

ZIG ZAG

Chorégraphe : Nancy A.Morgan

Type : Danse en Ligne, 40 Temps, 4 Murs

Difficulté : Déb / Intermédiaire

Musique : *Zig Zag Stop* par Toby Keith, **125 Bpm**, (CD : Broken Bridges)

Suggestion : *S.O.S (Rescue Me)* par Rihanna, **137 Bpm**, (CD: A Girl Like Me)

Note Départ : 32 temps sur *Zig Zag Stop* par Toby Keith
32 temps sur *S.O.S (Rescue Me)* par Rihanna

Comptes	Description	Suggestion Calling	Direction Sens
Section 1	TOE, STEP, TOE, STEP, SHUFFLE FORWARD, ROCK STEP		
1-2	Pointe PD en Av, Poser Talon PD,	Toe Strut	Av
3-4	Pointe PG en Av, Poser Talon PG,	Toe Strut	
5&6	Pas PD en Av, PG à côté PD, Pas PD en Av,	Shuffle Av,	
7-8	Pas PG en Av, Revenir PdC sur PD en Ar	Rock Step	Sur place
Section 2	TOE, HEEL DROP, TOE, HEEL DROP, COASTER STEP, KICK-BALL-CHANGE		
1-2	Pointe PG en Ar, Poser Talon PG en Ar,	Back Toe Strut	Ar
3-4	Pointe PD en Ar, Poser Talon PD en Ar,	Back Toe Strut	
5&6	Pas PG en Ar (PdC en Av), PD à côté PG, Pas PG en Av,	Coaster Step	Sur place
7&8	Lancer Pointe PD vers l'Av, PD à côté PG, Pas PG sur place (PdC sur PG),	Kick Ball Change	
Section 3	STEP, HITCH, STEP, HITCH, PRESS, HITCH, STEP, ¼ TURN LEFT		
1-2	Pas PD en Av, Lever genou G pendant un petit saut sur PD,	Step Hop	Av
3-4	Pas PG en Av, Lever genou D pendant un petit saut sur PG,	Step Hop	
5-6	Presser pointe PD sur l'Av, Revenir PdC sur PG en Ar en levant le genou D	Press Hitch	Sur place
7-8	Pas PD en Av, ¼ t à G avec PdC sur PG à G,	Step 1/4	¼ G (9h)
Section 4	JAZZ BOX SQUARE, JAZZ BOX SQUARE		
1-2	PD croisé devant PG, PG en Ar,	Jazz Box	Sur place
3-4	Pas PD à D, Pas PG en Av,		
5-6	PD croisé devant PG, PG en Ar,	Jazz Box	
7-8	Pas PD à D, Pas PG en Av,		
Section 5	TOUCH OUT, STEP FORWARD, TOUCH OUT, STEP FORWARD, MONTEREY TURN		
1-2	Pointe PD à D, Pas PD en Av,	Touch Step	Av
3-4	Pointe PG à G, Pas PG en Av,	Touch Step	
5-6	Pointe PD à D, ½ t à D en ramenant PD à côté PG (PdC sur PD),	Monterey Turn	½ D (3h)
7-8	Pointe PG à G, PG à côté PD,		

Recommencer en gardant votre sourire

Si vous constatez une erreur de traduction, je vous remercie de le signaler à l'adresse mail ci-dessous

Zig Zag

Choreographed by Nancy A. Morgan

Description: 40 count, 4 wall, beginner/intermediate east coast swing line dance

Musique: **Zig Zag Stop** by Toby Keith [CD: Broken Bridges]

S.O.S. (Rescue Me) by Rihanna [137 bpm / A Girl Like Me]

TOE, STEP, TOE, STEP, SHUFFLE FORWARD, ROCK STEP

1-2 Touch right toes forward, step on right foot (in place)

3-4 Touch left toes forward, step on left foot (in place)

5&6 Shuffle forward - right, left, right

7-8 Rock/step forward on left and back on right

TOE, HEEL DROP, TOE, HEEL DROP, COASTER STEP, KICK-BALL-CHANGE

1-2 Touch left toes back, drop heel to floor

3-4 Touch right toes back, drop heel to floor

5&6 (Coaster step) step back on left, back on right, step forward on left

7&8 (Kick-ball-change) kick right foot slightly forward, step right next to left as you lift left off of floor, set left foot on floor next to right (weight is on left)

STEP, HITCH, STEP, HITCH, PRESS, HITCH, STEP, ¼ TURN LEFT

1-2 Step forward on right, bring left knee up as you hop on right foot

3-4 Step forward on left, bring right knee up as you hop on left foot

5-6 Press right toes to floor (leaning slightly forward), bring right knee up as you bend at waist toward knee)

7-8 Step slightly forward on right, turn ¼ turn to left (weight is on left)

JAZZ BOX SQUARE, JAZZ BOX SQUARE

1-2-3-4 Cross right over left, step back on left, step right to right side, step forward on left

5-6-7-8 Cross right over left, step back on left, step right to right side, step forward on left

TOUCH OUT, STEP FORWARD, TOUCH OUT, STEP FORWARD, MONTEREY TURN

1-2 Touch right toes out to right side, step forward on right

3-4 Touch left toes out to left side, step forward on left

5-6-7-8 (Monterey turn) touch right toes out to right side, push off of your right turning to your right ½ turn landing on your right foot next to your left, touch left toes out to left side, step left next to right

REPEAT

Informations pour contacter le chorégraphe:

Nancy A. Morgan | Courriel: nancymorgan@hotmail.com | Website: <http://www.morgans-linedance-mania.org>, Adresse: 2101 Ridgway Road; Pine Bluff, Arkansas 71603 |

Téléphone: (870) 534-7177

Ajouté aux archives Kickit: 17-Feb-2007

