

# YOU ARE WHAT YOU LOVE

Chorégraphe : Rob Fowler

Type : Danse en Ligne, 64 Temps, 4 Murs,

Difficulté : Déb / Intermédiaire

Musique : *You Are What You Love* par Kelleigh Bannen, 200 Bpm,

Note Départ : 40 temps sur *You Are What You Love* par Kelleigh Bannen

Comptes	Description	Suggestion Calling	Direction Sens
<b>Section 1</b>	<b>SIDE TOUCH SIDE KICK, BEHIND SIDE CROSS</b>		
1-2	Pas PD à D, Toucher Pointe PG à côté PD,	Side Touch	D
3-4	Pas PG à G, Lancer Pointe PD en diagonale Av D,	Side Kick	G
5-6	Croiser PD derrière PG, Pas PG à G,	Behind Side	
7-8	Croiser PD devant PG, Pause,	Cross Hold	
<b>Section 2</b>	<b>LEFT RHUMBA BOX</b>		
1-2	Pas PG à G, PD à côté PG,	Left Rhumba	G
3-4	Pas PG en Av, Pause,	Box	Av
5-6	Pas PD à D, PG à côté PD,		D
7-8	Pas PD en Ar, Pause,		Ar
<b>Section 3</b>	<b>LEFT COASTER STEP, ½ PIVOT TURN LEFT</b>		
1-2	Pas PG en Ar (PdC sur l'Av), PD à côté PG,	Coaster Step	Sur place
3-4	Pas PG en Av, Pause,	Hold	
5-6	Pas PD en Av, Pause et Cliquer des doigts,	Step Hold Clic	Av
7-8	½ t à G avec PdC sur PG en Av, Pause et Cliquer des doigts,	Turn Hold Clic	½ G (6h)
<b>Section 4</b>	<b>CHARLESTON STEPS</b>		
1-2	Lancer Pointe PD en Av, Pause,	Charleston	Sur place
3-4	PD à côté PG, Pause,		
5-6	Toucher Pointe PG en Ar, Pause,		
7-8	Pas PG en Av, Pause,		
<b>Section 5</b>	<b>STEP, TOUCH, CLAP, BACK, TOUCH, CLAP, RIGHT LOCK RIGHT (DIAGONALLY FORWARD)</b>		
	<i>En diagonale D,</i>		
1-2	Pas PD en Av, Toucher Pointe PG à côté PD et Frapper des mains,	Step Touch Clap	Av
3-4	Pas PG en Ar, Toucher Pointe PD à côté PG et Frapper des mains,	Back Touch Clap	Ar
5-6	Pas PD en Av, Croiser PG derrière PD,	Step Lock	Av
7-8	Pas PD en Av, Pause,	Step Hold	
<b>Section 6</b>	<b>STEP, TOUCH, CLAP, BACK, TOUCH, CLAP, LEFT LOCK LEFT (DIAGONALLY FORWARD)</b>		
	<i>En diagonale G,</i>		
1-2	Pas PG en Av, Toucher Pointe PD à côté PG et Frapper des mains,	Step Touch Clap	Av
3-4	Pas PD en Ar, Toucher Pointe PG à côté PD et Frapper des mains,	Back Touch Clap	Ar
5-6	Pas PG en Av, Croiser PD derrière PG,	Step Lock	Av
7-8	Pas PG en Av, Pause,	Step Hold	

**Section 7 ROCK STEP, STEP BACK, LEFT LOCK LEFT BACKWARDS**

1-2 Pas PD en Av, Revenir PdC sur PG en Ar,  
3-4 Pas PD en Ar, Pause,  
5-6 Pas PG en Ar, Croiser PD devant PG,  
7-8 Pas PG en Ar, Pause,

Rock Step  
Back Hold  
Back Lock  
Step Hold

Sur place  
Ar

**Section 8 RIGHT COASTER STEP, ¾ TURN CROSS**

1-2 Pas PD en Ar (PdC sur l'Av), PG à côté PD,  
3-4 Pas PD en Av, Pause,  
5-6 ½ t à D avec Pas PG en Ar, ¼ t à D avec Pas PD à D,  
7-8 Croiser PG devant PD, Pause,

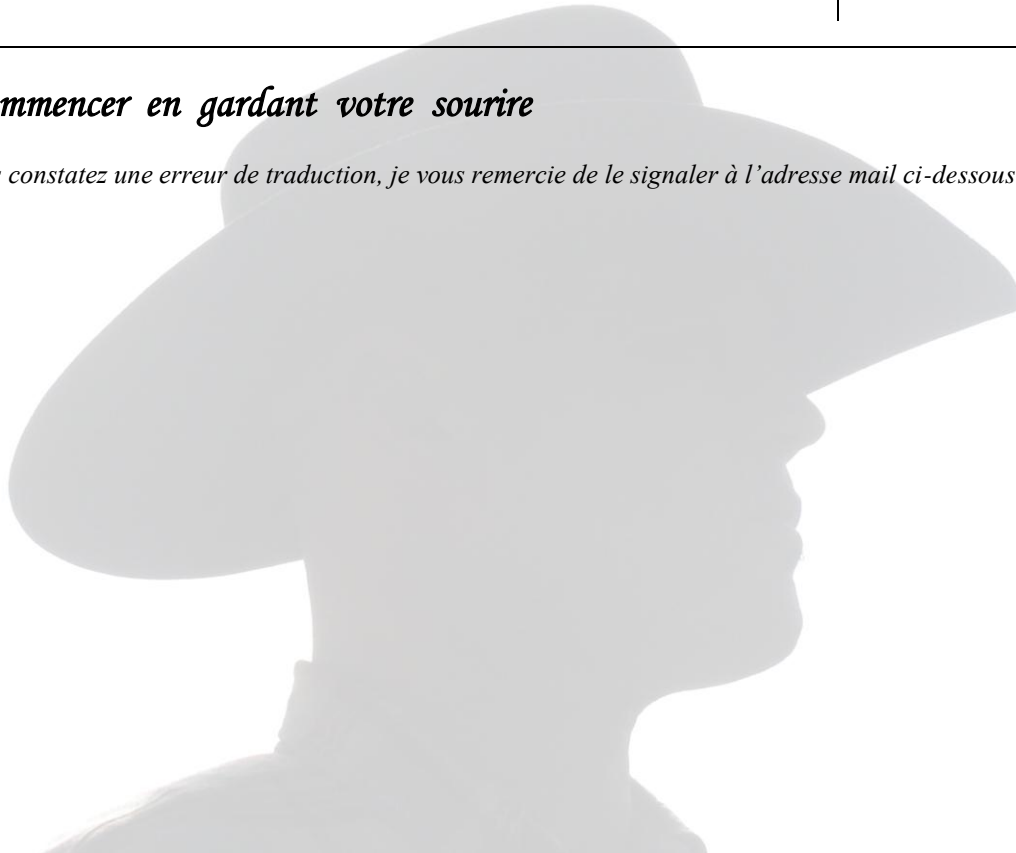
Coaster Step  
Hold  
¾ Turn Right  
Cross Hold

Sur place  
¾ D (3h)

**Restart** Sur le 7<sup>ème</sup> mur, à la fin de la section 3, reprendre la danse depuis le début (12h)

*Recommencer en gardant votre sourire*

*Si vous constatez une erreur de traduction, je vous remercie de le signaler à l'adresse mail ci-dessous*



# You Are What You Love



**Count:** 64      **Wall:** 4      **Level:** Improver  
**Choreographer:** Rob Fowler (Jan 2015)  
**Music:** You Are What You Love by Kelleigh Bannen

---

**Intro: 40 counts (start on vocals)**

## **S1: SIDE TOUCH SIDE KICK, BEHIND SIDE CROSS**

1-2      Step right to right side, touch left next to right  
3-4      Step left to left side, kick right to right diagonal  
5-6      Cross right behind left, step left to left side  
7-8      Cross right over left, hold (12 o/c)

## **S2: LEFT RHUMBA BOX**

1-2      Step left to left side, step right together  
3-4      Step forward left, hold  
5-6      Step right to right side, step left next to right  
7-8      Step back right, hold

## **S3: LEFT COASTER STEP, ½ PIVOT TURN LEFT**

1-2      Step back left, step right next to left  
3-4      Step forward left, hold  
5-6      Step forward right, hold (click Fingers)  
7-8      Make ½ pivot turn left, hold (click Fingers) (6 0ck)

**RESTART WALL 7 (12 0ck)**

## **S4: CHARLESTON STEPS**

1-2      Kick right forward, hold  
3-4      Step right next to left, hold  
5-6      Touch left toe back, hold  
7-8      Step forward left, hold

## **S5: STEP, TOUCH, CLAP, BACK, TOUCH, CLAP RIGHT LOCK RIGHT (DIAGONALLY FORWARD)**

1-2      Step diagonally fwd right, touch left next to right clap hands  
3-4      Step diagonally back left, touch right next to left clap hands  
5-6      Step diagonally fwd right, lock left behind right,  
7-8      Step diagonally fwd right, hold

## **S6: STEP, TOUCH, CLAP, BACK, TOUCH, CLAP, LEFT LOCK LEFT (DIAGONALLY FORWARD)**

1-2      Step diagonally fwd left, touch left next to right, clap hands  
3-4      Step diagonally back right, touch left next to right, clap hands  
5-6      Step diagonally fwd left, lock right behind left,  
7-8      Step diagonally fwd left, hold

**S7: ROCK STEP, STEP BACK, LEFT LOCK LEFT BACKWARDS**

- 1-2 Rock fwd right, recover back on left
- 3-4 Step back right, hold
- 5-6 Step back left, lock right over left
- 7-8 Step back left, hold

**S8: RIGHT COASTER STEP, ¼ TURN CROSS**

- 1-2 Step back right, step left next to right
- 3-4 Step fwd right, hold
- 5-6 Make ½ turn right step back left, Make ¼ turn right step right to right side
- 7-8 Cross left over right, hold(3 0ck)

**START OVER**

