

# YOUNG BLOOD

Chorégraphes : A.Biggs & P.Metelnick

**Type :** Danse en Ligne, 32 Temps, 4 Murs,

**Difficulté :** Intermédiaire

**Musique :** *Young Blood* par Sophie Ellis Bextor, **52 Bpm**, (CD : Wanderlust)

*Note Départ : 16 temps sur Young blood par Sophie Ellis Bextor*

Comptes	Description	Suggestion Calling	Direction Sens
<b>Section 1</b>			
<b>RIGHT FORWARD, LEFT FORWARD ROCK RECOVER, ¼ LEFT, ½ LEFT ½ LEFT, RIGHT CROSS STEP, LEFT SIDE, RIGHT BACK ROCK RECOVER, RIGHT SIDE ROCK RECOVER, RIGHT BACK ROCK RECOVER</b>			
1-2&3	Pas PD en Av, Pas PG en Av, Revenir PdC sur PD en Ar, ¼ t à G avec Pas PG à G,	Walk Mambo ¼ Left	¼ G (9h)
&4&5	½ t à G avec Pas PD à D, ½ t à G avec Pas PG à G, Croiser PD devant PG, Pas PG à G,	Turn Turn Cross Side	G
6&	Pas PD en Ar, Revenir PdC sur PG en Av,	Back Rock	Sur place
7&8&	Pas PD à D, Revenir PdC sur PG à G, Pas PD en Ar, Revenir PdC sur PG en Av,	Side Rock Back Rock	
<b>Section 2</b>			
<b>RIGHT SIDE &amp; LONG DRAG, LEFT &amp; RIGHT BACK, ¼ LEFT &amp; LEFT SIDE ROCK RECOVER, LEFT &amp; RIGHT FORWARD, LEFT FORWARD ROCK RECOVER, ¼ LEFT &amp; LEFT SIDE, RIGHT CROSS STEP, LEFT COASTER</b>			
1-2&3&	Grand Pas PD à D et Glisser PG à côté PD, Pas PG en Ar, Pas PD en Ar, ¼ t à G avec Pas PG à G, Revenir PdC sur PD à D,	Slide Back Back ¼ Side Rock	D ¼ G (6h)
4&	Pas PG en Av, Pas PD en Av,	Walk Walk	Av
5-6&	Pas PG en Av, Revenir PdC sur PD en Ar, ¼ t à G avec Pas PG à G,	Mambo ¼ Left	¼ G (3h)
7&8&	Croiser PD devant PG, Pas PG en Ar (PdC sur l'Av), PD à côté PG, Pas PG en Av,	Cross Coaster Step	Sur place
<b>Section 3</b>			
<b>RIGHT FORWARD, LEFT FORWARD, ½ RIGHT PIVOT TURN, LEFT FORWARD, LEFT FULL TURN STEP RIGHT FORWARD, LEFT FORWARD ROCK RECOVER, LEFT BACK TOGETHER CROSS, RIGHT SIDE, LEFT BACK ROCK RECOVER</b>			
1-2&3	Pas PD en Av, Pas PG en Av, ½ t à D avec PdC sur PD en Av, Pas PG en Av,	Walk Step Turn Step	Av ½ D (9h)
&4&	½ t à G avec Pas PD en Ar, ½ t à G avec Pas PG en Av, Pas PD en Av,	Full Turn	Av
5&6&	Pas PG en Av, Revenir PdC sur PD en Ar, Pas PG en Ar, PD à côté PG,	Rock Step Back	Sur place
7&8&	Croiser PG devant PD, Pas PD à D, Pas PG en Ar, Revenir PdC sur PD en Av,	Coaster Cross Basic NC2	D Sur place
<b>Section 4</b>			
<b>LEFT NIGHTCLUB BASIC, RIGHT SIDE FULL TURN, LEFT CROSS STEP, RIGHT SIDE, LEFT BACK ROCK RECOVER, ¼ LEFT &amp; LEFT FORWARD, TURNING ¼ LEFT STEP RIGHT LEFT FORWARD</b>			
1-2&3&4	Pas PG à G, Pas PD derrière PG, Revenir PdC sur PG en Av, ¼ t à D avec Pas PD en Av, ½ t à D avec Pas PG en Ar, ¼ t à D avec Pas PD à D,	Basic NC2 Rolling Vine	G D
&	Croiser PG devant PD,	Cross	
5-6&	Pas PD à D, Pas PG derrière PD, Revenir PdC sur PD en Av,	Basic NC2	Sur place
7-8&	¼ t à G avec Pas PG en Av, ¼ t à G avec Pas PD en Av, Pas PG en Av,	¼ ¼ &	½ G (3h)

**Restart** Sur le 2<sup>nd</sup> mur et le 4<sup>ème</sup> mur, à la fin de la section 2 (12h), reprendre la danse depuis le début

**Ending** Sur le 9<sup>ème</sup> mur (12h), à la fin de la section 2, vous ferez, Pas PD en Av, ¼ t à G avec PdC sur PG à G et Pause

*Recommencer en gardant votre sourire*

*Si vous constatez une erreur de traduction, je vous remercie de le signaler à l'adresse mail ci-dessous*



# Young Blood

**Count:** 32                      **Wall:** 4                      **Level:** Intermediate  
**Choreographer:** Alison Biggs & Peter Metelnick, TheDanceFactoryUK, (Jan 2014)  
**Music:** Young Blood – Sophie Ellis Bextor

---

**Start after 16 count intro – 52bpm – 4mins 28secs**

**[1-8] R fwd, L fwd rock/recover, ¼ L, ½ L ½ L, R cross step, L side, R back rock/recover, R side rock/recover, R back rock/recover**

1-2&3            Step R forward, rock L forward, recover weight on R, turning ¼ left step L side (9 o'clock)  
&4&            Turning ½ left step R side, turning ½ left step L side, cross step R over L (9 o'clock)  
5                Step L side  
6&              Rock R back, recover weight on L  
7&8&          Rock R side, recover weight on L, rock R back, recover weight on L

**[9-16] R side & L drag, L & R back, ¼ L & L side rock/recover, L & R fwd, L fwd rock/recover, ¼ L & L side, R cross step, L coaster**

1-2&            Step R side (big step) and drag L together, step L back, step R back  
3&              Turning ¼ left rock L side, recover weight on R (6 o'clock)  
4&              Step L forward, step R forward  
5-6&          Rock L forward, recover weight on R, turning ¼ left step L side (3 o'clock)  
7&8&          Cross step R over L, step L back, step R together, step L forward

**RESTART WALL 2 & WALL 4 (facing back wall, facing front wall)**

**ENDING: WALL 9 starting facing front wall dance first 16 counts, step R forward, pivot ¼ L to front wall and hold**

**[17-24] R fwd, L fwd, ½ R pivot turn, L fwd, L full turn step R fwd, L fwd rock/recover, L back/together/cross, R side, L back rock/recover**

1-2&3            Step R forward, step L forward, pivot ½ right, step L forward (extended 5th) (9 o'clock)  
&4&            Turning ½ left step R back, turning ½ left step L forward, step R forward (9 o'clock)  
5&              Rock L forward, recover weight on R  
6&              Step L back, step R together,  
7&8&          Cross step L over R, step R side, rock L back, recover weight on R

**[25-32] L nightclub basic, R side full turn, L cross step, R side, L back rock/recover, ¼ L & L fwd, turning ¼ left step R/L fwd**

1-2&            Step L side, rock R back, recover weight on L,  
3&4            Turning ¼ right step R forward, turning ½ right step L back, turning ¼ right step R side (9 o'clock)  
&                Cross step L over R  
5-6&          Step R side, rock L back, recover weight on R  
7-8&          Turning ¼ left step L forward (6 o'clock), turning ¼ left step R forward, step L forward (3 o'clock)

**Contact: Tel: 01462 735778 - Website: [www.thedancefactoryuk.co.uk](http://www.thedancefactoryuk.co.uk) - Email: [info@thedancefactoryuk.co.uk](mailto:info@thedancefactoryuk.co.uk)**

