

WICKED WONDERLAND

Chorégraphe : Bastiaan van Leeuwen

Type : Danse en Ligne, 32 Temps, 4 Murs,

Difficulté : Déb / Intermédiaire

Musique : *Wicked Wonderland* par Martin Tungevaag, **124 Bpm**, (CD : Single)

Note Départ : 16 temps sur Wicked Wonderland par Martin Tungevaag

| Comptes | Description | Suggestion Calling | Direction Sens |
|------------------|--|------------------------|-----------------------|
| Section 1 | SIDE ROCK RIGHT, RECOVER, LEFT, SAILOR STEP RIGHT, SAILOR STEP LEFT, ROCK BACK RIGHT, RECOVER LEFT | | |
| 1-2 | Pas PD à D, Revenir PdC sur PG à G, | Side Rock | Sur place |
| 3&4 | Croiser PD derrière PG (PdC sur l'Av), Pas PG à G, Pas PD légèrement en Av, | Sailor Step | |
| 5&6 | Croiser PG derrière PD (PdC sur l'Av), Pas PD à D, Pas PG légèrement en Av, | Sailor Step | |
| 7-8 | Pas PD en Ar, Revenir PdC sur PG en Av, | Back Rock | |
| Section 2 | SHUFFLE ½ TURN LEFT BACK, COASTER STEP LEFT, HEEL & TOES & HEEL DIAGONAL & CROSS | | |
| 1&2 | ¼ t à G avec Pas PD à D, PG à côté PD, ¼ t à G avec Pas PD en Ar, | Turn Shuffle | ½ G (6h) Sur place |
| 3&4 | Pas PG en Ar (PdC sur l'Av), PD à côté PG, Pas PG en Av, | Coaster Step | |
| 5&6& | Toucher Talon PD en Av, PD à côté PG, Toucher Pointe PG à côté PD, PG à côté PD, | Heel & Toe & | D |
| 7&8 | Toucher Talon PD en diagonale Av D, PD à côté PG, Croiser PG devant PD, | Heel & Cross | |
| Section 3 | SIDE ROCK RIGHT, RECOVER LEFT, BEHIND SIDE CROSS, STEP LEFT, HOLD, BESIDE, STEP LEFT, TOUCH | | |
| 1-2 | Pas PD à D, Revenir PdC sur PG à G, | Side Rock | Sur place G |
| 3&4 | Croiser PD derrière PG, Pas PG à G, Croiser PD devant PG, | Behind Side Cross | |
| 5-6 | Pas PG à G, Pause, | Side Hold | |
| &7-8 | PD à côté PG, Pas PG à G, Toucher Pointe PD à côté PG, | & Side Touch | |
| Section 4 | SHUFFLE RIGHT FORWARD ¼ TURN RIGHT, SHUFFLE LEFT BACK ½ TURN RIGHT, ROCK RIGHT BACK, RECOVER LEFT, FULL TURN LEFT FORWARD | | |
| 1&2 | ¼ t à D avec Pas PD en Av, PG à côté PD, Pas PD en Av, | ¼ Shuffle | ¼ D (9h) ½ D (3h) |
| 3&4 | ¼ t à D avec Pas PG à G, PD à côté PG, ¼ t à D avec Pas PG en Ar, | Turn Shuffle | |
| 5-6 | Pas PD en Ar, Revenir PdC sur PG en Av, | Back Rock | Sur place Av |
| 7-8 | ½ t à G avec Pas PD en Ar, ½ t à G avec Pas PG en Av, <i>Option : Pas PD en Av, Pas PG en Av</i> | Full Turn Walk Walk | |
| TAG | A la fin du 5^{ème} mur (3h), vous ferez une pause de 4 temps et vous reprendrez la danse depuis le début | | |
| Restart | Sur le 11^{ème} mur, après la section 2 (12h), reprendre la danse depuis le début | | |
| Ending | Vous changerez le dernier pas de la chorégraphie par ¼ t à G avec PG à G pour terminer à 12h | | |

Recommencer en gardant votre sourire

Si vous constatez une erreur de traduction, je vous remercie de le signaler à l'adresse mail ci-dessous

Wicked Wonderland



Count: 32 **Wall:** 4 **Level:** Novice
Choreographer: Bastiaan van Leeuwen (Aug 2014)
Music: Wicked Wonderland - Single by Martin Tungevaag (iTunes)

Intro: 16 counts

[1-8] Side rock R, recover L, sailor step R, sailor step L, rock back R, recover L,

1 – 2 Rock R to right side, recover weight onto L,
3&4 Cross R behind L, step L beside R, step R to right side,
5&6 Cross L behind R, step R beside L, step L to left side,
7 – 8 Rock R back, recover weight onto L,

[9-16] Shuffle ½ turn L back, coaster step L, heel & toes & heel diagonal & cross,

1&2 ¼ turn L stepping R to right side, close L beside R, ¼ turn L stepping R back, (06:00)
3&4 Step L back, step R beside L, step L forward,
5&6& Touch R heel forward, step R beside L, touch L toes beside R, step L beside R,
7&8 Touch R heel diagonal right forward, step R beside L, cross L over R,

Restart here during 11th wall facing 12:00.

[17-24] Side rock R, recover L, behind, side, cross, step L, hold, beside, step L, touch,

1 – 2 Rock R to right side, recover weight onto L,
3&4 Cross R behind L, step L to left side, cross R over L,
5 – 6 Step L to left side, hold,
&7-8 Step R beside L, step L to left side, touch R toes beside L,

[25-32] Shuffle R forward ¼ turn R, shuffle L back ½ turn R, rock R back, recover L, full turn L forward.

1&2 ¼ turn R stepping R forward, close L beside R, step R forward, (09:00)
3&4 ¼ turn R stepping L to left side, close R beside L, ¼ turn R stepping L back, (03:00)
5 – 6 Rock R back, recover weight onto L,
7 – 8 ½ turn L stepping R back, ½ turn L stepping L forward. (easy option walk forward R - L)

TAG: At the end of the 5th wall facing 03:00 hold for 4 counts and restart the dance.

Ending: Change count 32 into a ¼ turn L stepping L to left side to face 12:00.

Contact: <http://www.bastiaanvanleeuwen.be>