

XO (EX OH !)

Chorégraphe : Syndie Berger

Type : Danse en Ligne, 32 Temps, 4 Murs,

Difficulté : Déb / Intermédiaire

Musique : XO par Kelsea Ballerini, **104 Bpm**, (CD : The First Time)

Note Départ : 16 temps sur XO par Kelsea Ballerini

Comptes	Description	Suggestion Calling	Direction Sens
Section 1	STEP ½ TURN, TRIPLE BACK WITH ½ TURN, COASTER STEP, KICK BALL POINT		
1-2	Pas PD en Av, ½ t à G avec PdC sur PG en Av,	Step Turn	½ G (6h)
3&4	½ t à G avec Pas PD en Ar, PG à côté PD, Pas PD en Ar,	Turn Shuffle Back	½ G (12h)
5&6	Pas PG en Ar (PdC sur l'Av), PD à côté PG, Pas PG en Av,	Coaster Step	Sur place
7&8	Lancer Pointe PD vers l'Av, PD à côté PG, Toucher Pointe PG à G,	Kick Ball Point	
Section 2	CROSS POINT TWICE, JAZZ BOX WITH ¼ TURN & SIDE TRIPLE		
1-2	Croiser PG devant PD, Toucher Pointe PD à D,	Cross Point	Av
3-4	Croiser PD devant PG, Toucher Pointe PG à G,	Cross Point	
5-6	Croiser PG devant PD, Pas PD en Ar avec ¼ t à G,	Cross ¼ Left Back	¼ G (9h)
7&8	Pas PG à G, PD à côté PG, Pas PG à G,	Chassé Left	G
Section 3	LEFT VAUDEVILLE, & CROSS, HOLD, & CROSS TRIPLE		
1-2	Croiser PD devant PG, Pas PG à G,	Cross Side	G
3&4&	Pas PD derrière PG, Pas PG à G, Toucher Talon PD en diagonale Av D, PD à côté PG,	Vaudeville	Sur place
5-6	Croiser PG devant PD, Pause,	Cross Hold	D
&7&8	Pas PD à D, Croiser PG devant PD, Pas PD à D, Croiser PG devant PD,	& Cross Shuffle	
Section 4	STOMP, CLPA, STOMP, CLAP, STOMP CLAP X2 RIGHT & LEFT		
1&2&	Frapper PD à D, Frapper des mains, Frapper PD à D, Frapper des mains,	Stomp Clap (x2)	Sur place
3&4	Frapper PD à D, Frapper des mains 2 fois,	Stomp Clap Clap	
5&6&	Frapper PG à G, Frapper des mains, Frapper PG à G, Frapper des mains,	Stomp Clap (x2)	
7&8	Frapper PG à G, Frapper des mains 2 fois,	Stomp Clap Clap	
TAG	À la fin du 1^{er} mur, 2nd mur, 4^{ème} mur, 5^{ème} mur et 8^{ème} mur, rajouter les pas suivants :		
1-2	Pas PD en Av, Frapper des mains,	Step Clap	Av
3-4	½ t à G avec PdC sur PG en Av, Cliquer des doigts	Turn Snap	½ G
Restart	Sur le 3^{ème} mur (6h), à la fin de la section 2, reprendre la danse depuis le début (3h)		

Recommencer en gardant votre sourire

Si vous constatez une erreur de traduction, je vous remercie de le signaler à l'adresse mail ci-dessous

XO (Ex Oh!)

Count: 32 **Wall:** 4 **Level:** Improver - Country
Choreographer: Syndie Berger (July 2017)
Music: Kelsea Ballerini : « XO »

Intro : 16 counts

« ORIGINAL STEPSHEET FROM THE CHOREOGRAPHER »

SECT-1: STEP ½ TURN – TRIPLE BACK WITH ½ TURN – COASTER STEP – KICK BALL POINT

1 – 2 Step forward R – Make ½ turn L (facing 6:00)
3 & 4 Chassé R-L-R back with a ½ turn L (facing 12:00)
5 & 6 Step back L – Step R beside L (&) - Step forward L
7 & 8 R kick forward – Step R beside L (&) - Point L foot to L

SECT-2: CROSS POINT TWICE – JAZZ BOX WITH ¼ TURN & SIDE TRIPLE

1 – 2 Cross L over R – Point R foot to R
3 – 4 Cross R over L – Point L foot to L
5 – 6 Cross L over R – Step back on R with ¼ turn L (face 9:00)
7 & 8 Chassé L-R-L to the L

**** RESTART : During 3rd wall (facing 3:00)**

SECT-3: LEFT VAUDEVILLE - & CROSS – HOLD - & CROSS TRIPLE

1 – 2 Cross R over L – Step L to the L
3 & 4 Cross R behind L – Step L to the L (&) - Heel R in diagonal R
& 5-6 Step R beside L (&) - Cross L over R – Hold
& 7 & 8 Step R to the R (&) - Cross L over R – Step R to the R (&) - Cross L over R

SECT-4: STOMP – CLAP – STOMP – CLAP – STOMP CLAP x 2 RIGHT & LEFT

1 & Stomp R foot to the R – Clap (&)
2 & Stomp R foot to the R – Clap (&)
3 & 4 Stomp R foot to the R – Clap x 2 (& 4)
5 & Stomp L foot to the L – Clap (&)
6 & Stomp L foot to the L – Clap (&)
7 & 8 Stomp L foot to the L – Clap x 2 (&) (& 8) (weight on L)

RESTART THE DANCE AND KEEP SMILING !!

**** T A G At the end of 1st, 2nd, 4th, 5th et 8th walls, add 4 counts :**

TAG STEP – HOLD & CLAP – PIVOT ½ TURN – HOLD CLICK

1 – 2 Stepping R forward - Clap
3 – 4 Make ½ turn to the L – Snap fingers (weight on L)

**** RESTART During 3rd wall (facing 6:00), restart the dance after Section 2 (facing 3:00).**

**** Contact : petitesyndie@hotmail.fr**

**** Website : <http://petitesyndie.wixsite.com/syndieberger>**