

YOLANDA

Chorégraphe : Kate Sala & Robbie McGowan Hickie

Type : Danse en Ligne, 64 temps, 4 Murs

Difficulté : Novice

Musique : Yolanda par Joe Merrick, 124 Bpm, (CD : Ranches & Rodeos)

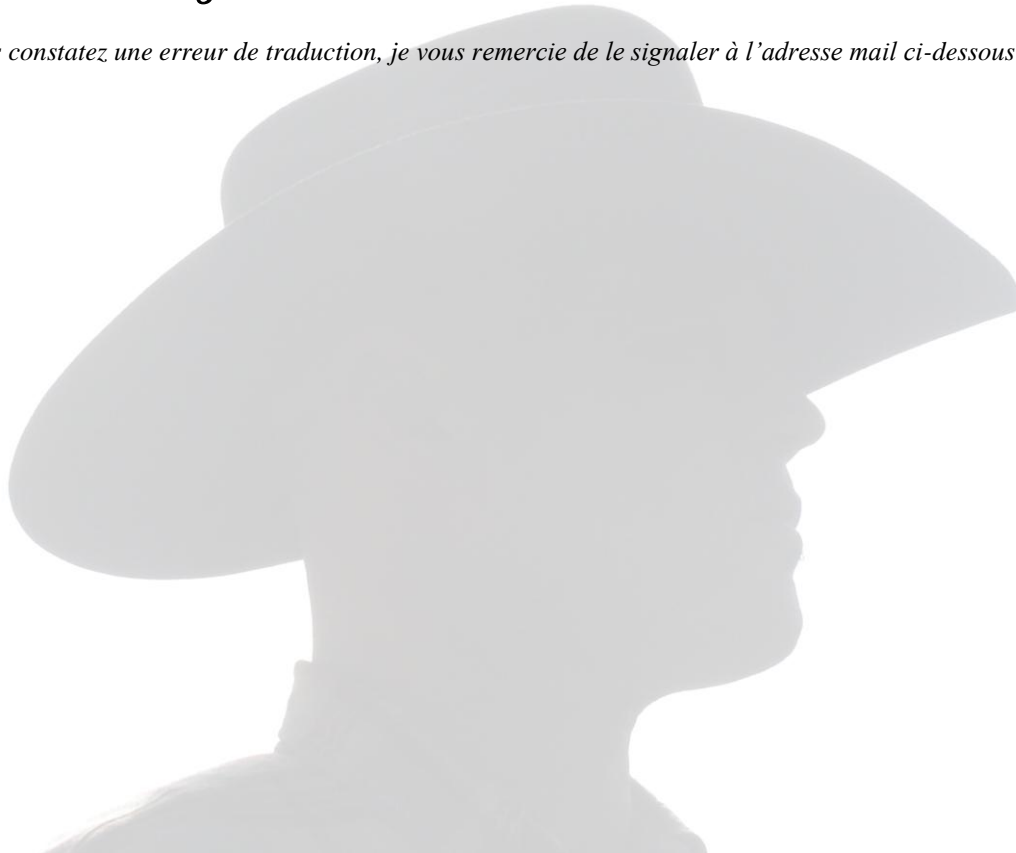
Note Départ : 64 temps sur Yolanda par Joe Merrick

Comptes	Description	Suggestion Calling	Direction Sens
Section 1	STEP FORWARD, HOLD, STEP, PIVOT 1/2TURN RIGHT, STEP FORWARD, HOLD, STEP, PIVOT 1/2TURN LEFT		
1-2	Pas PD en Av, Pause,	Step, Hold	Av
3-4	Pas PG en Av, ½ t à D avec PdC sur PD en Av,	Step Turn	½ D (6h)
5-6	Pas PG en Av, Pause,	Step Hold	Av
7-8	Pas PD en Av, ½ t à G avec PdC sur PG en Av,	Step Turn	½ G (12h)
Section 2	STEP FORWARD RIGHT, SWEEP, WEAVE RIGHT, CROSS ROCK		
1-2	Pas PD en Av, Faire cercle avec pointe PG d'Ar vers l'Av,	Step Sweep	Sur place
3-4	Croiser PG devant PD, Pas PD à D,	Weave Right	D
5-6	Croiser PG derrière PD, Pas PD à D,		
7-8	Croiser PG devant PD, Revenir PdC sur PD en Ar,	Cross Rock	Sur place
Section 3	SIDE STEP LEFT, DRAG, BACK ROCK, 1/4TURN RIGHT, HOLD, STEP, PIVOT ½ TURN RIGHT		
1-2	Grand Pas PG à G, Glisser PD vers PG (PdC sur PG)	Side Drag	G
3-4	Pas PD derrière PG, Revenir PdC sur PG en Av,	Back Rock	Sur place
5-6	¼ t à D avec PD en Av, Pause	¼ turn Hold	¼ D (3h)
7-8	Pas PG en Av, ½ t à D avec PdC sur PD en Av,	Step Turn	½ D (9h)
Section 4	STEP FORWARD LEFT, HOLD, FULL TURN LEFT, SLOW RIGHT SHUFFLE FORWARD, BRUSH		
1-2	Pas PG en Av, Pause,	Step Hold	Av
3-4	½ t à G avec PD en Ar, ½ t à G avec PG en Av,	Full turn	
5-6	Pas PD en Av, PG à côté PD,	Shuffle	
7-8	Pas PD en Av, Frotter plante du PG,	Brush	
Section 5	LEFT FORWARD ROCK, SLOW LEFT COASTER, SWEEP, CROOS, DIAGONAL STEP BACK LEFT		
1-2	Pas PG en Av, Revenir PdC sur PD en Ar,	Rock Step	Sur place
3-5	Pas PG en Ar (PdC sur l'Av), PD à côté PG, Pas PG en Av,	Coaster Step	
6	Faire un cercle avec pointe PD d'Ar vers l'Av,	Sweep	
7-8	Croiser PD devant PG, Pas PG en diagonale Ar G	Cross Back	Ar
Section 6	DIAGONAL STEP BACK RIGHT, CROSS, STEP BACK, DIAGONAL STEP BACK LEFT, CROSS, STEP, CROSS, HOLD		
1-2	Pas PD en diagonale Ar D, Croiser PG devant PD,	Back Cross	Ar
3-4	Pas PD en Ar, Pas PG en diagonale G,	Back diagonale	
5-6	Croiser PD devant PG, Pas PG à G,	Cross Side	G
7-8	Croiser PD devant PG, Pause,	Cross Hold	

Section 7	HIP SWAYS X3, DRAG, BACK ROCK, SIDE STEP RIGHT, TOGETHER		
1-2	Pas PG à G avec balancement Hanche G à G, Balancement Hanche D à D,	Sway	Sur place
3-4	Balancement Hanche G à G, Glisser PD à côté PG (PdC sur PG),	Sway	
5-6	Pas PD en Ar, Revenir PdC sur PG en Av,	Back Rock	
7-8	Pas PD à D, PG à côté PD,	Side Together	D
Section 8	1/4TURN RIGHT, HOLD, FORWARD ROCK, LEFT LOCK STEP, 3/4TURN LEFT, BRUSH		
1-2	¼ t à D avec PD en Av, Pause,	Turn Hold	¼ D (12h)
3-4	Pas PG en Av, Revenir PdC sur PD en Ar,	Rock Step	Sur place
5-6	½ t à G avec PG en Av, Croiser PD derrière PG,	Turn Lock	½ G (6h)
7-8	¼ t à G avec PG en Av, Frotter plante du PD vers l'Av,	Turn Lock Brush	¼ G (3h)

Recommencer en gardant votre sourire

Si vous constatez une erreur de traduction, je vous remercie de le signaler à l'adresse mail ci-dessous



Yolanda

Choreographed by Kate Sala & Robbie McGowan Hickie

Description: 64 count, 4 wall, easy intermediate line dance

Musique: **Yolanda** by Joe Merrick [124 bpm / Ranches & Rodeos]

STEP FORWARD, HOLD, STEP, PIVOT 1/2TURN RIGHT, STEP FORWARD, HOLD, STEP, PIVOT 1/2TURN LEFT

1-4 Step forward on right, Hold, Step forward on left, Pivot ½ turn right (Facing 6 o'clock)

5-8 Step forward on left, Hold, Step forward on right, Pivot ½ turn left (Facing 12 o'clock)

STEP FORWARD RIGHT, SWEEP, WEAVE RIGHT, CROSS ROCK

1-2 Step forward on right, Sweep left out and around from back to front

3-6 Cross step left over right, Step right to right side, Cross left behind right, Step right to right side

7-8 Cross rock left over right, Rock back on right

SIDE STEP LEFT, DRAG, BACK ROCK, 1/4TURN RIGHT, HOLD, STEP, PIVOT ½ TURN RIGHT

1-2 Long step left to left side, Drag/Slide right towards left (weight on left)

3-4 Rock back right behind left, Rock forward on left

5-6 Make ¼ turn right stepping forward on right, Hold (facing on 3 o'clock)

7-8 Step forward on left, Pivot ½ turn right (facing 9 o'clock)

STEP FORWARD LEFT, HOLD, FULL TURN LEFT, SLOW RIGHT SHUFFLE FORWARD, BRUSH

1-2 Step forward on left, Hold

3-4 Make ½ turn left stepping back on right, Make ½ turn left stepping forward on left

5-8 Step forward on right, Step left beside right, Step forward on right, Brush left forward

LEFT FORWARD ROCK, SLOW LEFT COASTER, SWEEP, CROSS, DIAGONAL STEP BACK LEFT

1-2 Rock forward on left, Rock back on right

3-5 Step back on left, Step right beside left, Step forward on left

6 Sweep right out and around from back to front

7-8 Cross step right over left, Step left diagonally back left

DIAGONAL STEP BACK RIGHT, CROSS, STEP BACK, DIAGONAL STEP BACK LEFT, CROSS, STEP, CROSS, HOLD

1-2 Step right diagonally back right, cross step left over right (body facing right diagonal)

3-4 Step back on right - straightening up, Step left diagonally back left

5-8 Cross step right over left, Step left to left side, Cross step right over left, Hold

HIP SWAYS X3, DRAG, BACK ROCK, SIDE STEP RIGHT, TOGETHER

1-2 Step left to left side swaying hips left, Sway hips right,

3-4 Sway hips left, Drag/Slide right towards left (weight on left)

5-6 Rock back right behind left, Rock forward on left,

7-8 Step right to right side, Step left beside right

1/4TURN RIGHT, HOLD, FORWARD ROCK, LEFT LOCK STEP, 3/4TURN LEFT, BRUSH

1-2 Make ¼ turn right stepping forward on right, Hold, (facing 12 o'clock)

3-4 Rock forward on left, Rock back on right,

5-6 Make ½ turn left stepping forward on left, Lock step right behind left,

7-8 Make ¼ turn left stepping forward on left, brush right forward, (facing 3 o'clock)

REPEAT

Informations pour contacter le chorégraphe:

Kate Sala | Courriel: kate_sala@hotmail.com | Website: <http://www.katesala.com>

Adresse: 151 Harrow Road, West Bridgford, Nottingham, NG2 | Téléphone: 7767833369

Robbie McGowan Hickie | Courriel: www.robbiemh.co.uk

Ajouté aux archives Kickit: - 2010

