

WICKED WAYS

Chorégraphe : John « Growler » Rowell

Type : Danse en Ligne, 64 Temps, 4 Murs

Difficulté : Intermédiaire

Musique : *Wicked Ways* par Patty Loveless, **188 Bpm**, (CD : *Sings Songs Of Love*)

Note Départ : 32 temps sur Wicked Ways par Patty Loveless

Comptes	Description	Suggestion Calling	Direction Sens
Section 1	SIDE STRUT, CROSS STRUT, ROCK-RECOVER-CROSS-HOLD		
1-2	Toucher Pointe PD à D, Poser Talon PD,	Toe Strut	D
3-4	Croiser Pointe PG devant PD, Poser Talon PG,	Cross Toe Strut	
5-6	Pas PD à D, Revenir PdC sur PG à G,	Side Rock	Sur place
7-8	Croiser PD devant PG, Pause,	Cross Hold	G
Section 2	SIDE STRUT, CROSS STRUT, ROCK-RECOVER-CROSS-STEP RIGHT		
1-2	Toucher Pointe PG à G, Poser Talon PG,	Toe Strut	G
3-4	Croiser Pointe PD devant PG, Poser Talon PD,	Cross Toe Strut	
5-6	Pas PG à G, Revenir PdC sur PD à D,	Side Rock	Sur place
7-8	Croiser PG devant PD, Pas PD à D,	Cross Side	D
Section 3	BEHIND-1/4-STEP-HOLD, FORWARD-HOLD, ½ TURN-HOLD		
1-2	Croiser PG derrière PD, ¼ t à D avec PD en Av,	Behind Turn	¼ D (3h)
3-4	Pas PG en Av, Pause,	Step Hold	Av
5-6	Pas PD en Av, Pause,	Step Hold	
7-8	½ t à G avec PdC sur PG en Av, Pause	Turn Hold	½ G (9h)
Section 4	HEEL-HOOK, HEEL-FLICK, STEP-LOCK-STEP-HOLD		
1-2	Toucher Talon PD en Av, Toucher Talon PD au Tibia G,	Heel Hook	Sur place
3-4	Toucher Talon PD en Av, Lancer PD vers l'Ar D,	Heel Flick	
5-6	Pas PD en Av, Croiser PG derrière PD,	Step Lock	Av
7-8	Pas PD en Av, Pause,	Step Hold	
Section 5	TOUCH-OUT-HOLD, IN-HOLD, OUT-IN-OUT-KICK		
1-2	Toucher Pointe PG à G, Pause,	Touch Hold	Sur place
3-4	Toucher Pointe PG à côté PD, Pause,	Touch Hold	
5-6	Toucher Pointe PG à G, Toucher Pointe PG à côté PD,	Touch Touch	
7-8	Toucher Pointe PG à G, Lancer Pointe PG en diagonale Av G,	Touch Kick	
Section 6	TOE STRUT, TOE STRUT, COASTER-HOLD		
1-2	Toucher Pointe PG en Ar, Poser Talon PG,	Back Toe Strut	Ar
3-4	Toucher Pointe PD en Ar, Poser Talon PD,	Back Toe Strut	
5-6	Pas PG en Ar (PdC sur l'Av), PD à côté PG,	Coaster Step	Sur place
7-8	Pas PG en Av, Pause,	Hold	
Section 7	WALK RIGHT-HOLD-LEFT-HOLD, CROSS-BACK-SIDE-HOLD		
1-2	Pas PD en Av, Pause,	Walk Hold	Av
3-4	Pas PG en Av, Pause	Walk Hold	
5-6	Croiser PD devant PG, Pas PG en Ar,	Cross Back	Sur place

7-8	Pas PD à D, Pause,	Side Hold	
Section 8	TOUCH FORWARD-HOLD, SIDE-HOLD, BEHIND-HOLD, ½ PIVOT-HOLD		
1-2	Toucher Pointe PG en Av, Pause,	Toe, Hold	Sur place
3-4	Toucher Pointe PG à G, Pause,	Toe Side Hold	
5-6	Toucher Pointe PG derrière PD, Pause,	Toe Back, Hold	
7-8	½ t à G avec PdC sur PG en Av, Pause,	Pivot, Hold	½ G (3h)

Recommencer en gardant votre sourire

Si vous constatez une erreur de traduction, je vous remercie de le signaler à l'adresse mail ci-dessous



Wicked Ways

Choreographed by John "Grrowler" Rowell

Description: 64 count, 4 wall, intermediate two step line dance

Musique: **Wicked Ways** by Patty Loveless [CD: Sings Songs Of Love]

Start dancing on lyrics

SIDE STRUT, CROSS STRUT, ROCK-RECOVER-CROSS-HOLD

1-4 (SS) Step right toe to right, drop heel, cross left toe over right, drop heel

5-8 (QQS) Rock right to right, recover left, cross right over left, hold

SIDE STRUT, CROSS STRUT, ROCK-RECOVER-CROSS-STEP RIGHT

1-4 (SS) Step left toe to left, drop heel, cross right toe over left, drop heel

5-8 (QQQQ) Rock left to left, recover right, cross left over right, step right to side

BEHIND-¼-STEP-HOLD, FORWARD-HOLD, ½ TURN- HOLD

1-4 (QQS) Cross left behind right, turn ¼ right and step right forward, step left forward, hold (3:00)

5-8 (SS) Step right forward, hold, ½ pivot left, hold (9:00)

HEEL-HOOK, HEEL-FLICK, STEP-LOCK-STEP-HOLD

1-2 (QQ) Touch right heel forward, hook right over left shin

3-4 (QQ) Touch right heel forward, flick right to right

5-8 (QQS) Step forward right, lock left behind right, step right forward, hold

TOUCH OUT-HOLD, IN-HOLD, OUT-IN-OUT-KICK

1-4 (SS) Touch left to left, hold, touch left together, hold

5-6 (QQ) Touch left to left, touch left together

7-8 (QQ) Touch left to left, kick left to left diagonal (7:30)

TOE STRUT, TOE STRUT, COASTER-HOLD

1-4 (SS) Step left toe back, drop heel, step right toe back, drop heel

5-8 (QQS) Step left back, step right together, step left forward, hold

WALK RIGHT-HOLD-LEFT-HOLD, CROSS-BACK-SIDE-HOLD

1-4 (SS) Walk forward right, hold, walk forward left, hold

5-6 (QQ) Cross right over left, step left back

7-8 (S) Step right to right (squaring up to 9:00), hold

TOUCH FORWARD-HOLD, SIDE-HOLD, BEHIND-HOLD, ½ PIVOT-HOLD

1-4 (SS) Touch left forward, hold, touch left to side, hold

5-8 (SS) Touch left behind, hold, ½ pivot left taking weight on left, hold (3:00)

REPEAT

Informations pour contacter le chorégraphe:

John "Grrowler" Rowell | [[Courriel](#)] | [[Website](#)] | **Adresse:** Unlisted | **Téléphone:** 01723-364736

Ajouté aux archives Kickit: 11-Apr-2008