

YOU GOTTA MOVE

Chorégraphe : Jutta Leyh

Type : Danse en Ligne, 32 Temps, 4 Murs,

Difficulté : Déb / Intermédiaire

Musique : *Gotta Move* par Go Fish, **100 Bpm**, (CD : *Gotta Move ! EP*)

Note Départ : 2 temps sur *Gotta Move* par Go Fish

Comptes	Description	Suggestion Calling	Direction Sens
Section 1	CHARLESTON STEP 2X, SWIVEL HEEL TOE FLICK 2X		
1-2	Toucher Pointe PD en Av, Pas PD en Ar,	Charleston	Sur place
3-4	Toucher Pointe PG en Ar, Pas PG en Av,		
5&6	Pas PD à D avec Talons tournés à D, Tourner Pointes à D, Tourner Talon PD à D et Lancer Talon PG en Ar,	Swivel Sweep	D
7&8	Pas PG à G avec Talons tournés à G, Tourner Pointes à G, Tourner Talon PG à G et Lancer Talon PD en Ar,	Swivel Sweep	G
Section 2	¼ STEP TURN LEFT 2X, JUMP TOGETHER JUMP, HOP 3X		
1-2	Pas PD en Av, ¼ t à G avec Pas PG à G,	Step ¼	¼ G (9h)
3-4	Pas PD en Av, ¼ t à G avec PG à côté PD,	Step Pivot ¼	¼ G (6h)
5&6	Petit Saut sur PD à D, PG à côté PD, Petit Saut PD à D,	Jump & Jump	D
7&8	En diagonale Av D, Petit Saut avec pieds joints, 3 fois	Jump & Jump	
Section 3	SYNCOATED WEAVE, TOUCH, TOGETHER, TOUCH, HEEL BOUNCE, 1/8 TURN LEFT HEEL BOUNCE 2X		
1-2	Croiser PD devant PG, Pas PG à G,	Weave	G
3&4	Croiser PD derrière PG, Pas PG à G, Croiser PD devant PG,	Syncoated	
5&6	Toucher Talon PG en diagonale Av G, PG à côté PD, Toucher Talon PD en diagonale Av D,	Heel Switch	Sur place
7&8	PdC sur PD et Soulever les Talons, 1/8 t à G et Soulever les Talons, 1/8 t à G et Soulever les Talons	Bounce Turn Left	¼ G (3h)
Section 4	CROSS, BACKWARDS, SHUFFLE STEP ½ TURN RIGHT, ½ STEP TURN RIGHT, BALL HEEL DRAG		
1-2	Croiser PD devant PG, Pas PG en Ar,	Cross Back	
3&4	¼ t à D avec Pas PD à D, PG à côté PD, ¼ t à D avec Pas PD en Av,	Turn Shuffle	
5	Pas PG en Av,	Step	
6&7	½ t à D avec PdC sur PD en Av, PG à côté PD, Prendre Appui sur Talon PD en Av	Turn & Heel	
8	Ramener PG à côté PD,	Drag	
Restart	Sur le 3^{ème} mur, à la fin de la section 2 (12h), reprendre la danse depuis le début		

Recommencer en gardant votre sourire

Si vous constatez une erreur de traduction, je vous remercie de le signaler à l'adresse mail ci-dessous

Official WCDF competition dance description 2020

You Gotta Move

Jutta Leyh

Type : 32 Count, 4 Wall, Clockwise, Novelty
Level : Classic Line Dance Novice F
Music : "Gotta Move" by Go Fish (BPM 100)

CHARLESTON STEP 2X, SWIVEL HEEL TOE FLICK 2X

1-2 RF Touch forward, RF Step backwards
3-4 LF Touch backwards, LF Step forward
5&6 RF Step R BF Swivel heels R, BF Swivel toes R, RF Swivel heel R LF Flick R
7&8 LF Step L BF Swivel heels L, BF Swivel toes L, LF Swivel heel L RF Flick L

¼ STEP TURN L 2X, JUMP TOGETHER JUMP, HOP 3X

9-10 RF Step forward, LF ¼ Turn L, step L (9.00)
11-12 RF Step forward, LF ¼ Turn L, step together (6.00)
13&14 RF Jump R, LF Step together, RF Jump R
15&16 LF Step together BF Jump diagonally R forward, BF Jump diagonally R forward,
BF Jump diagonally R forward

SYNCOPATED WEAVE, TOUCH, TOGETHER, TOUCH, HEEL BOUNCE, 1/8 TURN L HEEL BOUNCE 2X

17-18 RF Cross over, LF Step L
19&20 RF Cross behind, LF Step L, RF Cross over
21&22 LF Touch heel diagonally L forward, LF Step together, RF Touch heel diagonally
R forward
23&24 RF Weighted, BF heel bounce, BF 1/8 Turn L, heel bounce (4.30), BF 1/8 Turn L,
heel bounce (3.00)

CROSS, BACKWARDS, SHUFFLE STEP ½ TURN R, ½ STEP TURN R, BALL HEEL DRAG

25-26 RF Cross over, LF Step backwards
27&28 RF ¼ Turn R, step R (6.00), LF Step together, RF ¼ Turn R, step forward (9.00)
29-30 LF Step forward, RF ½ Turn R, step forward (3.00)
& LF Step together on ball
31-32 RF Step forward on heel, LF Drag together, weighted

Restart: 3rd wall after 16 counts (12.00)