Brush	
Section 2	STEP, PIVOT ½ TURN RIGHT (TWICE), LEFT SCISSOR STEP, HOLD & CLAP		
1-2	Pas PG en Av, ½ t à D avec PdC sur PD en Av,	Step Turn	½ D (6h)
3-4	Pas PG en Av, ½ t à D avec PdC sur PD en Av, <i>Option : Pas PG en Av, Revenir PdC sur PD en Ar, Pas PG en Ar, Revenir PdC sur PD en Av,</i>	Step Turn Rockin Chair	½ D (12h)
5-6	Pas PG à G, PD à côté PG	Left Scissor	Sur place
7-8	Croiser PG devant PD, Pause et Frapper des mains	Hold & Clap	
Section 3	DIAGONAL BACK STEP, TOUCH & CLAP (TWICE) BACK LOCK STEP, TOUCH		
1-2	En diagonale Ar D, Pas PD en Ar, Toucher Pointe PG à côté PD et Frapper des mains,	Back Touch Clap	Ar
3-4	En diagonale Ar G, Pas PG en Ar, Toucher Pointe PD à côté PG et Frapper des mains,	Back Touch Clap	
5-6	Pas PD en Ar, Croiser PG devant PD,	Back Step Lock	
7-8	Pas PD en Ar, Toucher Pointe PG à côté PD,	Step Touch	
Section 4	RUMBA BOX		
1-2	Pas PG à G, PD à côté PG,	Rumba Box	G
3-4	Pas PG en Av, Pause,		Av
5-6	Pas PD à D, PG à côté PD,		D
7-8	Pas PD en Ar, Pause,		Ar
Section 5	SAILOR ¼ TURN LEFT, BRUSH		
1-2	Croiser PG derrière PD (PdC sur l'Av), ¼ t à G avec Pas PD à D,	Sailor ¼ Turn	¼ G (9h)
3-4	Pas PG légèrement en Av, Frotter Plante PD vers l'Av,	Brush	

Recommencer en gardant votre sourire

Si vous constatez une erreur de traduction, je vous remercie de le signaler à l'adresse mail ci-dessous

White Rose

Choreographed by Gaye Teather

Description: 36 count, 4 wall, beginner/intermediate line dance

Musique: White Rose by Toby Keith [CD: Big Dog Daddy]

Start dancing on lyrics

FORWARD, TOUCH, BACK, TOUCH, STEP, LOCK, STEP, BRUSH

1-2 Step right forward, touch left back

3-4 Step left back, touch right toe across left foot

5-6 Step right forward, lock left behind right

7-8 Step right forward, brush left forward

STEP, PIVOT ½ TURN RIGHT (TWICE), LEFT SCISSOR STEP, HOLD & CLAP

1-2 Step left forward, turn ½ right (weight to right)

3-4 Step left forward, turn ½ right (weight to right) (12:00)

5-6 Step left side, step right together

7-8 Cross left over right, clap

Steps 1-4 can be replaced with a left rocking chair

DIAGONAL BACK STEP, TOUCH & CLAP (TWICE), BACK LOCK STEP, TOUCH

1-2 Step right back diagonal, touch left beside right & clap

3-4 Step left back diagonal, touch right beside left & clap

5-6 Step right back, lock left over right

7-8 Step right back, touch left together

RUMBA BOX

1-2 Step left side, step right together

3-4 Step left forward, hold

5-6 Step right side, step left together

7-8 Step right back, hold

SAILOR ¼ TURN LEFT, BRUSH

1-2 ¼ turn left sweeping left out and behind right, step right side (facing 9:00)

3-4 Step left forward, brush right forward

REPEAT

Informations pour contacter le chorégraphe:

Gaye Teather | [\[Courriel\]](#) | [\[Website\]](#) | **Adresse:** 5 Abington Avenue., Sutton-in-Ashfield, Notts England NG17 | **Téléphone:** 01623 403903

Ajouté aux archives Kickit: 12-Oct-2007